

శ్రీ

దు రా శా భ ం గ ము.

లే క,

సు న ం ద నీ ప రిణ య ము.

నూ తి న మ గు,

తె లుఁ గు నా ట క ము.

ఇ ది,

బళ్లారిజిల్లా బళ్లారిడిస్ట్రిక్టు ముననఫ్ కోర్టు ఎకీలు

కోలాచలం శ్రీనివాసరావుచే

ర చి యిం పఁ బ డి న ది.



మొదటికూర్పు.

మ ద్రా సు

ఆనందముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడినది.

1895

All rights reserved.

శ్రీగ్రంథము “దురాశ భంగమును గలిగించును.” అనునీతిం దెలియఁ జేయుం గావున దురాశాభంగమనియు, సునందనియొక్క పరిణయ వృత్తాంతమును దెలుపుటచే సునందనీపరిణయ మనియుఁ బేర్కొనఁబడియె. గ్రంథశీర్షికయందు ధాత్రాఘరంభమునకుఁ బూర్వమున మొదటిపేరును, కథాప్రవేశ మయినపిదప గ్రంథాంతమువఱకును రెండవపేరును జూడఁగలరు. కావున నారెండు నీగ్రంథమునకుఁ బర్యాయనామము లని తెలియవలయును.

ఈనాటకమునందలి ముఖ్యపాత్రలు.

ప్రతాపుడు = కళింగ దేశపురాజు.

జయదేవి = ప్రతాపునిభార్య.

సునందని = ప్రతాపునికూతురు.

జయపాలుడు = ప్రతాపునికొమారుడు.

ఉగ్రసేనుడు = ప్రతాపునిసేనాధిపతి.

కుబేరుడు = సుమతికుమారుడు.

జయమాలి = సుమతికూతురు.

కలకంఠి = సునందనిచెలికత్తె.

మంగళాంగుడు = అంగ దేశపురాజు.

సుదేవుడు = మంగళాంగునికొమారుడు.

మణికంఠరుడు = మంగళాంగునిమంత్రి.

వామనాచార్యులు = పురోహితుడు.

చండోడు
రాముగాడు
కోసిగాడు

}

ఎఱుకదొంగలు.

చంచోడు
వెట్టిోడు
పిచ్చోడు

}

ఘాతకులు.

జీవాజిసింగు
రామసింగు
లక్ష్మణసింగు
ప్రతాపసింగు

}

భటులు.

దై వప్రార్థనము.

మ ॥ అజ్ఞుడు, లాత్రిచరు, ల్విరించిహరు, లాహర్యాదిసత్వాధికుల్,
విజ మాభక్తి నినుం దలంచి వినుతి స్సేవించి మే లందఁగా,
గజరాజానన! నీదుఘ్రాజలు సదా గావింపఁగా లేక, యే
విజయంబు నైన శక్యమే, జగతిలో? విఘ్నేశ్వరా! ప్రోవరా.

చంపకమాలిక.

సరసరసానుభూతు లగుశాస్త్రవిచారులఁ జేరి, పెక్కువా
సరములు విద్యల న్గఱచి, సారము లెల్ల గ్రహించి మించి, వా
క్సరణి సరాశభంగిఁ గనుసాధనసంపద లున్నఁ గాని, మీ
సరముగ నిన్ను హృత్సరసిజంబున నిల్పి, నిరంతరంబు వే
సరక భజింప కున్నఁ, గౌనసాగదు గ్రంథ మటన్న, భారతీ!
సరవిని శాస్త్రము ల్చదువ, సజ్జనసంగతి సున్న, యైన, నే.
సరసులు మానసంబునను సై యనఁ జేయఁ దొడంగితిం గృతిన్;
సరసిజగర్భరాణి! నిను సన్నుతి సేసెద, సత్కృపామణిన్
సరగున వచ్చి, నాదుఘనసత్కీయ లంఘచు హెచ్చరించుచున్
సరసనె యుండి, సంతతము సన్మతి నిచ్చుచు నన్నుఁ గాచి, కీ
సరఖిలవర్గవాగ్విశిఖజాలము లంటఁగ నీక మాన్పవే;
సరససుధారసం బొలుక, సారెకు నారసనాగ్రసీమ వా
క్సరణులు వచ్చులాగు, నవసారసలోచన! వాణి! నిల్వవే;
సరశసువర్ణసంకలితశబ్దము లిచ్చుచు నన్నుఁ బ్రోవవే;
సరసమతి నినుం దలఁతు, శారద! నీతివిశారదా! సదా.

సునందనీ పరిణయము.



ప్రథమాంకము.

నాంది.

శా. శ్రీరాగాంచితపాదపద్మముల నే నేవించి, శారీశుని
గారా మొప్పగఁ గొల్చి, వాక్పతి హృదాగారంబున న్నిల్చి, నే
ధారాశంబుగ సంస్కృతాంధ్రకవుల న్ధ్యానించి, సద్భక్తిచే
నీరాత్రి న్నముఁ గారవించువిబుధానీకంబుఁ బూజించెదన్

౧౧



నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు.

గీ॥ భాగవతము గాదు, భారతనై పుణి గాదు రామువార్త గాదు మునులచీత్ర
చరితగాదు చెవు లొగ్గి వినవల దనుచుఁ ద్రోయఁబోకుఁ డయ్యదేని॥ ౧౧
ఏమి యిది వేళ మీఱినను నటి రాక యున్నది? దాని తెలివి దానిమంద
యానమునెద్ద శుశ్రూష సేయుచున్నది కాబోలు. స్త్రీలు జడమతులు గదా?
నటి. నాయకా! వచ్చితి. కోపము వలదు ఆగ్లేయదొరలబలె ఘటికొర్ధ కాలపి
శంబ మయినను సైప నొపవే? ఇప్పటిమగవా రాదొరలను జూచి వారి
సుగుణంబులను సరకుసేయక దుర్గుణంబులను మాత్రము శ్రమపడి
యవలంబించెదగు. కాలదోష మే మన నగు?

సూత్రధారుఁడు. ఓసీ! నా కెప్పటి క్షేమము నీపైఁ గోపంబు గలుగునా?

నటి. అది కోపంబు గా దేని మగవారిపిచ్చి. మంచిది, న న్నేల రప్పించితిరి?

సూత్రధారుఁడు. మఱచితివ్రా? మగువా! నేఁ డొకనవీననాటకంబు ప్రదర్శిం
పఁ బండితులు మనలఁ గోరరే?

నటి. నిజము. నిజము. నవీననాటకం బెచ్చటినుండి తెచ్చెదము? వినినకథ
వినుట కెవ రోపుదురు? మనవారున్న కథలను దలక్రిందు చేయనే సమర్థు

లుగాఢి నవీనకథలను గల్పింప వారి కెక్కడ లేనిసంకటంబు సంభవించు. అది యేలనొ తెలియదు. శబ్దసంపద లేనివా రందమా? జంఝామారుతం బునకుం జిక్కి భంగపడెడుసముద్ర భంగములభంగిఁ బదములపైఁ బద ములు పైఁబడి వారివదనంబున వెడలుచుండును. అలంకారవేత్తల గా రందమా? ప్రపంచంబున నలయుపమానోత్సేహ ద్యలంకారంబులకు వారిగ్రంథంబులు పుట్టినిండ్లై యుండు.

సూత్ర. ఇంతి! ఎంతటిమతియుతు లయినను మనవారు నూతనవిషయంబు విషప్రాయం బని యెంతరు. అది నీ వెఱుఁగవే?

నటి. నిజము. అధికామంబులవిషయం బెంతనూతనం బై యున్నను మాని తం బని దానిం బూనుదురు. ఆమాట లిపు డేల? ప్రస్తుతము సేయం దగినకార్యం బేద్ది? ఏనాటకంబు ప్రదర్శింపం బూనితిరి? అది నూతనం బై యుండవలయుం గదా?

సూత్ర. నూతనం బగు “సునందనీపరిణయ” మనఁబడు “దురాశాభంగము” బదర్శింపం బూనితిని.

నటి. ఆకథ నూతనంబు గదా.

సూత్ర. అందునకు సందియం బేమి? నూతనం బనుటకు నాగ్రంథంబులోని యొకపద్యంబుం జదివెదను విను.

పన్నిరి యున్నతోరుతరుపత్రములంబలె గాధ లెన్ని యో మున్ను కవు ల్పూరాణగతపూర్వమహీశులఁగూర్చి నేడు నే నున్నవి ముట్ట నేల యని యొప్పుగుచిత్రచరిత్ర మొక్కటిఁ బన్నితిఁ బద్యగద్యములఁ బండితపానురసంతసంబు గన్.

నటి. అటు లయిన నది నూతనంబుగా నుండును. ఐన నీనాటకంబునకు దురా శాభంగం బనునామం బేల కలిగెనో?

సూత్ర. ఆకథయందు “సుమతి” యనుమంత్రి యన్వర్థకనామధేయుండు కాక ధురాశచేఁ బెక్కుద్రోహంబులు దన్నేలువానికిఁ గావించి తుదకు భంగ పడెను గావున దానికి దురాశాభంగం బని నామంబు వచ్చెను.

నటి. అయిన నీనాటకం బేసీతిని జనులకు బోధించును?

సూత్ర. మానవుఁడు దనకుం దగనిపదవు లాశింపఁ జెడు ననియును, బ్రపంచంబున నన్నిబలంబులకంటెను దైవబలంబు హే చ్చనియును, దాని యందు నగుపడును.

నటి. అయ్యా! యీకొత్తనాటకం బెవరు రచించినది.

సూత్ర. గీ. కాశ్యపసగోత్రజుఁడు తెలుఁగాణ్యద్విజుఁడు
భాసుగుం డగు సేతూపతీసుతుండు
కలఁడు కోలాచలాంచితకులములోన
శ్రీనివాసుండు సదధీనమానసుండు.

ఆకవి. దీనిని రచియించెను.

౧౩

నటి. అయ్యా, యిది మంచిసీతి ఇప్పటివా రందఱుం దమకు దేహబలం బున్న దనియును, బుద్ధిబలం బున్న దనియును విష్టవీఁగి దైవబలం బనునది మిథ్య యనిదూషించుచుందురు. అట్టివారి కిది మంచిసీతి గా నుండును. మంచిది. కాలవిశంబ మేల? నాటకంబునకుం బ్రారంభింతము.

సూత్ర. నటీ! నాటకారంభమునకు ఋతుగానం బావశ్యకంబు గదా. ఈవసంత ఋతువును వర్ణించుచు నీగానకళాప్రవీణతం జూపుము.

నటి. అయ్యా చిత్తము.

ఝంఝోటిరాగము. అటతాళము.

భాసురంబులు మధు-వాసరంబులు బలు-మాసరంబులు-సిరుల మీసరంబులు॥
విషమశరాగ్నిచే - విరహానిదాఘము - కుసుమరసంబులఁ - గురిసెను వర్షము॥
సరసాననపద్మ - సంపద శరతాయె - విరహిణికంపము - వింతశిశిర మాయె॥
మకుకేళిశ్రమబిందు - మహిమ హిమం బయ్యె - శరుణులయలకల - తఱు లవి
వెను కాయె.

1

సూత్ర. బలే! నీగానం బతిరమణీయంబు.

సరసిజవృత్తము॥ సారసమృదుగాత్రీ । చారుసరసగానం

బారయ వినినంతట । నారదుఁ డెద మెచ్చుట॥ ౧౪.

నటీ నీగానంబు వినం బూనినమనుజుఁడు దనయునికియే మఱచు నన సవ యంబుపై జ్ఞానం బుండు తెట్టులు? అంగ్లేయవిద్యావేత్త లిపుడే మః

వారికిం గాలజ్ఞానంబు లే దనియును, జామనునది రెండుజాములు సేయుదు రనియు హేళనంబు సేయుచున్నారు. నే నేల యట్టినిందలకుం బాత్రుడను గావలయును? సకాలమున కారంభించి జయ మోలిం బరిగ్రహించెదం జూడుము (తెఱలో)

ఓరీ! యెవ్వడవురా! రేయింబవళులు నిద్రాహారములు లేక తన్నిమి తమై యధికోత్సాహంబున యత్నించుచుండు సేనాధ్యక్షుం డుగ్రసేనుం డూపిరితో నుండ జయమోలిం బరిగ్రహింతు ననుచున్నవాడవు? చూడు సీభరతము పట్టించెద.

నటి. (భయముచేత వడకుచు) ఆర్యపుత్ర! రక్షింపుము రక్షింపుము. ఎవ్వడో మనభరతము సట్టింతు ననుచున్నవాడు.

సూత్ర. (వెన్నుచటచుచు) ప్రియా! వెఱవకు వెఱవకుము. సుమంత్రి పుత్రుకయగు జయమాలికోటకుఁ దపించుచున్న నేనాని యగు నుగ్రసేనుండు “జయమోలిం బరిగ్రహింతు” నను నామాట విని “జయమోలిం బరిగ్రహింతు”నంటి నని యర్థము చేసికొని యిట్టికాటులు కూయుచున్నవాడు. మదోన్మత్తుల కొడలు తెలియదుగదా! ఇక మన మిచట నుండఁ దగదు, పోదము పద. (ఇరువురును నిష్క్రమించిరి.) — ఇది ప్రస్తావన.

ఉగ్రసేనుడు. ఎవడూరా! జయమోలిం బరిగ్రహించువాడు (నలువలకులం బాటఁజూచి) యెవ్వడును లేడె. కాసిమ్ము, నిన్నటిదిన మాస్థానగోష్ఠియందు సందర్భానుసారంబుగ సత్వమునుగూఁపించి వాదంబు జరిగెను గదా. ప్రతాపమహిషాలుండు తిక్కప్రభు వనుటకు సందియంబు లేదు. ఎద్దియు విధివశం బని సిద్ధాంతీకరించుచున్నవాడు. అటు లయినచోఁ దనరాష్ట్రంబు రక్షించుటకు వాహిను లేల? వాహినీనాథుండ నే నేల? అంతటికిని దనవిధి తన్నుఁ గాఁపాడుం గాదే? అవి యన్నియు వెలిమాటలు. హృదయంబున భుజగోహరియే సత్వతమం బని నమ్మినవాడు. ఇక మంత్రి యొకవెట్టి యని నే నెఱచెద. ఎక్కార్యంబునకును బుద్ధియే కారణం బని నిర్ధారణముసేయుచున్నవాడు. అటు లయిన నొకభయంకరఘోరాహవంబుఁ దొడరనిమ్ము. చట్రాయి

యొకటి మోయనిమ్ము. అపుడుకదా వానిబుద్ధిబలిమి తెల్ల మగు. ,
 తిమం బగుదోర్బలప్రతాపాగ్ని ప్రజ్వలించుచుండ బుద్ధిసత్వం బనుశల
 ణం బాకీలలం బడి పెద్దనిద్దర పోవును గాని ప్రాణంబున వచ్చుట మృ
 తువాతి మొత్తి వచ్చుట కాదే? ఇది యాసుమతి యెఱుంగకున్నవాడా?
 తీగియు నీకువాదంబు లేల చేయునొ తెలియరాదు. దోర్బలంబే
 చ్చని నే నుచ్చరించిన నాధారాశవచస్సమితికి వారిహృదయంబు లీకొన్న
 జిహ్వలొడంబడ వయ్యె. బుద్ధిబలిమియే హెచ్చని నిజంబుగ నిశ్చయి
 నమ్మి యుండినచో నామంత్రి నన్నేల యనుసరించెడు. . . . ఆ! ఇక నే
 యిటీవల వాని ననుసరించి నడచెద నన్ననొ దాని కొకమహాకార
 బున్నది. ఆనాఁ డాయుపవనంబున నాయుడుపానననుఁ జూచినతఱినుండి
 బడుపాటంతయు దైవం బెఱుంగు. దానిం జూచినయది గోతె నాధై
 పరాక్రమంబు లేలనొ నీటికంటెనుఁ బలుచనై పఱచెను. విధిబలం
 నది వెట్టి; బుద్ధిబలం బనునది పిచ్చి; భుజబలం బనునది తిక్క. బలం బన,
 నబలలరూపబలమే బలము. ఆబిభౌకవతి నా కబ్బు పెటులు?
 దెట్టులు? నాకుల మెంచునా? కులమునఁ దక్కు వై నను బొరుషమునం
 పరాక్రమమునం దేమి, విద్యయం దేమి, నాకుం జో డెవ్వఁడు?
 దంగా! . . సమృద్ధింపనిచో రాక్షసవివాహంబు లేదే? ఆవిధిని శా
 బుననుండి యిప్పటికళాకోవిదులు తుడిచివేయుదురే? ఆజయమా
 ఆసౌందర్యశాలి! దానియంగసౌష్ఠ్యవం బెంతని కొనియాడినం దీరును

చ || నెలతమొగంబుతీరు నెలనిద్దము మీఱును, జిన్నినవ్వులా
 వెలవెలఁబాఱఁజేయు వెలివెన్నెలచాలును; గల్కిగుబ్బలా
 'వెలఁ గనుఁ బైడిగిన్నె' లని వెల్లిగ దూఱును; జెక్కునిగ్గులా
 'చెలి' కళఁదేఱు సానల నిసీ ముకురా' లని గేలి సేసెడిన్.

క || ఘనజఘన మేలుఁ జక్రము, ఘనకుచయుగ మేలుఁ జక్రఘనత, న్నన
 ఘనచక్ర మేలు నాభియు, ఘనచక్రధరంబు నేలు ఘనవేణి రహిన్.

చ || హరిణద్వగక్షిచారుతరహారివళు ల్లహరీవిహారముల్,
 హరులమనొహరంబు లవు నొర! సఖిసుఖవాగ్ధ్యరీరుచుల్,

హరుల హరించు నిం బడరునాచు, భళీ! హరిమధ్యకే తగున్
హరిలపనాంగకాంతి తళుకారుమనోహరహరి యై చనున్. ౧౭
॥ ఆంభోరుహనేత్రను గని రంభోరు వటంచుఁ గవులు రహి వర్ణింపన్
గుంభినులు తపముఁగొని యాకుంభ స్తనితొడలనడలకున్ సరి పోలెన్. ౧౮

మధురగతిరగడ

నెఱికురు లిరు లని - నీలపుసరు లని । శరదనికిర మని - షట్పద్మగణ మని
కామినికీల్పడ - కాలోరగ మని । భామినియలకలు - బంభరకుల మని
బాలశశాంకుడు-బాలనిటల మని । వాలుకనుబొమలు-వా లగువిం డ్లని
చెలికనుఁగవసిరి - చెన్ను కలువ లని । వెలిదామరి లని- వీనులు మే రని
యతివకనీనిక - లభిబిత్తిరు లని । సతివాల్చూపులు - స్తరునిశేరము లని
హరిణచపల మని - హరువులగని యని । కరుణారసభర - కాసారం బని
తీ రగునాసిక - తిలపుష్పం బని । చాసుతిరిం బగు - సం పెఁగసుమ్మ మని
అధర మమృత మని-యలబింబం బని । మధురముఁ బూనిన- మావులచివురని
మరుతాపములను-మాన్పెడుమం దని । పరిమళములు గల - పద్మాకర మని
కప్పురగీని యని - కాంతిఁబగడ మని । దప్పలఁ దీర్చెడు- తావిజలము లని
తరుణిరదనములు - తారలచా లని । మురువులమొల్లల - మొగ్గలతీ రని
చిఱుచిన్నెలు గల-చిఱుతనగవుఁ గని । విరులసరిము లని - వెన్నెలబా టని
కాంతికపోలము-కాంతిమకుర మని । సంతత ముడురా- ట్చకలసమం బని
నెలఁతకు వీనులు-నెగ డెడుశ్రీ లని । నలు వగునవములు- నవశక్కులు లని
వెలఁదివదన మహా - విధుబింబం బని । జలజాతం బని - సరసనదన మని
మానినిమోమును-మానితిముగఁ గని । పూనిక సుకవులు- పొగడుదు రవనిని
కలకింకికిఁ గల - గళ మబ్జం బని । కలనాదంబులు - గలవేణువె యని
మదనుం డుంచిన - మంగళనిధికిని । గడలనిరేఖలఁ = గట్టినక ట్టని
బాహులమూలలు=బంగరుపస లని । యూహకు మీఠిన-యురగపుఫణు లని
పడఁతిభుజములను=బగడపుగుము లని । యడరెడుబాహుల నమరశౌఖి లని
జలజముతూం డ్లని=జాల్వాలత లని । చెలిపాణులు సిరి = చెలిసదనము లని
కిసములనన లని - గీ ర్తికిసిధు లని । యసమానాంగులు - లబ్ధదళము లని
కరగుహములు రి=క్కలు సూసము లని । తిర మగురుచిహ్నా= క్తికములచా లని

సతిచనుఁగవఁ గన-జక్కవకవ యనిమతికి హితం బగు-మాలూరము తని
 లికుచము లని సిరి - లిబ్బులు గిరు లనిచకచకలాఁడెడు - జాశ్వాగిం డ్లని
 పు త్తడిబంతులె- పూగుత్తులె యని । మత్తేభంబుల - మదకుంభము లని
 చెలియారును గని-చీమలబా అని । కలుములు గాఁచెడు-కాలోరగ మని
 లావణ్యార్ణవ - లహరులు వళు లనియావట మగుభా - గ్యవహకళ లని
 పొలఁతికిఁబొక్కిలి-పొన్నకుసుమ మనితెలిదామర యని-తీ రగుగుహయని
 పరిమళరిశయుత - పద్మాకర మని । తరుణినడుము లే-దని మఱి కల దని
 హరిపదమని మఱి-హరిరూపం బనియరయఁగ నాటక-మని మఱి యసదని
 పరిపరివిధములఁ-బండితు లిమ్మహి । సరసిజముఖఁ గని- సారెకు నెంతురు
 శుభవతి కిర వగు-శోణి యచల మనియభిరామంబగు-నమృతపుత్రబోలని
 బలుపులినము లని-బంగరునిధు లని-యలసగమనతొడ-లనఁటులసిరులని
 కర మరు దగుకరికరములశ్రీ లనిమురిపెము గులికెడు-మోకాళ్లనుగని
 సరసోరుద్యుతి - సంపద లొలుకని । బిరుదులబింకపుబిరడబిగువు లని
 తరుణికి జంఘులు-తనరుశరధు లని । పరికింపఁగ సతి-ప్రపదము దులు లని
 పదములు పంకజ-పదములరుచు లని-మధుష్కాసంబులమాపుల్లచివు రని
 పరిపరివిధములఁ బడఁతిసొబగుఁ గనినరవరు లెన్నెడునతిశయములు విని
 కన్ను లలరఁగను-గన్నెను గంటిని । సన్నతగుణముల - సతి కీయవనిని
 సరి లే దంటిని-సరి యిదె యంటినితరుణులలో మే - ల్తర మిది యంటిని
 తపసుల నై నను - తహతహపెట్టుర । చపలత లెఱుఁగని - చపలారేఖర
 సౌరభ మొందిన - జంత్రపుబొమ్మర । పరిమళ మొందిన - పసిఁడిసలాకర
 జీవకళలు గల - చిత్తరుపతిమర । వాగ్విభవము గల - వన్నెలచిలుకర
 వెన్నెలపులుగుల - విం దగుమోముర । వన్నెలకేకుల - వాఁపిరివేణిర
 కోకిల యాఁకలికూఁ డగునధరి ర । కోకము లుబ్బెడుగుబ్బలతరాణి ర
 ఒయ్యారము గలయొప్పులకుప్పుర । సయ్యాటములకు సరి యగుసరసి ర
 వెయ్యాటులలో వెతికిన లేదు ర । అయ్యారే! భళి! యంగనసవతు ర
 ఇంతిసొబగు నే నెంత నుతింతు ర । ఎంతనుతించిన నింతికి వెల్లి ర.

తనుమధ్యావృత్తము. ఈమానినియందం బీమానినిచందం

బేమానిసి కై నన్ సామాన్య మె యెన్నన్.

వసుధావృత్తము. మును జేసిననా । ఘనపుణ్యమునన్

తనుమధ్యను వ । ర్జన చేసితి నేన్.

౨౧

ఈపదములతో దానిశరీరసౌందర్యసంపత్తుదవులు వర్ణింప నాకు సిగ్గుయ్యె
డు. ఈపదము లీయుపమ లుపయోగించుట చర్వితచర్వణంబు సేయుట కాదే.
ఇవి యన్నియుఁ బ్రాచీనకవులవలన ననుభవింపంబడి వృద్ధ వేశ్యమాతలంబలె
నిస్సారము లై నవి. భాషాదేవి మునుసలి యై కా న్నుడిగినకతంబున నవీనపదంబు
లుద్భవించుటకు దారి లేకున్నది. వాస్త్రీకాదిసంస్కృతమహాకవు లేమి, నన్నయ
మొదలగునాంధ్రీకవు లేమి, వస్తువు లన్నియుఁ బోగుఁ గూర్చి యీవస్తువున కిది
యే యుపమానం బని యిచ్చానుసారంబుగ గ్రంథంబు లేర్పఱచిరి. నూతనకవు
లను నిర్బంధోపమ యనుచెఱయించుచిరి. నవీనపదము లాభాషలో లేవు. నవీ
నోపమ లాకవిసమ్మతములు గావు. ఇఁక నీతరుణీమణి కర్ణాట బగువర్ణన నవీనం
బుగా నెటుల సృజయించువాడను. అటు లొకవేళ కల్పిత మన్న నొ దీని
యంగములకు సరి పోలువస్తువు లేవ్వియుఁ జరాచరసృష్టిలోఁ బ్రపంచంబున
నాకుఁ గనుపడవు. కావున నీవస్తువుల కుపమఁ గట్టి వర్ణించుట నాకు సాధ్యంబు
గాదు. కాన నీచాన యీసామజయాన యీసారిసనయన యీపూర్ణేందునిభా
నన యంగసౌందర్యవర్ణన దాని సృజయించినబ్రహ్మయే సేయ నొప్పుఁ గాని
మానవులకు వశంబు గాదు. ఇట్టికలికికలయికకై గుటకలు మ్రింగుచు నెన్ని
దినంబులు గాఁచి యుండ నగును. ఎన్నటి కైన నెక్కడినంబు ధైర్యంబు సేయక
తీరదు కదా. నాఁ డుండెడుగుండియ నేడు లేదా? ధైర్యంబు సర్వకార్యసాధ
కంబు. కాన ధైర్యంబునఁ బోయి యామతియుతునకు సుమతికి నామతిఁ దెలి
పెద. వాఁ డొడంబడనిచో నాసాహసంబుఁ జూపెద. ఇపుడే పోయివచ్చెద.

(నిష్క్రమించెను.)

ద్వితీయరంగము.

జయదేవి, ప్రతాపుడు, సునంద, సుమతియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.

జయదే. సరసిజవృత్తము.

ప్రాణాధారం బౌసుతు నయ్యో! పలువిధములఁ గని, పలుకుచు నగుచున్,
నానాసౌఖ్యంబు ల్గని వానిన్, నరహరి 'నగధర' నగతలములలో,

బోనోడం గా నోపుదు నే, హా ! భుజగశయన ! హరి ! భువిబ్రతు కిటుల, నే నెట్లొర్తుం ? బాపి ! విధి ! యీనిగుడువ్యసనమును నిలుపఁగఁ దగునే. ౧౨
 అకటకటా ! పుత్రవియోగపటుతరచింతాక్రాంత నై ననాశరీరము దుర్భరము-దుర్భరము. అయో ! నాప్రాణపదక మై నాప్రాణానిలమైనాప్రాణ మైరాణింఁచుచిన్నె లచిన్నెలాని, వన్నె లవగలకాని, చెన్నా రుసౌబగులవాని, గ్రొన్నెలమోమువాని, వెన్నె లఁ బోలుదరహాసంబు వాని, నున్న తభుజము లవాని, సన్న నినడుమువాని, నాకన్నులఘండువును, నాకన్నకొమరుని, నా మన్ననవాని, నేకటికు లక్కటికము మాని, కఠినముఁబూని, కాననంబులో నేచిక్కులఁ బెట్టిరో ? హా ! పుత్రా ! రాజీనదళ నేత్రా ! రంజితశుభగాత్రా ! సుపుత్రా ని న్నెటు నే మఱుతు ? నీవియోగంబు నే నెటు సైతు ? ఈ సంతతసంతాపంబు నే నెటు సహింతు ? ఈశరీర మెటు భరింతు ? అంత కంతకు మితి మీఱువంత లెటు సైరింతు ? నీగుణశీలంబు లెం తని నే నెంతు ? ఎం తని విలపింతు ? తనయా ! నీవు లేనినాబ్రతుకు మావి లేని యుపవనంబు గాదే ? ఈవి లేనిభాగ్యంబు గాదే ? తావి లేనికుసుమంబు గాదే ? రీవి లేనిరాజ్యంబు గాదే ? అకటా ! పుత్రుఁడు లేనినాజీవనము చంద్రుఁడు లేనిరాత్రిరీతి, సారసములు లేనిసరోవరముమాడ్కి, కలకంఠంబులు లేనియుపననంబుభంగి, తాలిమి లేనిశపసిగతి, వర్ధ్యంబు గదా. కటకటా ! నవమాసంబులు గర్భంబున భరించి, దుస్సహప్రసవవేదనలు సహించి, పడరానియిడుమలం బడి, కని, పెంచి, యెత్తి, ముద్దిడి, కడుప్రేమతో రేయింబవలుఁ గాంచి, కరుణించి, యిన్నివత్సరంబులు రక్షించియు, నిర్భాగ్యురాల నగుట నాకాశరాత్రికి నీపైఁ గరుణ లే దాయె. పాడు నిదుర బల మాయె. తెలివి మాసి పోయె. అజ్ఞానంబు మూసికొని పోయె. నిద్రాపిశాచం బావేశం బాయె. బలుమోస మాయె. నే నేమి సేయుదు ? అయ్యో ! తనయా ! బహుప్రయాసలభ్యాశనప్రాశను లగుని యుపేదలకు నీవు జనింపక చక్రవర్తిని నగునాయుదరంబునం బుట్టినందునఁ గదా నీ కిన్నికష్టంబులు గలిగె ? నే గొండ్రాలనుం గాక, తనయా ! నినుం గనినది పడరానియిడుమల నినుం బడవేయుటకా ? నే గురువరుల నార్థించినది, నే నురుఘోరోపవాసంబులు చేసినది, ని న్నీరీతిఁ బరితపింపఁ జేయుటకా ? నిన్నీ పటుతరఘోరాటవులకు బలి యిచ్చుటకా ? పట్టి !

నీ కిన్ని దినంబు లన్నం బిడినది, ని నీ పెచుమృత్యువున కాహారంబు వెట్టుటకా? దై వమా! పుత్రులు లేనిమాతాపితరులగతి దుఃఖగతి, నరకగతి, యధోగతి. హా! కరగతకవళంబు గత మైనట్టు, ముష్టిగతభాగ్యంబు నష్టమైనట్టు, ప్రక్కబండినపసిబాలుడు పోయె. వాడు కానరాడు. కాన లేడు. మ్రుక్కడిమృగములబారికిఁ జిక్కెనందునా? వానిజూడ లేదు. ఏదో హి, ఏదురాచారుం. డింతటిక్రూరకర్త మొనరించె నో తెలియ రాదు. హా! పుత్రా! నికుర లేచి, ఘోరారులం జూచి, నీవారలం గానక, నీజననీజనకులను నీయప్పయ్యను బేరులం బెట్టి చీరి, యెంత దుఃఖంతువ్రా, యెంత తల్లడిల్లెదవ్రా, యెంత తపించెదవ్రాగదా! తనయా! సుగుణసముదయా! సమస్తలోకప్రియా! వినయనయా! దుర్విజయా! విజయా! జయా! (క్రిందబడి మూర్ఛపోవుచున్నది.)

ప్రతా. బంధురవృత్తము.

పొలఁతులు శిశువులు నడవులకును రాఁ బోలునె? తోచకపోయె నహా! చెలువులు ముగువులు చిలికెడుసుతుఁ డేచేటులపా ల్వడి చిక్కునె? యీ చెలివగ లెటు లని కని మనుసు నిలక జేయును నేమి? పురాకృత మా ఫలమిది యని విధి యనుభవమునకై ఫాలతలంబున వ్రాసె నెఱ్ఱో? ౨౩

అలసగతివృ. తనయునిపిచార మెటు తాళఁగల నయ్యో

తనయవ్యసనంబులకు దారిఁ గనః శౌరీ!

వసిత మను తేవిధము వ్రాలె నిలపై, హా!

వనజనయనుం డిటుల వైర మెదఁ బూనెన్.

౨౪

సీ. నాపూర్వసుకృతంబు నాపూర్ణవిభవంబు నాపుత్రరత్నంబు నాముదంబు నాకామితార్థంబు నాకామెతఫలంబు నాసుఖాగ్లోరాశి నాదువాసి నాగృహదీపంబు నాదునిత్యేపంబు నామాఱురూపంబు నాతపంబు నావలపులఁజేడు నాకలుములవీడు నాలీలలకుజోడు నాదుఁజేడు

గీ. నాదుచిన్నిచిటుత నాదాత నానేత నాయనుంగుజేత నాదుభ్రాత

ఈడు లేనివాడు లేడకటా! నేడు, కానరాడు; వాడు కాన లేడు. ౨౫

హా! ఎంతటిబుద్ధిజాడ్యుడను నేను! కటకటా! ఆటపాటలకుం బలె కుటిలాల
 కలతో రాజగరిష్ఠులు నిష్ఠురఘోరాటపులకు వేటలకు రా జెల్లునె? నా
 పూర్వజన్మమష్కృతఫలం బీవేటరూపంబున నాపాలిటఁ బడెం గాఁబోలు!
 నే నేమిసేయుదు? విధి నామెసట నిట్టివ్రాత వ్రాసెను. అకటా! పుట్టరాని
 మోహంపుంబట్టి వలపులపుట్టి గారాబుపట్టి నట్టడవియందుఁ బోయినం
 దునకు దుఃఖింతునా? కలకాలం బిలువేల్పులఁ గొలువం గలిగినయాబా
 లునివియోగాగ్నిచేఁ గ్రాలెడునీకలకంఠియకుంఠితవిచారంబునకు శోకిం
 తునా? ఏకాలం బలుగక యెత్తి ముద్దిడి యాటపాటలచే బుజ్జగించి ప్రే
 మం బెంచినతనసోదరునిఁ గానక కన్నీరు మున్నీరుగాఁదొరఁగు నానందన
 నీసునందనిం గని విలపింతునా? ఆసుకుమారుని మారసమసుందరాకారుని
 గుణహారుని నీతిప్రచారుని నాకులవిస్తారుని కుమారుని వియోగవిచారసాగ
 రమెదురీదుదనా? ఇహపరములయం దమందానందంబు నంధించునంద
 నుం డని పరిపూర్ణానందంబు నొంది యందరానిగర్వం బందినమందభా
 గ్యున కేల యట్టినందనుండు దక్కు? ఏమి సేయుదు? ననుఁ బొందినప
 టుతరవిచారవహ్నిజ్వాలలు భయంకరదావానలకీలలంబలె నాబుద్ధితరు
 వుం గాల్చెడును. ఈసుదతిదుఃఖికురారంబు నాధైర్యతరువు జీల్చెడు
 అకటా! నాపురాకృత మష్కృతఫలం బే ననుభవింపక వే టెవ్వ ధా.
 వింతురు?

సుమతి. సుగంధి— చింతిసేయ నీసుతుండు చిక్కు నొంటు భూవరా!

మంతనంబు గట్టిపఱచి మానవయ్య వంతలన్ ;

గంతుఁ బోలుసూసుఁ డయ్యె! కానరాఁడు కానలో;

నెంతయోగి యైనఁ బుత్రు నెట్టి మానఁగాఁ దగున్. —౨౬

మహీపాలా! యేల చింతించెదవు. విధివ్రాత యలంఘ్య మని నీ
 వెల్లకాలములందుఁ బలుకవా? ఈశ్వరాజ్ఞఁ దప్పింప మనతరమా? విధి యే
 సర్వంబు. పౌరుషంబు వ్యర్థంబు. బుద్ధిబలంబు నిర్వర్థకంబు. ప్రతాపా! దుఃఖి
 పడకుము. నీదుఃఖిం బాజ్యధారయుంబలె నీసుదతులవిచారాగ్నిం బ్రజ్వలిం
 పంజేయును. హా! వై రాగ్యంబు లె న్నేనియు నవలీలగఁ బలుక నగు.
 మఱచెద ననినను మఱువం దగినబాలుఁడా వాడు? అకటా! ఏకాలంబున

నెవరికి నేనేరంబు నేసి యెఱుంగనియాచిఱుతప్రాయపుఁజిన్నవాని నెవ
 రేమిసేయుదురు? ఆబాలునివగ గులుకుజిగిబిగినగుమోముఁ గనినఁ బగవాఁ
 డయినం దనబిగువు వదలఁడా? ప్రతాపా! యీమితిమీఱుసంతాపం బేల?
 పట్టణంబునకుం బోదము పద. హా! హా! నట్టడవికిం బట్టిని బలి పెట్టి
 పట్టణంబునకుం బో నెట్టు మనసు పుట్టు!

ఉ. అక్కట! దైవ మియ్యెడ మహాకఠినత్వముఁ బూనె నయ్యయో!
 యక్కఱ బాలు నేయడవియాకటిముక్తికడిజంతుజాలమే
 చిక్కులఁ బెట్టి వానిచిఱుచిన్నెలు వన్నెలు మాపు నెక్కొ? హా!
 మక్కువపుత్రుఁ డే! వగలు మానునె? నెమ్మది గల్గునే మదిన్? ౨౭
 అకటా! పుత్రవై భవంబు లేనిరాజ్యం బేల? సాంబాజ్యం బేల? హరు లేల?
 కరు లేల? సిరు లేల? కుమారులు గదా సదా జననీజనకులముదమున కా
 ధారులు? సంతాపాగ్ని శాంతింపం జేయునమృతాసారులు? సంచితపుణ్య
 ఫలాకారులు?

మ. అరయ న్సంచితపూర్వజన్మవరపుణ్యాకారు లై, తండ్రికిం
 బరికింప న్సుఖదాత లై, యిహమున న్బాలించుచు, నిష్కృటన్
 దరి దారి న్దరికొన్న దాగుణధునీదావాగ్నులం బాపువా
 రు, రహి న్బున్నరకాటవీతరుకురారు, ల్పుత్రకు ల్భావరా. ౨౮
 హా! హా! అట్టిపుత్రుం డున్నటు లుండి పోయెగా! శ్రీహరీ! ఈఘోరతరప
 రితాపపారావారంబునం గూలుటకంటెను నీచరణారవిందంబు లారా
 ధించి మీఱిసక్తై వల్యంబుఁ గోరుట సరి కాదే? అకటా! మితి మీఱెడ
 దుఃఖంబునం బ్రస్తుతకార్యంబు నా కేమియుం దోచక యున్నది!

ప్రతా. సుమతీ! నీకడపటిపలుకులచే నాకు మితి లేనిజ్ఞానంబు గలిగె. ఈ
 మతిహీతం బగుమంత్రాలోచన సేయువాడ వని కిదా సుమతి యనుస
 మంబు నీ కొసంగితి.

చం. మతికి హితంబుగా మఱి సమంచితనీతిగ బోధ సేయుచున్,
 వెత లెడఁబాపుచు, స్థలుల వేగమె త్రుంచుచు, భీతి మాన్పుచున్
 హిత మిది యశాను గా దనుచు నేర్పడఁ దెల్పుచు, నెల్లకాలమున్
 క్షితిపతిప్రాణబంధు వనఁ జెల్లి, జెలంగెడువాఁడు మంత్రి పో. ౨౯

సుమతీ! గాఢాంధకారంబునం దగులువడి దారిఁ గాననివానికి మెఱపుఁదీగేయుం
బోలె ఘోరవ్యసనంబునం జిక్కిననాకు నీవచనంబులు బలుహితంబు లయ్యె
తనీవృత్తము.

మానవుఁ డీజన్మము నిజ మనుచున్ మాననిమాయల సుడివడి యందున్
మానినిఁ గూడ న్నద మతిశయమై మారునిక్రీడల మన మలరారన్
సూనులఁ గాంచు న్సుఖ మని తలఁచున్ సొక్కుచు నిక్కుచు సరి యెవ రంచున్
గానఁడు చా నై తనదుపదములన్ గైకొని వేసిననిగళము లంచున్. 30

క. మృష లవి యని యెఱుఁగక నరుఁ

డిషణత్రయములకుఁ జిక్కి యీర్వ్యాదిమహా

విషయేషువు లెద నాటగ

విషవిషధిని మునుఁగుచుండువెట్టియ కాఁడే.

31

సుమతీ! విషయాదులచే శోషిలుచుఁ ద్రయీషణంబులకుం జిక్కి మిక్కుట
మ్మగుకకఁశనరకంబులపా ల్వడుటకంటెను త్రివిధం బగుయోగంబుచేఱిం
చుపరిపూర్ణసుఖాస్పదం బగుతపంబు మేలు గాదే! పుత్రశోకాగ్నిజ్వాల
లు నిలు వెల్ల వ్యాపించి దహించుచుండ రాజ్యపరిపాలనాలోచన
యనెడువేటొకచిచ్చుం దెచ్చుకో నేల? నే నిచ్చటనే యుండి తపంబొచ
రించెద

చంద్రిక. దనుజహరణబుద్ధుడంబు నేఁ గని తిర మని నమ్మికాన నై

తిని గద చలమన్పుఁదీవ్రవేదనలకు గుఱి యైతి ధారణిన్. 32

శ్రీహరీ సంసారసాగరమునందు దారాపుత్రాదిసుఖబుద్ధుడంబులం జూచి
శాశ్వతసుఖం బందితి నని విట్టివీఁగి వెట్టి నైతిని. అవి క్షణంభగురము
లని యిపుడు గదా తెలిసితి.

మాణవకము. ఆశలు సంసారముపై | లేశము లేకుండుటకై

కేశవ! శ్రీశా! హరి! స! ర్వేశ! నినుం గోరెద నే. 33

సుమతి మానవేంద్రా! మహీపాలనయందు మనస్కరించక విరాగంబుఁ బూని

తేని రాజ్యంబునం బాపంబులు హెచ్చు. ధర్మంబులు సచ్చు.

కం. భూపాలతెలక! జనులను

గాపాడెడువాడు లేక కలిప్రేరణచే,

బాపమును హెచ్చు, మనుజుల

పాపములకు నీవె యాదు పాత్రుడ వనఘా'

38

ప్రతాప! భూపాలురు లేనిరాజ్యంబు పాపాలయం బగు. ఆపాపంబులకుం బాత్రులు వా రయ్యెదరు పాపం బొకచో హెచ్చుచుండ నీవు దపంబు సేసిన సద్గతి యెట్లు కలుగు? శరీరం బొకచో దహించుచుండ వేఱొకచోఁ బూయుచందనపుఁబూత లిం పగునే? రాజ్యం బేలుటకు మఱియొక ని నియమించి తేని మన మిరువురము వనతలంబునందు మునిలీలల నుండ నగును గదా !

ప్రతా. సుమతీ! నీహితవచనంబులు నామదికి సదా సమ్మతంబులు. రాజ్యం బేలు టకు నాసుత సునందని తిప్ప వే టేరును నాకు దిక్కు లేరు గదా? ఆను నందనిని నాలోకానందనిని నానందనం గొనిపోయి రాజ్యంబునకుం బట్టం బు గట్టి రాజధర్మంబు నిలుపుము. నీ కేల కష్టంబు? నీ విం దుండిన నీ యంతటికార్యవిచారాయ త్తచిత్తులు, నీయంతటిప్రజ్ఞాధికులు, నామేలు గోరువా, రచ్చట నింకొక్కరు లేరు గదా! నీ విం దుండం జనదు. ఈకు సుమకోమలగాత్రిని జయదేవిని, ఈసునందనిని, దీసికొని పోయి, పట్టణం బుం జేరి, సుఖంబున నుండుము. పసిబాలునిపోకడలు విచారింపుము. సుమతీ! నావలనఁ గదా మీ రిన్నికష్టంబులు గంటిరి.

తే॥ గీ॥ కురువరునిదౌష్ట్యమునఁ బోయె గురుకులంబు,

అహికులము వ్రోయె దక్షకునవగుణమున,

దశవదనుమార్ఘ్యమునఁ బోయె దైత్యకులము,

నాకులసుఖంబు వ్రోయె గా నాకతమున.

39

సుమతీ! పాలవంటికులంబున విషంబుగతి నేఁ బుట్టి నాకులంబునకు నెల్ల నాకులంబు గలిగించితి. సుఖంబున నింట నుండినవారి నుండ నీక యరణ్యంబునకుం దెచ్చితి.

జయదే. ఉ. భూపతి చాలదా సుతునిభూరివియోగవిచారతాప? మే

లా పురి కేగు మన్ను నిటు లాడుచు నేఁచెదు? గోరిచుట్టు దా

నాపద చాలదే? మఱల, నక్కటా టోకటిపోట దేల? నీ

నీపరిచర్య సేయుచును నీకడ నుండెదఁ బ్రోవవే కృపణ. 31

ప్రాణనాథా! పుత్రవియోగదుఃఖంబు మనమున ఘనమ్ముగ నేఁచుచుండఁ
బతివియోగం బనువేటొకదుఃఖసాగరంబున ననుం బడఁద్రోయఁ దల ప నే
ల? మి మ్మెడఁబాసి నే నం దనుభవించుసుఖం బే మున్నది? తమకిన్న నా క
న్య దై వంబున్న దే? దేవరసుఖదుఃఖంబులు గావె నాసుఖదుఃఖంబులు?
భగవానులకడ నుండి పరిచర్య సేయుచుందుం గాని నేఁ బ్రోవం జాల,

ప్రతా. నీ.తలిరులఁ బోలెడుఁ దరుణి నీపదములు, కంటకకలిత మీకాననంబు,
అతికోమలతఁ బూనులత నీమదేహంబు, వితతాతపాత ప్తవిపిన మిదియు,
మెత్తనిమెత్తల మెచ్చమ నీమేను, కర్కశపాషాణగహన మిదియు,
పిచ్చుక లఱచిన తీచ్చవడెదు నీవు, భీషణమృగనాదభీష్ట మిది యు.

గీ కటకటా! యిట్టికరినము లెటుల నీవు

సైతు వని, పంప నాడితి; సతిరొ! నిన్ను

విడువ నాడినక తినునివిధము గాదు;

కలికి! మన కిట్టికష్టంబుఁ గలిగె నేడు.

32

జయదేవీ! సుగుణంబులదీవీ నిన్ను విడనాడ నుడివిననుడువులు గా వివి.
ఎచ్చఁడే గష్టంబుఁ గ న్నెఱుఁగినీ కీవనసీమలవాసంబు వాసి యగునే య
ని యాడితి; అది నీమతికి హితంబు గాకున్న నిచటనే యుండుము.

సుమతి. కం. వ్యసనాగ్నిఁ గ్రాలి యుడికెడు; పసిబాట నిన్నేహ, మకట ప్రాణం
బెల్లె వస నాత్మైదుసతికిని నీవస గలుగనిపలుకు లిచ్చుఁబ్రసరింపుదురే.

పుత్రవియోగదుఃఖపరీతాత్తురా లగునీకోమలగాత్రినిఁ బతివియోగా
గ్నిఁ బడవేయ నేల? ఇందయుండనిచ్చు ఈసునందనిం గొని పోయి రా
జ్యంబునకుఁ బట్టంబుఁ గట్టి రాష్ట్రపాలన మ్మారయుచుండెద.

సునం. కం. అనవరతముఁ గనికరమునానను బెంచినమిమ్ము వనమునన్ విడి నేఁ బ్రో
మన మొప్పుదు, జనకా! యాఘనవిభవము వలదు నాకుఁ గను ప్రేమ ననున్
తండ్రీ! గడియ మి మ్మెడబాయని నను విడనాడఁ గోరెదురే?

ఎల్ల కాలంబు నాయుల్లంబు రంజిల్లం జేయుచల్లనినాతల్లిని విడచి నే నెటుల జీవింపఁగలను? పుత్రశోకాతిశయంబున నడలుమిమ్ము విడనాడి పై నముగా నామన మోపదు గదా? కా దన్న నాదురదృష్టఫలం బనుభవించుచుం బోయెద.

ప్రతా. కం పరమానందకిరం బై | పరమామృతధారఁ బోలెఁ బటఁగెడు, నారా! ముఱువగుచిఱుతలపలుకులె | యరయ న్వృననములమందు లవు నవు నవనిన్.
తల్లీ! సునందనీ!

సీ. బృందారకారామమందారతరుబృందగంధబంధుర మిందుఁ గలదె? తనయ! మలయజపరిమళమిళిత మై మై వ్రాలు మలయానిలం బిందుఁ గలదె? తనయ! చెలువులమైతాపి కలరి కలయ వచ్చునళిరవసుఖ మిందుఁ గలదె? తనయ! సురుచిరతరుచారుతరతీరరంజితకాసారవర మిందుఁ గలదె? తనయ!

గీ. చటులమృగయూధపటహ మీయటివి, బాల! సహజభీషణ మైన దీగహాన, మకట!
చెన్నుమీతెడువన్నెలచిన్ని బాల! యిన్ని యిడుమలు నీ కేల? కన్నతల్లీ! రగ

సునందనీ! ఇట్టిఘోరారణ్యంబులందు నీయట్టికుసుమకోమలగాత్రు లుండ నగు నే? వలదు. నాహితంబులు గైకొని నను విగతవ్యసనునిఁ జేయఁ జూడవేతల్లీ. (సునందని వ్యసనంబునఁ దల వంచి యూరక కూర్చున్నది.) అమ్మా! మణిగణఖచితమందిరంబులం దుండి సదా మోదంబు లందుని నీ వనమందిరంబుల నెట్లుంతునే? చెక్కు గీతినఁ బొల్కొలుబాలవు, బాలేందుఘాలవు, నిన్నీ వనతలమం దుంచఁగలనఁట? తనయా! మన మందఱ మిం దుండిన మనరాజ్యపరిపాలనం బెట్లు జరుగునే? రాజ్యపాలన లేకున్న ధర్తాధర్త పరిశీలన గలుగక జనులు కలిప్రేరణచే బాపంబులు సేయరే? ఆపాపంబులకు నేన కా భాగరి నగుదు? ఇట్టి పాపకూపంబునఁ బడసీక నను రక్షింప, బాలా! నిను బ్రతిమాలి వేడెద. ననుం జరితార్థునిఁ జేయ నీవు తప్ప, నా కీకాలంబున వేతేరు దిక్కు లేరు కదా? సునందనీ! వ్యసనం బేలనే? నాహితంబు గైకొనవే! నా కీమహిమకారంబు చేసినపుణ్యంబుం గట్టుకొనవె! నను రక్షింపవుగా! తల్లీ! సునందనీ!

జయదే. సీ. ననుఁ గన్నతల్లీ నీజనకునియానలు వినవె చాలునె నీదు విన్నఁబాటు; రాజబింబానన! రాజ్యము నేలుము పూజ్యురాలవు గమ్ము, పుష్కరాక్షి!

మందభాగ్యుల దేల కందురు, నందనీ! బంధురోద్వాహసంబంధసుఖము?
నందిని విను రాజనందినిధర్మము పొందుగ వరునిఁ దాఁ బొంద నగును,
గీ. పతియె దైవ మిలను; బతీకన్న దైవంబు సతికి లేదటంచు మతిని నమ్మి,
పతిహితంబు లెఱిగి పతిపూజ నల్పుచు, నతివ! యుండఁ గలుగు నతిసుఖంబు.

సునందనీ! ఏలనే కన్నీరు గార్చెదవు? అనుభావ్య మెల్ల ననుభవింపక త
ప్పునటే? విధివ్రాత యలంఘ్యముకదా! తల్లీ! చింతిల్లకుము. సునంద
నీ! నీవు వయోవంతురాలవు. నీవివాహాత్సవంబు కన్నులారం జూచి
ముదమందునొము నొవ మైతిమి. కూతురా! రాజసుతకు స్వయంవర
ధర్మంబు గలదు. కులశీలరూపంబులం బెం పెక్కినరాజకుమారుని వరించి
యాపతియే యాపదుద్ధారకుఁ డగుశ్రీపతి యని హితమతిని బూజించి
పతివ్రతాశిరోమణి యని ప్రసిద్ధిఁ బొందవే. నుగుణమణీ! ఏల చింతించె
దవే? తనయా! నీ వీరీతిఁ జింతిల్లిన నీతండ్రిగారిధైర్యంబు భేదిల్లదటే?

సునం. తల్లీ! జననీజనకులవచనంబుల ధిక్కరించుట తగ దనుకొన్నను మిమ్మెడవాసి
పోఁ గాల్లాడవే? ఏమి సేయుదునే? కటకటా! ద్రోహం బెన్నఁ డేని మనం
బునం దలఁచి యెఱుంగనివారికా యీ పాటులు పాటిల్లుట? తల్లీ! శిరీష
కుసుమంబుకంటెను మెత్తగ నున్న నామనంబు కఠినపాషాణంబుఁ జేసికొని
నేఁబోయివచ్చెద. నాకన్నీరు మీ కపరిమితమఃఖవారిధి యగును. నావ్య
సన నీరధిలో నిఁక నేనే మునింగెద. తల్లీ! పోయి వచ్చెద.

ప్రతా. తనయా! ఇప్పుడు గదా నామనంబునంకించుక యూటట కలీగె. సుమతీ!

సీ. రాజీవదళనేత్ర రంజితశుభగాత్రి రమణీయచారిత్ర రాజపుత్రిఁ
గొనిపోయి నీపట్టి యని యెంచి యీసునందనికిఁ బట్టముఁ గట్టి ధరణి నేలు;
మానిని మర్యాద మాననిధరణీశుసూనున కిచ్చి వే శుభముఁ బెంచు,
సాదరుచింత కృశోదరిమన మంటె నాదరమున దాని ననునయించు;

గీ. దేశకాలంబు గని పెట్టి దేశజనులఁ గాంచి కరుణించి ధర్మంబుఁ బ్రోచి నాడు
బాల్యసఖ్యంబు మఱవక భావమందు నేనె నీ వని రాజ్యంబు నేలు సుమతి.
సుమతీ! ఈపుత్రిని వరచారిత్రను నీపుత్రింగా నెంచి దానిదుఃఖోపశమనం
బు చేసి తగినరాజపుత్రున కిచ్చి పరిణయంబుఁ గావించి ధర్మంబు తొలఁగ
కుండ రాజ్యంబు నేలుము. నాబాల్యస్నేహంబు మఱవకుము.

సుమతి. ఉ. పుట్టిననాటనుండియును భూవర నీదగుపోష్యమంది, యీ
పట్టునఁ బుత్రశోక మనుపట్టఁగ రానిమహా రివార్ధిలో
నిట్టటు లీది గట్టు గన కీగతి మగ్నుఁడ వైనవేళ, నీ
పట్టికిఁ గట్టనా ధరకుఁ బట్టము? సందియ మొంద నేటికి? ౪౪

భూపాలా! ఏల నీసేవకునియెడ నిట్టియుపచారవాక్యంబులు పలికెదవు? చిన్న
నాటనుండి యిన్ని దినంబులు నీయనుగ్రహంబు వడసి, నీ కొక సమయంబు
తప్పినచో నాభావంబు వేఱగు నని తలఁచితివా? అట్టితలంపు నాకుఁ
బుట్ట నగునా? మనంబునం దై నం దగులునా? కలలో నై నం గలుగునా?
ఏల సందియంబు? నీనందనికిం బట్టంబు గట్టి రాజ్యం బేలింతు. నీతనయ
వ్యసనం బపనయింతు. నీసుతునిపోకడ నే విచారింతు. ఇన్నియుఁ జేయ
నొఁపుదును గాని నీవియోగజన్యవ్యసనం బే నొర్వఁ జాల. ఏమి సేయుదు!

ప్రతా. సుమతీ! మతిమంతుఁడ వగునీ కీవ్యసనం బేల? ఋణానుబంధం బున్న
నీవియోగం బెన్ని దినంబు లుండు? చింత వలదు. (అనుచుఁ దనయను
గొఁగిలించుకొని వ్యసనము నభినయించుచున్నాఁడు.)

సుమ. రాజేంద్ర! పోక తప్పదుగద? పట్టి! సునందనీ! మన ముండువఱకు నీదం
పతులవ్యసనవార్ధి యిట్లుప్పొంగుచునే యుండును. మనము చని వీరియా
రటమునకుఁ గొంతయూరట గలిగింతము రమ్ము (అని సునందనితో వెళ్లు
చున్నాఁడు.)

ప్రథమాంకము.

తృతీయరంగము.

సుమతి కు. అకలంకం బగునాత్మబుద్ధి యసిశం బత్యూర్జితస్ఫూర్తిచే
సకలార్థాధికసాధనంబులకుఁ దా సాహాయ్య మై యుండఁగా,
వెకలు ల్లోకములోనఁ గార్యఫలము లేగంబ యర్పింతు రి
ట్లకటా! కర్తకు దేహబల్కిని, నీయన్యాయము న్గంటిరే? ౪౫

ఆహా! బుద్ధి కదా బలిమి! బుద్ధి కదా విధి! బుద్ధిహీనునకు దేహ
బలం బున్న నేమి? దైవబలం బున్న నేమి? సకలార్థసాధనసంపత్తి కీధా

కణి బుద్ధియే కారణంబు. ప్రతాపునివంటివేదవిదులు కొందఱు కార్యఫలంబులు కర్తజనితంబు లని పదరుదురు. ఉగ్రసేనునివంటిమఱికొందఱు వికలులు గార్యఫలంబు దేహబలజనితం బని కండకావరమునఁ గూయుదును. వారిబుద్ధికి నే నేమందు? నాబుద్ధిబలిమిని గదా నే నింతటికార్యంబొనరించితి? సకలకార్యసాధనంబునకు బుద్ధిబలె నిఖిలకార్యార్థభంగమునకు విమోహం బట్టిదియే కదా? అందుఁ బ్రకామకామినీమోహినీమోహంబుం జెప్ప నలవి యగునే? అట్టివిమోహంబునం బడి నీటి సుడిం బడినచెత్తం బోలె నుండెడుం గదా యుగ్రసేనుండు? భళిభళిరే! మోహినీపిశాచమా! మరునివశ మై మానవమానసంబుల నీ వెన్ని మారులుదులం దవిలించెదవు!

చం. మరుఁ డనుధీవరుండు, మటుమాయగఁ బూకుపకిర్తనీరధిం
బరగినమానసం బనెడుబారువమీనముఁ బట్టి చూచి, తాఁ
దరుణులవీక్షణాంచలముఁ దప్పనిగాలము సేసి, హాస మ
స్సరుచిరభోజనంబు నిడ సొక్కుచుఁ జిక్కెడు మోహ మెక్కుడై. ౪౬
అహ హా! ఆయుగ్రసేనుండు మోహినీగ్రహవీడితుం డని నాబుద్ధిబలి
మిని గదా తెలిసితి! నామమతలతనయ వానిచాలిటిపిశాచావేశమంత్రం
బాయె గా! ఆప్రతాపునకుఁ గలియుగకలువాయివేదాంతంబులం గఱపి
కానననీమలఁ గారాకులు మెసవునటులఁ జేసినది నాబుద్ధిబలిమి కదే!
భేదాంతంబు లగువేదాంతంబులు వంచకులవ్యవహారంబులకు సైతము స
హాయము లై యుండు జమీ! ఈకలికాలంబున నేమి చెప్పను!

కం. సంతతసంతాపాగ్నిని! సంతోషాశ్రువులఁ జల్లి చల్లగఁ జేయున్,
వీంత, లహా! కలియుగవే దాంతము లజ్ఞులకు నై న నవనిని జూడన్. ౪౭
సమ్మోదనిశాంతంబు లగువేదాంతంబులంజేసి కదా నామోనములు వాసి
గ ఫలించెను! అటు లాడెద నేల? అవనికై కాద నే నిన్నిపనులు సే
యుట? రాజ్యం బార్జించుటకై యెందఱుమహానుభావు లెన్నిమాయో
పాయములు సమ్మత మని సేయ రైరి?

సే. అవనికై యన్మతంబు లాజ నాడుచు ద్రోణు ననిఁ జంపె ధర్మరాజుతవాడు,
అవనికై బలిఁ జేరి యాహవంబున వేడి హరియించె సిరి హరియంతవాడు,

అవనికై భృగురాము నడిగి దానముఁ గొని యటు దోలె కశ్యపునంతవాఁడు,
అవనికై యాజిలో నటు డాఁగి వాలిని హతుఁ జేసె శ్రీరామునంతవాఁడు,

గీ. ధర్మపారులు ధీరులు దానపరులు సత్యసంధానువర్తులు నిత్యకీర్తు
లట్టివారలు దోసము లనక చేసి రిట్టిమోసము లవనికై దిట్ట లగుచు.౪౮
అట్టిమహానుభావు లవనికై యిట్టిమోసంబులు దోసంబు లనక చేసి రని
పురాణంబులు ఘోషించుచుండ నాకార్యం బెటు దోషం బగు? ఇంత
టికి నొ పెనుగదా నాబుద్ధి! నాదాసానుదాసుం డగునుగ్రసేనుని కుప
దేశం బిచ్చి చూకసుకందనిపసిబాలునియనువులు వెస నాటం జేసినది
నాబుద్ధిబలిమి కాదే! భలీ! ఇప్పటిదను లెంతటివెకలులు! శాస్త్రంబులో
నివి యని రెండుశ్లోకంబులు చిలుకపలుకులుగా నుడివినమాత్ర నట్టివాని
బృహస్పతియే యనియు, వానినొంట వెడలుమాట లన్నియు వేదవా
క్యంబు లసియు నమ్ముమరు హా! జ్యోతిష్కు లట! కాలజ్ఞు లట! జను
లయాయుఃపరిమాణంబు నిక్కంబుగ వక్కాణింతు రట! ఇట్టివి వినుట
మూర్ఖత కాదే? ఆరాచకొమరుండు పూర్ణాయు వని కదా లెక్కలేని
కాలజ్ఞులు వెవ్వేట లెక్కలు వేసి యేకవాక్యతగ వక్కాణించిరి? జనుల
ఫాలపట్టికయందు బ్రహ్మ వ్రాసినయక్కరంబులు దుడిచివేయం గలనాకు
శాగ్రబుద్ధి నిరాటంకంబుగఁ బ్రజ్వలించుచుండఁ గాసువీసంబులకుంగాఁ
గల్గకార్యఫలంబులు వలుకు జ్యోతిష్కులవాక్కులా నిక్కువం బగు? ఇట్టి
వారిమాటలు నమ్ముటచే జనులు తమయజ్ఞానంబు వెల్లడిపఱుచుకొను
టయ కాదే?

గీ. త్రిజగతీసృష్టి యొనరించునజుఁడు జనుల

ఫాలపట్టిక వ్రాసినపలుకు కల్గ

సేయఁ జాలినశేముషీశ్రేయ లుండ

జ్యోతిషముపల్కులా భువి ఖ్యాతిఁ గనుట!

౪౯

ఇవి యన్నియు నటు లుండ నిమ్ము, కార్యలోచన సేయవలయు. కొన్ని
దినంబులకు నైనను మన మాసునందనికిఁ బట్టంబు గట్టవలయుం గదా?
కట్టినంద ప్పేమి? నేనుగదా రాజ్యంబునకుఁ గర్త నై యుండెద? ఆ! కాదు,
కాదు. ఎంతటికార్యక ర నె నను రాజసేవకుఁ డనునామంబు నాకుఁ దప్ప

దు కాదే? ఆనీచశబ్దంబుం దొలగించుకొనుటకుఁ గదా నే నిన్ని కడగండ్లు వడుట? ఆసుందరి సునందని ననుం బరిణయం బైన నే ధన్యుండ నౌదుం గదా! ఆవిన్నాణపుఁగన్నె న న్నేల వరించు? జవ్వనులు యశావనపురుషులను గదా వరింతురు? నాకా ముదిమి మెం డాయె. ముదములు దొలగి పోయె. ముచ్చట లడఁగి పోయె. ముఖసౌందర్యము మాసి పోయె. చెవులా మూసికొని పోయె. దేహమా కృశ మాయె. కన్నులా సన్నగిల్లె. ఇట్టి జరాభారంబుచేఁ గ్రాలున న్నేల యామించుబోడి వరించెడిని?

సీ. ఉదితవయోమదముదితలు మనమున తోయుదు రెయ్యది తోత యనుచు?
ప్రాయంపుదాంపత్యభావాబులను జూచుభావజునకు నెద్ది భయము చూడ?
అఘటనఘటనాప్రయత్నాంబురాశికి బాడబం బెయ్యది వసుధఁ జూడ?
విషమాస్త్రసుగుచిరవిషయానుభవులకు నెయ్యది విషమ మై యేఁచుచుండు?

గీ. మురి పెములకును ముసుఁగిడుముదిమి యదియె,

ముచ్చటల కెల్ల నెల్ల యశాముదిమి యదియె,

ముఱికిమునుసలి యనిపించుముదిమి యదియె;

ముదము మూడనిముచ్చిచ్చు ముదిమి యదియె,

గీ॥

ఇట్టివ్యధలముదిమి బలసిననన్ను యువతులు వరింతురా? ఏల యీవట్టి భ్రాంతులు? వలమవలను. ఆసునందని నాకుఁ గోడ లయినను రాజ్యంబు నాదియ యవుం గాదే? నాసుతికు నెక రాజసుతుండు పతే యయ్యె నేని నే నెంతధన్యుండ నయ్యెదనో! ఆదియం దీరాజ్యం బొకటి నాకు దక్కనిమ్ము పిమ్ముటఁ జూచికొనియెద ఆసునందని నా సుతునిఁ గుబేరుని వరించు టెటులు? వాడు చమవరియే, నిజము. సుందరుడే, వాస్తవము. స్త్రీలమనంజులకు నీగుణంబు లెక్కునా? ఎక్కపు చాకచక్యంబు లేనిచ దు వేల? సౌందర్యం బేల? కుబేరుడు శుద్ధమూర్ఖుడు అత్యాతురుడు. కార్యసాధనోపాయంబు కలచో నయినఁ దలంపడు. మాటలా మెండు. ఇట్టివాని సునందని వరించునా? వరింపకున్న రాజ్యంబు నా కెటు ల ద క్కంగలదు? (కొంతసేపు మీదుచూచి) ఇనీ! ఈయాలోచన సరి కాదు. ప్రతాపునివంశంబు నష్టం బయిన జ్ఞాతులు చెలరేగి రాజ్యంబుపై దండెత్తి వచ్చెదరు. ఇపుడే యాయోచన తగదు. ఎటు లయినను సునంద

నిని నాకోడలిం జేసికొనుటయే కర్తవ్యము. అందునకు నుపాయము నాకొ
మారుని సకలకళాకోవిదునిఁ జేయుట తక్కు వే తొక్కండు దోచదు. కఠి
నపాషాణం బగ్నిచే దహింపబడి సుతైలచే మొత్తంబడి యులులచే ను
దుటు చెక్కించుకొని యొకమందసాకారంబుఁ బొందుచుండ నాసుతుండు
శిక్షచే నిఖిలకళాప్రవీణుఁ డవుట కేమి సందియంబు? వానికి నేనే యుపదే
శకర్త నయ్యెద. ఆ! యేమిది! ఈయోచనలలోఁ బడి కాలంబుం దెలియ
నైతిని. చేయఁ దగినకార్యంబులు చాలగ నున్నవి పో వలవదే? (వెళ్లి
పోవుచున్నాడు.)

ప్రథమాంకము.

తృతీయరంగము. రాజమందిరము.

సునందని, స్వగతముగా.

అకటకటా? నాతలిదండ్రులు కడుబడలుచుఁ గొడుకునకై యడవిం గడ
గండ్లు వడుచుండ నేఁ బుడమి నేలిన నేమి? యడవిఁ గూలిననేమి? సుఖం
బెందును లేదు. అటు లయిన నడవిం జేరుద మన్ననో యలంఘ్య మగును
జ్జనకవాక్యోల్లంఘనంబు సేసినదాన నగుదు. యనుంగుసోదరునకై కదా
• న్నా కింతదుఃఖంబు? వానినగుమోముఁ జూచుభాగ్యం బెట్లు కలుగు?

ఉ. తమ్ములదిమ్ముఁ జిమ్ముకనుదమ్ములు శ్రీనవభాగ్యకర్తముల్,
ఇమ్ముగువిండ్ల నమ్ముఁ గలయెమ్మెలవాల్కనుబొమ్మ, లయ్యరే!
రమ్ముటు కందు నీమొగము, రాజ! యటం చనుమోముముచ్చ శే
నెమ్మెయిఁ జూచుదాన నిక నేమి యుపాయము చిన్నితమ్ముడా! ౫౮
ఇట్టిముద్దులసోదరునియందపుమోముఁ జూచు తెన్నఁడో దై వమా!
(ప్ర. సుమతి.)

సుమ. కం. నందిని! సునందనీ! నీయందపుమో మేల వాడినది నే? డకటా!
సుందరి! వల దిఁకఁ దెల్పవె; కందమ్ములజలము లేల కాతెడుఁ గలికీ? ౫౯
సునందనీ! చిఱునగవులతోఁ జెన్నాగునీముఖవిలాసంబు వాడి వన్నె
తటిగ, నది యేల నే? కనుదమ్ము లేల నే వనరాశి న్నునింగినవి?

సునం. నీ. దశదిశాయతతమోదశను బా పెడుభూరిచంద్రిక ల్లాయవే శరధరముల? దవదావకీలలఁ దరికొనుతరు లెటు చిగుగుటాకులు పూని జిగిఁ జెలంగు? రాహువుచేఁ జిక్కి రహిఁ గను లెటులయో రాకానిశాకరురాజ్యలక్ష్మి? ఉరుభీకరాతతగురుతక్షకవిషంబు పర్విన నిలుచునే ప్రాణ? మకట!

గీ. మన్ననల ముద్దుతమ్ముని మమతఁ బ్రోచి కాననం బనుభూరిరాకాసి కిచ్చి తల్లిదండ్రులు తప్పులై తల్లడిల్ల సంతసము గల్గునే నాకు సచివవర్య. ౫౩
సుమతీ! కరుణాలవాలు రయిననాతలిదండ్రులు కిన్నకొడుకును గానక కా ననంబునఁ గనరానికాఱియలం బడి చింతించుచుండు రనువంత నాశరీరం బుం దహించుచుండ నాకెటు సంతసంబు గలుగు?

సుమతి. చం. వల దిఁక మాను వంత యణువంతయు, నొయణుమధ్య! యేలనే చెలఁగి చెలీ! సఖజనులచెల్లి ననూనవికాసమాన వై కలయవె ముష్టసోదరునిఁ గన్గెనఁ జారులఁ బంపినాఁడ నే నెలమి ననుంగుఁడమ్ముకయి యేటికె నీకు విచార మారయ. ౫౪
తనయా? జయపాలునిపోకడలు విచారించుమవంబు నీకింటె నా కధికం బుగా నున్నది. బాలునిసమాచారంబు విచారంప వేగరుల సనేకులను మనయుగ్రసేనుండు నేడే పసిచెను ఆబాలునికిఁ బ్రాణభయంబు లేదు. చిరాయు వని మనయాచార్యులు పలికినపలుకులు వ్యర్థ మగునా? ఆభ రణాపహరణమునకై చోరులు వానిఁ గొనిపోయి యుందురు. కిన్యకా మణీ! గొంతకాలంబువట్టి నీ వేల సుఖంబులు మాని సఖజనులచెలిమిఁ బూనక వంతలచేఁ గుందుచుండెదవు? వలదు మానీనీ విచారంబు మా నుము.

సునం. సుమతీ! నీయట్టికార్యవిచారభారకు లుండిన నేకార్యంబున కేకొఱంత యు నెట్లు కలుగు? సోదరువియోగవ్యసనంబు మనం బగలించుచున్నది కాని వే తొకదుఃఖంబు నేఁ గని యెఱుంగను. ఇప్పుడు నీ వాడినసీత వచనంబులు నామనంబునఁ గొంతసంతసంబుఁ గలిగించె. సుమతీ! నాచెలి కత్తె లగుజయమాలీకలకంతులం గూడి యిఁకఁబ్రోద్దుఁ బుచ్చుకొనియెద. పోయి వచ్చెద. (చెటియొకప్రక్కగ వెళ్లిపోవుచున్నారు.)

ప్రథమాంకము.

చతుర్థరంగము-మంత్రమందిరము.

సుమతి. (స్వగతముగ.)

ఉ. ఎంతటి శేముషీయుతుడ ! నెంతటిదూరవిచారకారి ! నే
నెంతటికార్యసాధకుడ ! నెంతటిసాహసికుండ ! నద్దిరా !
వంతలఁ గుందునీనుదతి వ్యాకులము నివ్వడనాడఁ జేసితిన్
జింత మ తొక్కఁటే మనముఁ జిందరవందర సేయు నియ్యెడన్. ౫౫
బాలునిశుభోదంతంబులు గొన్ని పలికి యాసునందనిడెందంబున కానం
దంబుఁ గల్పించితి. బుద్ధిబలమునకు నెద్ది యసాధ్యంబు ? ఇఁకఁ జేయం
దగినకార్యంబు లనేకంబు లున్నవి నాతనయ జయమాలి యతిబుద్ధి
శాలి నాకుమారుం డగుకుబేరుని మారుని నధఃకరించురూపసి యని
యు, కుమారునిఁ బోలుధీరుం డనియు, సురగురునకుం బ్రతి యగుచదు
వరి యనియు, నాసునందని యొద్ద, నెడతెగక పొగడుచుండెడులాగు
నాతనయకుఁ గఱిపితి. నాసుత నేఁ గఱపినంతకంటె నధికంబుగఁ గొని
యాడి సునందనిమనం బాకుబేరునియందు లీన మాలాగు సేయక మా
నదు. అటు లయిన నేఁ దలంచినకార్యం బంతయు సమకూఱు. ఉగ్రసే
నునివిచారం బిపు డేల ? ఇఁకఁ గొన్నిదినంబు లిటులే యుండనిమ్ము. (ఆ
లోచించి) నాబుద్ధి నను బొంది యుండ, నాబొందిలోఁ బ్రాణంబు లుండ,
నా కెద్ది యసాధ్యంబు ? బుద్ధికి నసాధ్యం బొకండు గలుగునే ?

సీ. అవివేకతిమిరాపహారి యశామార్తాండబోధ మీభువిలోన బుద్ధి సూవె ;
బహుపాతకప్రాతవాతోపహరణై కభుజగ మీభువిలోన బుద్ధి సూవె ;
మృదవిభ్రమాబ్ధినిర్మగ్ను తొజనులకు భూరిపోతము భువి బుద్ధి సూవె ;
కార్యవిఘ్నం బనుకరికి నంకుశ మగు భువిలోన జనులకు బుద్ధి సూవె ,

తే. గీ. భువి నకారణబంధువు బుద్ధిసూవె, భూరితోషణసింధువు బుద్ధి సూవె,
పూత వెట్టనిఫల మది బుద్ధి సూవె; పురుషభూషణరత్నంబు బుద్ధి సూవె.

ఇట్టిబుద్ధి మనోహరాకృతిఁ బూసి నను సేవించుచుండ నీరాజ్యంబ యేల ?
సమస్తజగంబుల సాధించెద. మంచిది కుబేరుఁ డేల రాక తడసెను? వాఁ

దు కడుమూఁఖుడు. వయోవంతుఁడైనను వనజాక్షులవదనంబుఁ దేటి చూడ వెఱచును. ప్రస్తుతపుఁగార్యంబున కట్టివిరాగములు పనికి రావు కదా! వానికిఁ జాకచక్రంబు గఱపి విషయాధీనమనస్కునిఁ జేసెద. అటు కానిచో నాకార్యంబు వ్యర్థ మగు వ్యర్థమా? ఏమి! సుమతికా ర్యాలోచన వ్యర్థం బగు ననుట కలలోనివార్త. ఈప్రయత్నంబునకుఁ గొఱత కలిగె నేని వేటకయత్నంబు లేదా? అట్టిక్రూరకృత్యంబులకు నుగ్రసేనుండు చేదోడు వాదోడుగా లేఁడా! నాతలఁచినకార్యంబు ఫలించునంతవఱకు జయమాప్తీవీక్షణమాలలు వానికిఁ గింతహారములుగా నుండు గద? దానిదరహాసచంద్రికలు వానిమనఃకుముదవికననమ్ముం గావించుచుండును. (ప్రవేశము- కుబేరుడు.)

కుబే. నాన్నగారూ! నన్నేల పిలిపించితరి?

సుమ. కుబేరా! ఏమి సేయుచుంటివి?

కుబే. ఊటక కూర్చుండి యుంటిని.

సుమ. అది యొకపని యటరా?

కుబే. అందునకు సందేహ మేమి?

సుమ. కుబేరా! అది పని కాదు. తనయా! నీవు వయోవంతుండ వయ్య రాజ్యతంత్రములు నేర్చుటయం దేమి, రాజబింబానలతో సరససల్లాపం బు లాడుటయం దేమి, ప్రౌఢ పుచ్చక, యూటక మ్రోడువడినతరుమూ లంబుభంగి నుండుట నగుఁబాటు కాదటోయీ!

కుబే. నా కేల రాజ్యతంత్రవిధులు?

సుమ. కుబేరా! అన్నియుం దెలిసి యుండవలయు. ఒకవేళ నీవే రాజు వైన నేమి సేయుదువు?

కుబే. తండ్రీ! ననుఁ జంపుపగవాని కైనను రాజత్వంబు నేఁ గోరను

సుమ. కుబేరా! అటు లేల పలికెదవు? రాజపు నీవయిన రాజ్యము నీదవును, గాఢములోనిజనులు నీసేవకు లయ్యెదరు. ఎడతెగక నీయిరుదెసల నినుఁ గాచి యుందురు. నీహితునకుఁ బదవి నియ్యను, నీయహితునకుఁ బదవి దియ్యను. నీవు స్వతంత్రుండ వయ్యెదవు. ఎంత యుండిన రాజసేవకుఁ డనునీచశబ్దంబు నీయం దన్వయింపక పోవును.

కుబే. ఉ. రాజితశత్రురాజు లెటు రాజ్యము గొందరో యన్ను గోజుచున్,
రాజులు, ధాగజేజనులరట్టిడిఘోషము లెల్ల కాలమున్
రా, జెవి యొగ్గి వాని విని రాష్ట్రపుఁబాపగణంబుఁ గైకొనన్
భాజను లైనవారు, స్థిరభాగ్యము భోగము వారి కెట్లగున్? ౫౭

తండ్రీ! ఎంతె యుండినను రాజులకు మది నెమ్మదియు, రాత్రులఁ గంటికి
నిదురయు, లేమ కదా? పరరాజభీతు లై పరులపాపంబులందు భాగరు
లగునవ్వారికి సుఖం బెటులు గలుగు?

సుమ. కుబేరా! అవి గ్రంథంబులలోనినీతులు. పిచ్చివారివ్రాతలు దుర్బలుల
కూతలు. వాని ననుసరించిన గా జొకదినం బయినను బ్రతుకుట దుర్ల
భం బగు లోకులకష్టార్జితద్రవ్యంబు లేనెపంబున నైననుఁ గొని తా నను
భవింపఁ జూచుచుండెడుపుడమితేడు కొన్నిదినంబు లయినను రాజ్యం
బేలును. కుబేరా! మఱియొకటి విను. నీవు వయోవంతుడ వే! వివా
హంబు వలదా?

కుబే. నా కది యొకకాలిసంకిలియ కాదే? వివాహంబు నాపగవాని కైన నేఁ గో
రను. సుదతులు యమదూత లని నాహితు లనేకులు నాకుఁ దెలిపిరి.

తే. గీ. చెలువ గలిగిన మఱి వేఱుచిలువ నలదు.

ఆలు గలిగిన మఱి వేఱుతేలు నలదు.

నారి గలిగిన మఱి వేఱుమారి వలదు.

నాతి గలిగిన మఱి వేఱుకోతి వలదు. ౫౮

తండ్రీ! వివాహంబు గావించి నా కిట్టికాఠియలు మేళివించుకోరికలు
నీ కేల కలిగె?

సుమ. కుబేరా! నీ వెంతపిచ్చివాడవు. స్త్రీలసహజగుణంబు లని కుజాతితరుణు
లదుర్గుణంబులు నీ కెవరో బోధించి యుందురు.

నీ అతివ గదా భువి నతిసుఖములరేవ, కష్టాంబునిధిఁ దేర్చుగట్టినావ?

అతివ గదా పతి కితిహితములతేవ, జీవ్రాపహతులసంజీవతీవ?

అతివ గదా పతి కావట మగుకేవ, నాధులపుణ్యరత్నములకోవ?

అతివ గదా పతిగతులకు నెఱతొవ, ధన్యుడై ర్యతరునిబంధనపుజేవ?

తే. గీ. అతివ గలిగిన మఱి వేఱుహితు లదేల ?

నాతి గలిగిన మఱి వేఱుఖ్యాతి యేల ?

ఇంతి గలిగిన మఱి వేఱుచింత లేల ?

నతులు గలిగిన మఱి పరగతు లవేల ?

౫౯

కుబేరా ! నిశ్చయించి చూడ సతులు గదా పతులపుణ్యగతుల కనుకూ
లవతులు. హితాచారనీతులు. వంశై కపునీతలు. ఇట్టిమాననీయ లగు
మానినుల నవమానపుబలుకులు పలుకఁ దగునా ? కుబేరా ! సతులు లేని
యెడ సుతులు కలుగరు కదా ? సుతులు లేనియెడఁ బితరులకుఁ బరలో
కగతులు లేవు కదా ? తండ్రీ !

తే. గీ. యుక్తవయసునఁ బెండ్లాడి యువతిఁ గూడి

పరగ గృహధర్మములు సూచుపతికి, ముక్తి,

కొంగుఁ గట్టినబంగారు, రంగుమీఱు

ముంగిటినిధాన మా, నౌర ! ముదముగాను.

౬౦

కుబేరా ! పరిణయసుఖం బిం తంత యనియు నిట్టి దట్టి దనియు వివరింప
నాతరమా ? తండ్రీ ! నీనుండి కదా నావంశవృక్షంబున శాఖ లేర్పడవలె
ను ? కావున వివాహం బాడి నను విచారదూరునిఁ జేయు దని నే నిను
నమ్మినాఁడను.

కుబే. తండ్రీ ! నే వివాహం బాడక యుండునది నీ కొకవిచారంబుగా నుండె
నేని నీయిష్టానుసారంబు చేసెద.

సుమ. ఇది కదా సుపుత్రలక్షణంబు. కుబేరా ! నా కిప్పుడు వేఱొకయోచన
మనం బంటెను కదా ! ఎమి సేయుదు ?

కుబే. తండ్రీ ! అది యేమి ?

సుమ. మనకులంబున నీకుం దగినవయోరూపాతిశయసుందరీమణులు లేరు కాదే !

కుబే. తండ్రీ ! పరిణయం బయిన మనసునందనిం బోలుసౌందర్యవతినిఁ బెండ్లి
సేసికొనవలయు.

సుమ. (తనలో) వీనికిని సునందనీసౌందర్యంబ మనం బంటినది. (ప్రచురముగా)
తండ్రీ ! సునందనిం బోలుసుందరీ మణులు వసుంధరయందు లేరుగా ! అది.
యెంతటిసుందరియటరా ?

కుబే. ఏమితండ్రి! ఆసునందనిసౌందర్యంబుఁ దెలియనివాఁడవుంబలె నటించె
దవు? జగన్మోహిని యని కదా దానిం జనులు కొనియాడెదరు? ఆమా
టకు సందియం బేమి?

కేదారశౌళ రాగము చాపు తాళము.

ఎన్నఁ దరమె యాయన్ను లమిన్నను-చిన్నెలు గలయావన్నెలకన్నెను || పల్లవి
రాజబింబము బింబరాజము నగు నొర!-రాజితముఖరీవి రంజిల్లుకెమ్మోవి||౧
మదమృగమును మృగమదమును నగు నొర!-చుదవతికనురీవి మంజులతనుతావి||
గంధనాగము నాగగంధము నగు నొర!-మందయానముతీరు సుందరినూగారు||౩

క అమ్ములఁ దమ్ముల రాజీ | వమ్ములఁ గ్రొమ్మెఱుఁగుపసల వమ్మును నొరా!
యమ్మెలఁతతరళతరనయ | నమ్ములు హేలావిలాసనమ్ములు చూడన్. ౬౧

తండ్రి! ఇట్టిది కదా దానియందంబు?

సుమ. అటు లయిన సునందనిఁ బోలువా రీయవనిం గలుగుట దుర్లభంబు.
ఏమి సేయవలయు?

కుబే. తండ్రి! అది నిజము. ఏమి సేయవలయును?

సుమ. కుబేరా! సునందనిం బోలువారు ప్రపంచంబున లేరు కావున సునందని
నే పెండ్లియాడుట మే లని నాకుం దోచెడు

కుబే. నాన్నగారూ! నన్ను బరిహసించెదరా? సునందని యెక్కడ? నే నెక్కడ? హ
స్తి మశకాంతరంబు గాదే? సునందని రాజకూతురు, నే నామె సేపకుఁడను.

సుమ. కుబేరా! నీవు సకలసాహిత్యగ్రంథంబులుం జదివితీవి కాని యందుల
తత్వం బెఱుంగ వైతివి. ప్రపంచానుభవం బా బొత్తిగా లే దాయె.
బాలకా! స్త్రీలు వలచినవాఁడె వరుఁడు. అందులో. సునందని రాజ
కూతురు కాననే స్వయంవరధర్తంబు కూడఁ గలదు

కుబే. అట్టిస్వయంవరమ్మున నామె నన్నె వరించు ననుట యేమి సిద్ధాంతంబు?

సుమ. అది సిద్ధాంతము సేయునది నీసాహసము స్వయంవరంబునకు దానిం బో
నీక స్వయంవరుఁడవు గమ్ము.

కుబే. అ దెటులు సాధ్యం బగు?

సుమ. ఎటు లయినది నీవే యూహించికొనవలెను. వివరములు న న్నడిగెద వేల!

కుబే. తండ్రీ! నను మీఱిన దీయూహ. నా కసాధ్యం బని యే తోచెడిని.

సుమ. కుబేరా! ఏదియుఁ బ్రపంచుబున నూహకు మీఱదు. అల్పానుభవం బున నీ కన్నియుం దెలియును. ఆదిని నీయాతురంబునకు న్నితి కల్పింపుము. పిమ్మట నతిహితం బగుచతురమతితో సేవింపుము. తోడన నాసునందనిం జేరి నయవినయంబులు నెఱపి. సమయానుసారం బగుహితవులు గఱపి, యితురునిపై నుండుమమతలు చెఱిపి, కాలక్రమంబున నీమతి దానికిం దెలిపి, దానిమతికి సమ్మతి గావించిన, నీవు దానికిం బతి వయ్యెదవు ఆతురపడితి వేని నీకార్యంబు గ ట్టెక్కదు.

ఉ. భూరివివేకసారతరభూరుహమూలకుఠార మాతురం,

బారియఁ గార్యపూర్ణఫల మాద్భైడుమారుత మాతురంబు, దు

ర్వారప్రయత్నవారినిధిబాడబ మాతుర, మెల్లకాల మె

వ్వారికిఁ గూడ దాతుర, మవారితదుఃఖకరంబు ధారణి॥

౬౨

సుమ. ఇట్టిదుర్గుణాధికం బగునాతురత వదలి, సునందనికిం దుఃఖోపశమనంబుఁ గావించి, చతురోక్తు లాడి, సత్యము ల్సాపి, నలపులు హెచ్చించి, నీమోహంపు వలలకుఁ జిక్కించిన, నీవు కృతకృత్యుండ వయ్యెదవు. మాన్యుండ వయ్యెదవు.

కుబే. నాకు దానిపై నుండునాతురత, నీవు చెప్పినయలసత, యివియే పరస్పరవిరుద్ధంబు లై యున్నవి ఆసుందరీమందిరంబున కిప్పుడే నేఁ బోయి యాయుం దుముఖముఖారవిందంబుం గని యానందంబు నెందెద ; పోయి వచ్చెద.

సుమ. ఆతురంబు వలదు. తత్తరపడితి వేని కార్యంబు రిత్తవ్రావును. తఱి వేఁచి యుఱి దీయుము. కార్యప్రయత్నంబునిధి నింకించుబడబాగ్ని కదా యాతురత. కార్యఫలసూచకతరుకురారంబు కదా యాతురత కార్యశేఖరధరాధరవజ్రంబు కదా యాతురత. ఆతురత కదా యనూరునిపాదంబు లపాలిటి పెనుమృత్యువు. దితివంశంబుపాలిటిదావాగ్ని యాతురత కదా? ఇవి యన్నియుఁ దెలిసి కాలక్రమంబున సమయంబుఁ గాచి కార్యంబు సాధించుకొమ్ము. పోయి రమ్ము.

కుబే. సెల విచ్చినఁ బోయివచ్చెద. (వెళ్లుచున్నాఁడు.)

సుమ. బలే! ఇప్పటికిఁ గార్యము గట్టెక్కించితి. ఇంక ముం దాలోచన చూచికొందము. (పెళ్లి పోవుచున్నాఁడు.)

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము - అరణ్యము.

ఎఱుకలు (దొంగలు).

మోహనరాగము - ఆదితాళము.

కడసి వచ్చితిమి జడియకుడి మీరు తడయుదాము యీడ కడమవారు గూడ ||

పల్లవి.

దోసకారి వాని మోసగిల్చి మనము మూసి దాసి యున్న కాసు దోసితిమి ||౧||

వడ్డి కొడ్డి గట్టి, పెడ్డ లన్ని జేసి, దుడ్డు గూర్చువాని, జిడ్డు గడగమె ||౨||

కుడున గట్ట నుండి, కడుపు గట్టువాని-యొడలియెడ లన్ని సడలిన్నమె మేము ||౩||

పుడమిలోపల దుడుసువాఁడెవ్వఁకొ-దుడుసువానిధనముగుడుసువాఁడెవ్వఁడొ ||

పుట్టినప్పు డెవ్వడు కట్టుకొని రాఁడు - గిట్టువేళ వెంట పెట్టుకొని పోఁడు ||౪||

రాముగాడు. చంచోడా మనము గడ గడసి వచ్చితిమి. మన కేల జడుపు? కడమ వారు గూడనీ నిలతము.

చంచోడు. జడుపు! మనతెలలో లేదు కదా! ఆమా లాడక.

కోసిగాడు. ఆపొట్టోని బాగా దోసితి మసి - అబ్బా, వాని దొంగదొడ్డురా?

రాముగా. ఎందరికొంపల కగ్గిపెట్టి యుండెరా వాడు?

చంచోడు. ఇక పన్నెండేండ్లు మన కేకొంత లేదు హాయిగా నుండ వస్తు నసి.

కోసిగాడు. ఈపొట్టోని కింతను డ్డెటు వచ్చి యుండు నెనీ?

రాముగా. దుడ్డుదుడ్డుకు వడ్డి, వడ్డికి మా రొడ్డి, మారొడ్డికి మారుమారొడ్డి, గట్టి, కొంపలు గూల్చి, యిల్లాలి నమ్మిన్ని, తాళి తెన్నిన్నినదు డ్డనీ యిది.

చంచోడు. అటు లయిన పాపిదు డ్డనీ యిది! కడుపున కంటే నన్నీ?

కోసిగాడు. మనము దుడ్డు తిందు మనీ? అంగడివాణికి బత్తెమున కిత్తుముగా దనీ? జంకేల ననీ?

రాముగా. అటు గా దనీ. పాపిదు డ్డొన్నినపుడు దానాదరుమం సేవలె నెనీ.

కోసిగాడు. అవుననీ మనకు జోతిస్సము పెట్టిచ్చినయ్యకు పెండిలిటనీ. నూరువారి లిత్తమొనీ! పేదోడు మంచిమూర్తెమును పెట్టుబాపనెచా డనీవాడు.

రాముగా. ఇత్తము నూరువార లేల? పదినూరువార లిత్తము మన కేంత క్వసీ.

చంచోడు. కడుపునకు కడి తినక యుండినయీణికి, కడు పెటుల వస్సె నసీ?

కోసిగాడు. రేయిబవలు దుడ్డు సూసుట, మూటఁ గట్టుట, మరల విస్సుట, మరల దుడ్డెనసుట, మరలఁ గట్టుట, మింటికి కన్నెగరేసుట, మంటికి దినుసుట, ఇదియే వీనిప నసి, సూసిసూసి కడుపు వస్సె నసి.

రాముగా. బిస్సాలవాడు పైసా యడిగిన, పాన మిస్సును కాని పైసా యిస్సు నెసీ వీడు?

చంచోడు. ఇట్టివా కుండ మనకు బతుకుతెర వసీ, లేకున్న గతి యేమసీ? మన యూరిల్లేరమ్మ మనకోస మీళ్లను పుట్టిన్సు నసీ. ఇట్టివారు కడుపు కట్టునది మనపొట్టకు పెట్టుటకే నసీ

కోసిగాడు. నిజ మసీ, యొకనిని యడుగము, ఒకచోట కొలు వుండము. యొకనివద్ద యొకపైసా యప్పు తీయము. యడవిలో యొకకాణి బూమి యెఱుగము. యూరిలో యిల్లు కట్టము. యెవణికి జడవము. అయినను మనమె దొరలము కా మసీ?

రాముగా. దొర లబ్బల మసీ! బలువు గలదొరలకు రెయ్యంబవలు నిదుర లేదసీ. మనలకో యిక పన్నెండేళ్లు కంటికి సల్లగా నిదుర వస్సు గా దసీ.

కోసిగాడు. నిలు ని లసీ. సద్దు స దదసీ బొట్టె డేడో యేడ్సేడు యింటు మసీ?

వాముగా. అవు నసీ యీ డేడో పోరగా డేడ్సేడు, రం డసీ సూతామ్. పఱు గుపఱుగునరాండసీ. (అనుచు పరుగెత్తుచున్నారు)

ద్వితీయాంకము.

ద్వితీయరంగము (అరణ్యము)

జయపాలుడు - ఘాతకులు. ఎఱుకలు.

జయపా. చం. ఇటు ననుఁ దెచ్చి యేల నెకొ యీ విటు లాఁడెద? వన్న! మేల్కొక్కో!

యట జనయిత్రీ నన్ను విడి హా! సుత! నాదెసనుండి యేల నె

చ్చటఁ గనుఁ బ్రామి పోయి? తని చాల బడల్పడి కుందు, నన్న! యి

ప్పటికెటు లైనఁ దల్లిఁ గలపం గద రన్న కడంగి వేడెదన్.

చండోడు. సం పసీ యెట్టోడ యేల తడసెదవు.

జయపా. సావేరిరాగము-రూపకతాళము.

అయ్యలార యేమి-అయ్యో! చేసితి-నయ్యా నే మీకు?-చయ్యన నాతల-
దియ్య వచ్చెద రేల? - అయ్యో! తడయ్యడి. పల్లవి.

అయ్యా కడు భయ-మయ్యెడు వేగ మా-యయ్యనుఁ జూపుడి-వెయ్యా
ఋవరహాలు-అయ్య నడగి నే-నియ్యనె నిజముగ?

పిల్లవాడ నేను - చల్లనినాముద్దు - తల్లినిఁ జూపుడి - తల్లికిఁ జెప్పుదుఁ-
గొల్లగ మీకు నే - జల్ల చేయింతును.

నిక్కపుమక్కువ-యెక్కుడు గలిగిన-యక్కయ్యను జూపుడి-లెక్కకు మీ
తిన- రొక్కము లిచ్చెద-నిక్కము నమ్ముడి. 3

తండ్రులారా! నన్నేల చంపుపలుకులు పలికెదరు? నే నెవరి కేనేరంబు సేసి
యుందు? ఘాతకులారా! ననుఁ జంప మీకుఁ గల్లులాభం బేమి? నాకుఁ
గడుభయ మయ్యెడు, నాయయ్యను జూపిన మీకు వెయ్యాఋవరహా లిప్పిం
చెద చల్లనినాతల్లిని జూపిన మీకడుపులు చల్ల సేయించెద, అక్కఱ గల
నాయక్కయ్యను జూపిన మీకు మిక్కిలిరొక్కము లిప్పించెద అయ్యలారా
నట్టడవిని నన్నీరీతిఁ జంపకుడి, మిమ్ముల వేడుకొందును.

ఎట్టోడు. అబ్బా! బిడ్డలు లేక కడుపు గొడ్డోయినోడే యీకందయ్యను సం
పాలి గాని నను సంపసీ నాసేత కా దసీ.

పిచ్చోడు. ఆకూనమా టిన్న సాలు నసీ. మన సొకదిను సా నెసీ. ఆకందమ్మమా
టకు నాకంటికి నీ రొస్సి నసీ. ఈదోసప్పని నాసేత కా దొసీ.

చండో. ఓరీ! పోం డ్రసీ! మీ రెంతటిపాపులు. తిన్నింటిదంతె లెన్నేవా రసీ
మీరు. ఉప్పు తిన్నోనియానకు వేటు సేయ నగు నసీ? సుక్కలాలె లెక్కలేనిపా
నాలను మెకల బలె గత్తిరిస్సినమా కీపాపో డెం తసీ? వేటోనికి మెకము
పై దయ యుండు నసీ?

పిచ్చో. వానికొలుపుకన్న నట్టడవినుండి యాకూ అలమా మెసవి గుంటలో పా
ఋసీరు గావి పొదరింట్లో సల్లగా నిదురిన్స వస్సు నసీ.

చండో మీరలు దోవు లసీ. పాపోనిపై మనసు పెట్టితి రసీ. వానితల నే నెట్టెద
సూడం డ్రసీ. (అనుచుఁ గత్తి యెత్తిన బాలుడు పరుగిడుచున్నాడు.

ఆసమయంబున నెఱుకలు వెనుకనుండి వచ్చి చండోనిని గట్టిగఁ బట్టుకొను చున్నారు.) ఓరీ యెనక నను బట్టినొం డ్రోజ్ఱా? విడుండి విడుం డ్రసీ. పానంబు పోయెడు రసీ. విడుం డ్రసీ.

ఎఱుక. సేతిక త్తిసి రేసిన నిన్నిడుస్సాం కాని లేకున్న నీపాను పుస్కొందు మసీ. చండో. అయ్యో పానం తీకం డ్రసి. విడిసితి కత్తి. విడువిడుం డ్రసి [కత్తి క్రింద వై చుచున్నాడు. ఎఱుకలు విడుచుచున్నారు.] అబ్బా! బతికితి నసీ. వీ రేగో పాపోనిపాల దయ్యంబు ల య్యొశ్శా రసీ.

ఎఱుక. ఓరీ! దోసకారీ! పసిపాపోని దెస్సి యఱ్ఱు గోసెదవే! ఆకందమ్మ నీకేం తప్పు సేసె నంట్లా?

చండో. తప్పు సేసెనొ యొప్పు సేసెనొ దయ్యానే తెల్యాలి. యేల్లోణి యాన సేయా ల్నా ద్రసీ?

ఎఱుక. యేల్లోడు కాడు నీయేల్లోడబ్బోణ్ణి రానీ యాకూనపై యేలు ఖడ సీము.

జయపా. తండులారా! రక్షింపుడు [అని యెఱుకలకడకుఁ బరుగిడు చున్నాడు.]

చండో. పాపోనితల దీనిసో యాచున్నపోతు మాతల దీను నసీ. ఏమిసేతుం బాబోండ్లారా?

ఎఱుకలు. పోండ్రసీ దోసులారా? ఈపాపోని మా కప్పగిన్ని సంపితి వ్వుని సాటిం చం డ్రసీ. నూరువార లిస్సేం పోపోం డ్రొసీ.

చండో ఏం బాబూ? మామ కల్లోండ్రమా? కల్ల మాతెల్లో లేదే? కల్లోణ్ణి కులమోండ్లు వెల్లితురు కా దసీ?

ఎఱుకలు. మీ రట్లు సేనిసో పిల్లోడూ పోవు - నూరువారలూ పోవు - పోం డ్రసీ. పోనిసో మీపానాలు పుస్కొందు మసీ మామూ.

చండో. నిజ మసీ. అట్లే సేతుం కాని నీయబ్బాండ్లారా? ఈకందన్నను వెల్లికుం డా దాసిపెట్టి పెన్నుం డ్రోరీ. కాని బాబూ మావార లిస్సేం డ్రసీ.

ఎఱుకలు. పుస్కొం డ్రసీ, హూట్లూ రొండ్లూ [అనుచు నూరువరహా లేంచి యిచ్చుచున్నారు.]

చండో. ఎట్టిమెన్నెడుదు డ్రసీ యిది? యబ్బలాగా! ఇది యెసట దెసితి రసీ.

ఎఱుకలు దుడ్డు పుట్టిన్సువిద్దియము గఱసితి మనీ మాము.

చండో. మా కావిద్దియం సెప్పం డ్రసీ.

ఎఱుకలు. హొరికి సెప్పవిద్దెం కా దసీ యది.

చండో. మీవిద్దియమ్ మీకే యుండనీం డ్రసీ. మాముపోతు మనీ.

(అందఱును వెళ్లుచున్నారు)

ద్వితీయాంకము.

తృతీయరంగము. ఉగ్ర సేనునిమందిరము.

ఉగ్ర క సుందరి జయమాలిని నేఁగి గందర్పునికేళిలోనఁ గలయుటకై యీ ।

నిందార్హ మైనపనులను । బొందుగఁ జేసితిని గాదె? భుజబల మహాహా'

అహహా ' ఆసుందరి యాచి తరుబొమ్మ సౌందర్యాతిశయంబు! నామనమం

ద చొచ్చితి నట్టున్నది! అచ్చరాంగనలఁ బొంద నవని జను లాహవాదికర్తం

బుల మేషాదిపశుచ్చేదనంబు సేయుచుండ కాదే? అట్టిచో నాయచ్చ

రాంగనలకన్న నెన్నఁ దగినకన్నె యగుజయమాలినిఁ గలయుటకై యొకశి

శుచ్చేదనం బొనరించిన నది నా కెట్లు దోష మగును? హా' ఆయప్పరస

లీసుందరీమణి యొక్కొకయంగమున కేని సరి యాదురా?

సీ. శశిరేఖ యందమా, శశిరేఖ యాచెలిఘాలతలం బై నఁ బోల లేదు,

హరిణీసరోజాక్షి యందమా, హరిణి యాసఖికన్నఁగవ కింతసాటి రాదు;

రంభ యఁ టందమా, రంభ యాననబోడియూరులఁ బోల నీరూరు లోన;

తార యం చందమా తార యాకుచభారగోరితోఁ బోలఁక తారు మింట;

తే. గీ. నహహ! సుందరిజయమాలియవయవంబు

లొకటొకటె దివ్యకాంతల నొంటుపఱచు,

మరునియాటవశర మన మహిఁ దనర్చు,

జంద్రపరిపూర్ణరుచికళాసాంద్ర యగుచు. ౬౫

ఆహా ! ఇందిరిరాభాలకయు శకలితశశిబింబాలికయు నగునీబాలిక

మోచాఫలమధురాధరంబు సంభ్రమంబు గదుర పానంబు చేసి తనివి చెం

దుట పూర్వభవార్జితపుణ్యవైభవంబ కాదే! అది పుణ్యపుష్పలయదృష్ట

లభ్యం బనుటకు సందియంబే? ఈకరభనిభోరువినుతకటితటిపులినశ్రోణీవి
 భవంబుం జూచిన మానవునిమనోమర్తములను మరుఁ డురులం గొల్పఁడా!
 అహా! ఆగంధసింధుర రాజగమనముభేందుబింబనవలావణ్యామృతసింధువు
 నం దీఁడుటకుం గదా యావసుంధరాధిపునిసుందరతరసుకుమారకుమార
 శేఖరుని ఘోరాటవులందుఁదలదండ్రులనెడఁబాపితి? ఆసుందరిబింబాధరం
 బుం గ్రోలి డెందంబునం దమందానందంబుఁ జెందుటకుం గదా యాకం
 దర్పసమయాపుని రాజనందనుని జయపాలుని యమమందిరంబునకుం బం
 పితి? ఆగంభీరమదగజకుంభోపమానకుంభకుచపరిరంభణసంరంభమునకుఁ
 బాల్పడుటకుం గదా నే నింతటిసాహసంబు సేసితి'

మదనదర్పణావృత్తము. కన్నెఁ గలయఁ గాదె చేసితి న్గనంగఁ గ్రూరమున్?

నన్ను గసినఁ గొఁగిలించి నాన వీడి ర మ్మనున్,

సన్నుతు ననుఁ జేరఁ దీసి నీసమాను లే రనున్,

మున్ను దలఁచువాంఛ లన్నియు న్నుదంబుగా నిడున్.౬౬

ఇట్టిసాహసంబులు చేసిననన్నుం జూచినతోడనే యాతుంగకుచ యాలిం
 గనాహదంబులు గలుగఁజేయ కుండునే? భళిరే! నాయనర్గళభుజార్గళబ
 లంబు గదా యింతటిసుఖంబు నా కందించునది? భుజబలంబు లేనివానికి
 బుద్ధిబలం బుండిన నేమి? దై వబలం బుండిన నేమి? ఆసుమతి తనబు
 ద్ధిబలిమియే సర్వకార్యసాధనంబునకుం గారణం బని నమ్మినవాఁడు. వాని
 పిచ్చికి నే నేమందు? ఏమం దిచ్చిన నది గుదురదు? బుద్ధిబలిమియే సర్వ
 శక్తి యైనచో నాజయపాలుసిరూపు మాపుటకు నాభుజబలసాహాయ్యం
 బేల గోరెను? తనపుత్రికారత్నంబు నేల లంచం బుగా నిచ్చెద ననెను? భుజ
 బలంబు త్రిజగంబుల నేని సాధించు నన్నచో నాగజరాజగమనను సాధిం
 చు టేమి యసాధ్యంబు?

తే. గీ. భుజబలము గాదె సమకూర్చె బుద్ధిఁజూడఁ,

త్రిజగతీపోషణబలంబు శ్రీహరికిని,

త్రిజగతీశోషణబలంబు త్రిణయనునకు,

త్రిజగతీపూర్ణస్పృహల మజున? కహహా!

సర్వకార్యంబులు నేఁ గోరినరీతి సమకూరె. ఇఁక నాసుందరినిఁ జూడక నిలువఁ జాలను, దానిమందిరంబునకుం బోయెదం గాక. (నిష్క్రమణము.)

ద్వితీయాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రమందిరము.

జయమాలి (స్వగతముగ). కళింగరాజ్యాపహారంబు సేయం బూనిననాతండ్రిమ హాసాహనంబు జయంబు నెందు ననుశుభసూచన యగుపడెడు. జయమా లీమూలకం బగుయత్నంబు జయంబు గాక యపజయం బెటు లగు? అ హహా! స్త్రీలు గదా పురుషమృగంబులను బట్టుటకై మరుఁ డుంచినదీ మములు? యవతులపై పూతలమమతలకును, చెలులవంచనలవలపుల కును, మదనప్రదరవిదళితవివేకు లై, కాముకులు సుడిం బడినచెత్తయుం బోలె విభ్రమించుచుందురు. ఆహా! ఆయుగ్రసేను నెంతటివిమోహ వారిధిలో ముంచివేసితిని! తెచ్చుకోల్వలపులు హెచ్చించి మెచ్చగువె లయాలిమోహంబు న్నటించి యుగ్రసేనునిఁ బిచ్చివానిఁ జేసితిం గదా! మదాంధుఁ డై వాఁ డీమాయలు దెలియఁ జాలకున్నాఁడు గాదే!

* ఆఖేటవృత్తము

మదిరాక్షులు రాక్షసు లం చెన్న క మైయందంబుల్ మాయురే! యంచుకా;
మదనప్రదరంబులకు న్న్రీగ్గుచు మన్ను న్నిన్ను న్నానక యెంతో
ముదముల్గొనుచు, న్నుదితా ర మ్మని ముందు ల్వెన్క ల్లోపక పల్కుకా;
హృదయంబు విషంబధరం బౌసుధ, యెన్న న్గన్నె ల్వెన్నునిమాయల్. ౬౮
భళిరా! వెన్నునిమాయలరీతి మదిరాక్షులమాయలు మానవులకుఁ దెలి
య నలవి గావు కదా! మాయమర్తములు మానినులకు మాననీయంబు
లు గా వని జను లాఁడుదురు. నాకు నట్టిమాయలు హేయంబు లని
తెలియు. అయినను నాచేయఁగల దిం దేమియు లేక యున్నది. జనకు

* ఇది 21 టవ ఛందంబునందలి 396508- దశవృత్తము. స. స. స. భ. మ. త. య. గణ
ములు 13- దశయింట యతియు.

నాన మీఱినఁ బాపంబు సిద్ధించుం గదా ! ఈలోకమున స్త్రీలు ప్రళయంతకు లని తెలిసియుఁ బురుషు లేల నొ వారి నబల లని వాడుచున్నారు ? జలజనయనలబుద్ధిబలిమికిఁ దులదూఁగువా రీయిలలో లేరు. ఉవిదలకు స్వాతంత్ర్యము వల దని శాస్త్రకోవిదులు పదరుదురు. అవి శాస్త్రంబులలోని వార్తలే.

అంబురుహవృత్తము.

ధారణి నారులలోచనసాయకధారకు నృడి దిట్ట లౌ
ధీరులఁ గానను మారుతి భీష్ముఁడు దేవబీజసముద్భవుల్
నారులు గోరిన ధారణి నంతయు వాఁపఁ జాలుదు రొక్కమై
వారినిఁ బూరుషు లేలనె వెల్లిగ వాడఁబోదురు మాంద్యులై .౬౯

యధార్థంబుగ స్త్రీలే స్వతంత్రు లనుటకు సందియంబులేదు ఏధీరులు నారులంబులైనాపు లనుశరమ్ము లురమ్మునం దవిలి వారిశరణమ్ము సొచ్చి చరణమ్ములీ సేవింప కుండిరి? మూలఁ గూర్చుండియే గాలము వైచి యిల నైన నెక్కమై నీడ్వఁ జాలినచెలుల నబల లని పురుషు లాడుట తమయందు బలంబు వ్యర్థంబుగా నిరూపించుకొనుటకుఁ గాఁబోలు. జగత్తు స్త్రీమూలం బనునది మఱచిరి కాఁబోలు (ఉగ్రసేనుండు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

ఉగ్ర. జయమాలీ నీకు జయ మగుఁ గాక, జయ మగుం గాక. దేవీ! కుశలమా?

జయ. (సిగ్గు నటించుచు) నీయట్టిబలశాలుగు చేపట్టి యుండ నాకుశలంబున కేకొంతయు గోరంత యే నెట్లు కలుగును?

ఉగ్ర. (తనలో) బలె ! యీమెపలుకు ! కపురంపుంబలుకు ! తేనియ లొలుకు, మధురంబుం జలుకుం గాదే ?

జయ. (తల వంచికొని) ఏ మిది యచ్చెరువు ! ఈదినంబున నాకు ముంగోలునఁ దెలుపక విధివిరుద్ధంబుగఁ జెచ్చెట లోనికి వచ్చితిరి! స్వతంత్రంబు చేకూరెంగాఁబోలు? నిజము.

ఉగ్ర. జయమాలీ ! వెలిభావంబు లిక మనకు వలదు కాఁ దగినకార్యంబు లన్నియు నయ్యె. సారసాక్షి ! సరసకు రమ్ము ఒక్కసమాచారంబుఁ దెలిపె గ (జయమాలి కొంతగూఁగమునకు జరుగుచున్నది) నూజినూజిగా.

మారంబున కేగెద వేలనే? నాపైఁ గోప మఁటే? ఏల? ఇన్నిదినములనుం
డిచూడ రా నైతి ననియా? నిజము. అందునకుఁ గారణం బున్నది. ఎల
నాగా! నాదిక్కునఁ జూడ వేలనే?

మత్తకోకిల. కోకిలాలప! కోమలాంగిరొ! కోప మేలనె? తాళనే!

రాకుమారుఁ బరాకు సేయక రాత్రివేళను బట్టి నే

పోక డార్ప నె యాకుమారునిఁ? బోలునే యిది? నాతిరో!

నీకుఁ గా దొక్కొ! చేసితి న్నడు నింద్యకృత్యము లిమ్మహి? 20

మోసము వలదు. నినుఁ గలయుటకై గదా నే నెన్నియో యకృత్యం
బు లొనరించితి? నీజనకునాన శిరసా వహించి యారాకుమారుని జయ
పాలునిఁ బోకార్చితిని. ఆలస్యము చేసితి నని కోపమా యలసగమనా?

జయ. కోప మేల? చాలుంజాలు నాపే రెత్తుము. నాపేరం బిలవకుము.

ఉగ్ర. అళిచికుర! పేరం బిలిచినఁ ద ప్పఁటే? పరిణయానంతరంబునఁ గదా నీనా
మంబు గాయత్రీమంత్రంబురీతి గట్టిగ నుచ్చరింపఁ గూడనిది గో నుండు?
సుందరీ! విజయాక్షరకలితం బగునీనామస్త్రరణమాత్రనె నా కఘటనఘట
నాకాశలంబు కలుగుచున్న దాప్రభావ మెట్టిదో తెలియ కున్నది. ఆ!
తెలిసె, తెలిసె, నె న్నడుగ నేల? కారణంబు నాకి తెలిసె. శుభసూ
చక మగునెకయక్షరంబుం దలంచినమాత్రన జనులకు సమస్తశుభంబులు
గలుగుచుండ శుభాక్షరమాలికచే శోభిల్లునీనామాక్షరంబులు స్మరించు
నాకు శుభంబులు గలుగు తేమిచిత్రంబు?

కం. విజయాక్షరనామము మదఁగజయానా! స్త్రరణ సేయఁ గలుగును శుభముల్;
త్రిజగన్స్తోహిని! నీవ్రా! విజయాక్షరనామపం క్తి వెలయుదువు రహి. 21

జయమాలీ! ఇట్టినీనామాక్షరంబులందు లియ్య మై దివ్యాషధియో లేక
దివ్యామృతసారమో యున్నది. లేకున్నఁ గ్రోలినమాత్రనె నారెండుభు
జంబు లుప్పొంగి నాయం దొకదివ్యసామర్థ్యం బుద్భవింప నేల?

జయ. ఉగ్రసేనా! నీహృదయం బెటు లున్నదో కాని నీనామస్త్రరణచే నా
మనం బొకవిధమ్ముగా నుప్పొంగుచుండును. అది యిట్టి దట్టి దని నిర్వ
చింపం జాల. మఱి సహింప నేటం జుమి!

ఉగ్ర. జయమాలీ! నిజ మాడితివి. ఆబాధ కెవ రోపుదురు? నే నెంతటి సామర్థ్యము గలిగినవాడ నయిన నామగుని విచలితసకలామరుని గ్రూ రశరములదాడికి నిలువ నేటకుంటిని. ఆపంచశరునిఘోరశరధారలకు నా శరీరము తపించి తాఱెం జూడుము. జయమాలీ! నీ వబల వయిన నట్టి బాధల కోర్చెద వెటులే? నేనొక జాలనే?

* మలయజవృత్తము మలయజగంధిరొ! మనసిజబాధలు మనమునమానవుమననిక నే; నలికులవేణిరొ! యలసితి నంగజనలబల ముంచెడునలజడిచే; దలిరులబోడిరొ! దరికొనె దాపము, తడయగఁ జాలనె, తడవు లికకన్; జిలుకలకొల్కిరొ! చిలుకవజీరునిచిలుకులఁ జక్కితిఁ, జెలి! కనవే. 21
(జయమాలి పెడమొగ మిడుచున్నది.) జయమాలీ! అటు లేల మోము ద్రిప్పెదవే?

క. వనజానన! నెన రూనిన । కనుగొనలను నన్ను నీవు కనుగొను, చానా! యనవరతము మనమున నిక । గొనియాడుదు ఘనముగాను గోమలి వినవే. సుందరీ! ఏల ననుఁ గడవానిగాఁ జూచుచుఁ గఠినంబుం బూనెదవు? రాజ వదన! ఈ రేరాజు, మలయజగంధీ! ఈమలయమారుతము, చిలుకలకొల్కి లిక్కి! ఈచిలుకలపలుకులు, కోకిలవాణీ! ఈకోయిలలకలకలములు, నీమది కెటులు హితంబు లై యున్నవ్రా తెలియదు.

చం. మలయజగంధి! యీమలయమారుత మెన్నఁగఁ బ్రాణబంధువే? నెలఁ తరొ! నమ్మి తేమె నెల? నెయ్యిఁడొ! మోముబిడెంబునం? గలూ! చిలుకలకొల్కి ' మారుకొని చిల్కలు పల్కవె? కోకిలాలపా! కలకలఁ గూయుకోయిలలు కన్నుల నిప్పులు గ్రక్కవే కనన్? 22
చెలీ! ఇక నీతాపంబు సైపం జాల. చాల తపించితి. చేరువకు రావే? సుందరీ! నీచారుతరమధురాధరామృతంబుం గ్రోల్చి తనివి చెందింపవే! (అనుచుసమీపించుచున్నాఁడు, జయమాలి దూరంబునకుఁ బోవుచున్నది.) ఇంతి ' ఎంత బతిమాలినను దూరంబున కేగెద వేమే?

ఉగ్ర. ఉ. జాలము లేల? యేలు మిఁకఁ జాలనె తాళఁగఁ గల్గి ।

జయ.

చాలు; నీ

కేలర యింతబాళి? తగు నేమిర? వేళలు లే వ దేర?

* ఇన్స్టిట్యూషన్ వదియారవ ఛందంబున 33290224-గవ వృత్తము న. జ. న. స. న. స. భ. న.

. ప. గణములును, 8 - 15 - 22-వ సానముల యతియు సుండవలయును

ఉగ్ర.

హా!

జాలి వడంగఁ జాల మరుజాలములం బడి

జయ.

తాళు మింతలోఁ

గాలము వచ్చు నీకు

ఉగ్ర.

శుభకాలము నా కది నమ్ము నెమ్మదిన్. 2౫

సారినాక్షి! నాసరసం జేరి సరససల్లాపంబు లాడి సరసిజాంబకునికేళి న్ను
ఖాబ్దీలో నను ముంచిన న్నుంచుము. తేల్చినం దేల్పుము. ఎటు చేసి
నను నాకు సంతసమ్మ కాని జాగు సేయ వలదు. నీవియోగదుఃఖంబు నే
సహింపం జాల వలచినయింతిని బాయువిచారిం బింత యంత యని
తెలుప నలవియే?

రు. ఉగ్రసేనా! నీవచనంబులకు నామనం బెంత విచారంబు నెందునో య
నునది యెఱుంగక యున్నా వేల? నావిచారంబు దైవం బెఱుంగు. నీ
పలుకు లనునవి నావిచారాగ్నికి శుష్కేంద్రనములుగా నున్నవి ఏమి
సేయవలెను? జనకునాన కలుగునంతవఱకు మనదుఃఖంబు మనమే యుప
శామించుకొ వలయు? త్వరవడినఁ గాఁ దగినకార్యంబులు రిత్త ప్రావవే?
నిజము ఉగ్రసేనా! నీ కీవిశంబము బలుకప్టముగా నున్నది. కప్టము
లేక సుఖం బేల కలుగు? పేదవడి సంపద నెందినవాఁడు తత్సంపత్సుఖం
బెఱుంగునటుల యాబాల్యశ్రీమంతుఁ డెఱుంగునే? కప్ట మోర్చి కడతే
ఱినవానికి ముదములు దోచినట్టు లేకాలంబునఁ గప్టంబుం గ న్నెఱుంగని
వానికిఁ దోచునా? నీవు కొన్నిదినంబు లిట్టికప్టంబు లోర్వినే వలయు.
పిమ్మట సుఖంబు నీకు హెచ్చు. ఉగ్రసేనా! విచారము వలదు. కాఁ
దగినకార్యంబులు గాక యేల మానును? విదియనాఁ డగుపడనిచంద్రుం
డు తదియ డాఁగునా?

చం. విదియనిశీధి మాటువడువెన్నెలతేఁ డెటు డాఁగిపోవుఁ దాఁ
దదియనిశీధి? నేల యిటు తత్తరి మొందెద? వక్కటా! భువిన్
ముదములు హెచ్చుఁ గప్టములు మాఁడి సుఖం బొనఁగూడువానికిన్
విదితము గాదె పేదవడి వెండియుఁ గల్గెడుగల్గిసౌఖ్యముల్? 2౬
ఉగ్రసేనా! నీ కీనీతులు దెలియ కున్నవే? ఇంకం గొన్నిదినంబు లిటులే
యోర్చి నాతండ్రయనుగ్రహంబునం జెడక యతనియజ్ఞానుసారంబు

వర్తించి తేని రాజ్యంబు నాతండ్రిది యగు. అపుడు కదా నీపదవి మి
న్నందును! నీసుఖంబు స్వర్గసుఖం బగు!

ఉగ్ర. జయమాలీ! నీమధురవచనంబులు హితసీతియుతంబులు. నిజము. త్వ
ర వడినఁ గార్యంబు వ్యర్థ మగు. నీజనకునిమనంబున కేనాఁడు మనపై
దయ కలుగునో నాటివఱకు వేచి యుండెద. దిన మొకయుగంబుగాఁ
జూచుచుఁ గాచి యుండెద. జయమాలీ! పోయి వచ్చెద. సెల విమ్మా.
(అనుచు సరసకుఁ బోవుచున్నాఁడు).

జయమా. (దూరంబునకుఁ బోయి) ఉగ్రసేనా! దుఃఖింపకు. నాతండ్రికి సర్వం
బెఱింగించెద. మంచిది. నీవు విశేషముపనులవాడవు. పోయి రమ్ము.

ఉగ్ర. హృదయేశ్వరీ! నీయాజ్ఞ మీఱక వర్తించెద. మఱవకుము.

(ఉగ్రసేనుఁడు వెళ్లిపోవుచున్నాఁడు. హానా!
లి వినవే.

జయమా. (స్వగతముగ). మదిరారసోన్నాదమత్తుఁ డగుజనునింబలె స్వేచ్ఛ? రాజ
రమోహరసోన్నాదుఁ డై యొడ లెఱుంగ కున్నవాఁడు. వీఁడు నీలుకలకొ
భ్రమవిభ్రష్టవివేకుఁ డై నే నాఁడినద్వంద్వార్థ పదవివేచన సైతంబు నీమది
కున్నాఁడు. సర్పదష్టునకు నింబపత్రంబులు మధురము లై నట్టు .
ధీనమనస్కుం డగువీనికి నావిషమార్థంబులు మధురామృతంబు
యవి. వెట్టికి వేయివిధంబు లండ్రు గాదె? ఆవేయింట నిది యొక్కి.
డని యెన్నెద. ఆ! వాఁదీరి నన నేల? నేఁ బిచ్చినిగానా? ఇట్టియమా
నితకృత్యంబులుసేయఁ జాల నని నాజనకునకుఁ దెలిపిన ననుఁ దల గొ
ట్టునా? ఇపుడు యోచించి ప్రయోజనం బేమి? ప్రారంభమునం దిట్టి
దుష్కార్యంబుల దూఱకయ యుండ వలసె అట్లు దూఱియుఁ గార్యావ
సానకాలమున నీవిచారం బేల? ఏమి సేయ నగు. ఇంక నాతండ్రిని దురా
శాపాశంబు పట్టిబాధించుచున్నది. వానిచేతిజంత్రపుంగీలుబొమ్మ నయి నే
నాడ వలసినదిగా నున్నది కాదే? ఇది నివారించుకొన యత్నించెదం గా
క. (నిష్క్రమించుచున్నది

ద్వితీయాంకము

పంచమరంగము. రాజమందిరము.

నందని. కవిరాజవిరాజితము.

తనయునిఁ గానక తల్లియుఁ దండ్రుయుఁ దాళఁగ నొపనితాపముచే,
వనములఁ జేడ్చడి వాయువుఁ గ్రోలుచు వాసిఁ దొఱంగుచు వాడఁగ, నే
మనియెద నే మని? మాననివంతలు మానస మంటెను. మాధవ! నా
యనుజునిఁ జూపర యాయవశీశునియాటల మాట దయావనధీ. 22
కటకటా! కానలోఁ బోయినబాలుఁడు కానరానికారణంబున నాతల్లి
దండ్రులు కాగాకులు దిని కాననంబునఁ గాతీయలు వడుచు నవయుచు
న్నవారు. వారిదుఃఖంబు నామనంబుం గలంచుచుండుట నీరాజ్యసుఖం
బులు నాకు వమ్మై పోయినవి. అకటా! ఆబాలుండు పోయి పెక్కుది
నంబు లయ్యెను. వానిసమాచారంబుం దెలియ దయ్యెను. షర్కవారపరి
వృతం బగుశిబిరమధ్యంబున నున్నబాలుని మృగంబు లెటు కొని పొ
య్యెడిని? మఱి యచట వానిజాడ గూడ నగుపడ దయ్యె. అరివర్గంబు
కొని పోయె నందమా నాతండ్రు యజాతశత్రువు. హా! అట్టిమహాను
భావునకా యిట్టిఘోరసంకటములు? పుట్టిననాటగోలెఁ బరమసుఖప
దవి ననుభవించినచల్లనినాతల్లికి నిట్టిగహననివాసంబు రాఁ జెల్లునే? చి
న్నతనమునుండియు మన్ననలచే నే నాడించుచుండిననాతమ్ముఁ డేమాయె
నొ మాయ మాయెను? ఆబాలకుని భృంగశాబాలకుని నగుమొగంబు
మఱలఁ జూచుభాగ్యం బీనిర్భాగ్యురాలికి నాకుఁ గలుగునొ కలుగదో?
దైవం బెఱుంగుం గాకి మనుష్యమాత్రునకు గోచరము గా కున్నది.

మ అకటా! బాలుఁడు నిద్ర లేచి వనిలో నమ్మయ్య! యప్పయ్యగో!
యొకిని స్త్రీరిటు నెట్టి పోవ నగునే? యోయమ్మగో! యంచు; బ
ల్వికటమ్ము ల్లగ నాడియాడి తుదకు స్వీతాసు వై క్రుంగెనొ?
అకటా! సోదరుముద్దుమోముఁ గనుభాగ్యం బున్నదో లే దొకో? 23
అట్టిసోదరునివిచారంబున నాకు నేమియుం దోచక యున్నది. (అనుచు
జింతించుచుండఁ గుబేరుండు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కుబే. సునందనీ! ఈనడుమ నీతీరు వేఱై యున్న దది యేల? ఎల్లకాలంబుఁ జింతించుచుండెదవు కారణం బేమి? చిన్నతనమునుండి నే నిన్నుఁ జూచు చుందును. ఏన్నఁడు నీ వీరీతి ఖిన్నురాల వై యున్నదానవు గావు.

సునం. కుబేరా! అన్న సెల్లెండ్రుంబలెఁ జిన్నతనమునుండియు నాఁడుచుం బొడుచు నుటమి కదా? నా కెన్నఁడే నిట్టిదుర్భరవ్యసనంబునకుఁ గతంబు గలిగెనే? లేదు. ఇపుడు కదా యది నాకు సంప్రాప్త మాయెను. ఈదుఃఖంబు కొన్నివత్సరంబులు వెలిఁ బడనీక భరించితి. దినములు గడచినకొలఁది నది దుర్భర మై వెలికి నుబుకుచున్నది. ఏమి సేయఁగలను.

కుబే. సునందనీ! అట్టిచింతకుఁ గారణం బేమి?

సునం. ఏమి కుబేరా! తెలియనివానింబలె నడిగెదవు? నాయనుంగుండమ్మునివి చారంబు దక్క నాకు వేఱొక్కవిచారం బెక్కువది యగునే?

కుబే. సునందనీ! ఎట్టిపిచ్చిదానవు! నీయనుజన్తుఁడు పోయి యయిదేండ్లయి నేది. కానలోఁ బోయినవాఁ డిన్నిదినంబులు చనినవెనుక నిపుడు దొర కునే? ఏల నీ కీచింత?

కం. సుందరి సునందనీ! యిటు కుండెద వది యేల వలదు గురుకుచ నృపసం క్రందనుసతుఁడుండు నెమృతి చెందక యిందాక? నుడుగుచింత, మృగాక్షి! సునందనీ! ఏల నీ కింక నీవిచారంబు? వలదు వల దూటడుమ్మాటడుము

సునం. ఏమి! కుబేరా! అయ్యో! నాతమ్ముఁడు దొరకఁడా? శ్రీహరీ!

చ. కటకట! తమ్ముఁడా! విపినకంటకభూములు సోచ్చి నెచ్చితో?

పటుతరక్రూరజంతువులపా ల్వడి ప్రాయితో? భీకరారిబ

ల్కుట్టిలకరాళశూలములకు న్గడుఁ జిక్కుచు స్రుక్కితో? కటా!

యిటు లగు నే విధి! బ్రతుకు లింతకుఁ దెచ్చితే? పాపి దైవమా! ౭౯

హా! అవనిలో నన్నదమ్ములు కదా యాడుబిడ్డలపాలిటియైశ్వర్యంబులు? తమ్మునిఁ గోలుప్రాయిననాబ్రతు కేల?

కం. తమ్ములు లేనిగృహమ్ములు! తమ్ములు లేనట్టిసరసి తనరునె జగతిం?

దమ్ములు మోదమ్ములు సుకృతమ్ములు సుఖదమ్ము లేవిధమ్మునఁ జూడఁ.౮౦.

హా! తమ్ముఁడా! జయపాలా! నీ వరణ్యశరణ్యండ వై యీరీతిఁ బోయెద

వని నే నెన్నడుం దలప నైతిర! హా! [క్రిందఁ బడి మూర్ఛ పొవుచున్నది.]

కుబే. [తనలో] నే నేమి నేయ వచ్చితి? ఎమి చేసితి? దీనివిచారంబు మాన్పఁదలంచి వివేకదహితుండనై విచారంబుం బెంచితి. దీని ననునయించు విధం బెట్టులు? నాతండ్రి కఱపినహిఁతోపచేశంబు లన్నియు నాయందు వ్యర్థంబు లయ్యె. ఈగినంబున నామనంబు తెల్లంబుగాఁ దెలియపఱు పవలె నని కదా నే నిర్ధారణంబు నేసికొని యిటు వచ్చితి? కాలవిశంబ మునకు నొర్వఁ జాల. పంచశరశరభిన్నహృదయుండ నై గుటకలు మ్రింగుచు నీకామినీమణికిఁ గలకాలంబుఁ గాచువాఁ డ నె? ఇన్నివత్సరంబులు వేచినదే యెక్కువ. ఇటు వేచుచుండినం బ్రాయం బంతయు దీనిఁ గాచుటయందే వినియోగపడును. ఇక సుఖ మనుభవించున దె పుడు? చిరకాలము గాచినను బిమ్మటఁ గార్యంబు సమకూఱు ననునిశ్చయంబు లేదు కదా? ఔగాములు వైశంబె తెలియుట శ్రేయంబు. ఔరా! ఈసుందరిసౌందర్యంబు! ఖన్నముఖి యైనను సంపూర్ణచంద్రునిఁ దిరస్కరించుచున్నది! నిమిలితనేత్ర యైనను వికచాంబుజంబుల హాసించుచున్నది! ఎటు లయినను దీనిదుఃఖోపశమనంబు నేయవలయు. నా కామిత్యాంబుం జెందవలయు. లేకున్నఁ బ్రాణంబుం ద్యజింపవలయు. ఇదియే నానిర్ధారణమ్ము. [అనుచు సునందనికి శైత్యోపచారములు చేయుచు] సునందనీ! మర్భరక్షచారంబున నేల నేల వ్రాలెదవు? చాలుం జాలు. లెమ్ము. నే నుడివిననుడువు లూహజనితంబులు గాని నిక్కువమ్ములు గావు సుమీ.

సునం. (మూర్ఛ తేటి) కుబేరా! ఏమీ! అటు లయిన నాయనుంగుండమ్ముడు దొరకునే కదా?

కుబే. సరిదియంబు లేదు. మతిమంతుం డగునాతండ్రి సుమతి యాబాలునిశుభ సమాచారం బరయుటకే చారుల ననేకులఁ బంపి యున్నవాడు.

తే. గీ. సంతతానంతసంతాపతాంత వగుచు

వగలఁ బొగులుట యేలనే వలదు వినుము

మంతనంబున యోచించి మంత్రివరుఁడు

చారులను బంపెఁ దెత్తురు వారు శుభము.

సునందనీ ! చింత వలదు. ఇంతులయానందంబు గదా కార్యశేఖరంబు నకు శుభసూచకంబు !

సునం. కుబేరా ! నీతుదిపలుకు లనువర్షధారలు ఘనతరసంతాపవహ్నిచే గ్రాలునాహృదయంబుం జల్లచేసెను. ఇంతులసంతసంబు కార్యశేఖరసూచకం బనునది నిక్కంబు కుబేరా ! నీయనుంగుంజెల్లె లీదినంబున నిచటి కేల గాక తడసె ?

కుబే. [తనలో] దీని దోవకుఁ దెచ్చితి [ప్రచురముగా] కలకంఠితో నాటపాటలం గాలక్షేపంబు నేయుచున్నది కాబోలును సునందనీ ! నీవు జవ్వని వై యుండియు వయోధర్తంబు లనుభవింపక యెల్లకాలంబు వంతలఁ గుం దుట యేలనొ తెలియ కున్నది దినదినంబునఁ గాలం బించించుక గతిం చుచుండును గాని వృద్ధి యగునా ? సర్వలోకములు సృజించెడిబ్రహ్మకు నైత మాయుఃపరిమితి తగ్గు నన్న మనబోటివారి కడుగ నేల ?

క. దిన. మొకజలబిందువుఁ గొన ఘనతరవారాశి యింకుఁ గదవే తరుణీ !

దిన. మొక పెల్లఁ గదల్చినఁ దృణమాఁ గదె తుహిననగము? తెలియవె చానా? ౨
ఈరీతి దినదినం బాయుఃపరిమాణంబు సన్నగిలుచుండుటఁ జూచి లో కులు యుక్తకాలంబుననే యనుభవింపఁ దగినసుఖంబు లన్నియు ననుభ వింతురు నీ వేల బేల వై యీరీతి సుఖదూరురాల వయ్యెదవు?

సునం. కుబేరా! నీమాటలు యధార్థమే యవును అయినను నై సర్గికసుఖార్థహితం బగునాహృదయంబునకుఁ దెచ్చుకోల్పంతసం బెంత హితంబుగా నుండును? వయోధర్తసుఖానుభవం బనఁ బరిణయం బగుట యని కదా నీతలఁపు?

కుబే. నిజము. నిజము. నిక్కము. అదియే.

సునం. అటు లయినఁ గులశీలరూపవయోవై భవుఁడు గదా నేఁ బెండ్లి యాడం దగినవరుఁడు? అట్టివరుఁడు దొరకమి జవ్వనుల కొకదుఃఖం బగుం గాదే?

కుబే. సునందనీ ! కులశీలరూపాధికులు మనపట్టణంబునఁ గల వై రే? నీమనంబు వారిపైఁ బోదు గాక? తేటి చూచిన మారునిఁ గుమారుని నలకూబరుని సురవరకుమారుని మీఱుసరిసరిసానుకారులు సుందరాకారులు మనన గరియం దొక రయినను దొరకరే? అరు దైరే?

సునం. కుబేరా ! కులశీలరూపంబుల నాకుం దగినవరు లేరుం గానరా రనుట నిక్కువము.

కుబేరుడు. ఇది కదా కన్నులుండిన గ్రుడ్డితనము! అటు లయిన వా రే రయినది తెల్పెద వినుము.

ఉ. సారసగంధి! రూపమున సారైకు మారుని ధిఃకరింతు నే,

గూరిమిబంటు గాఁడె నలకూబరు? డానెలరాయఁ డెన్న నా

కారము డిగ్గు భేదమునఁ; గాంత! వసంతు దిసంతుకొట్టుదుం;

గోరితి నీదుకూడికలఁ, గొమ్మరొ! చూడవె నన్నుఁ బ్రీతిగఁ. ౨౩

సునందనీ! మన్మథఃపూర్ణానందనీ! దాప నేల? ఓవికచోత్సలపత్రలో

చన! ఆలోచింపుము. చూడుము. ఏధరావరుని సుకుమారసుందరకుమా

రులు నాతో సరితూఁగువారు? ఆకంతుజయంతవసంతులరూపం బది

యెం తని నే నధఃకరింతునే యింతి! సొగసులదొంతి! పూవులబంతి! మద

నుమదదంతి! ఓరాకాసుధాకరబింబాననా? రంజితరాజీవాబ్జలోచనా!

ధిక్కరితదిక్కుంభికుంభినీకుంభోపమానకుచకుంభకలనా! కుందరదనా! ఆ

శంబరదమనుని ధృతశమనుని మదకీరగమనుని సుమనారాచంబులకుం జి

క్కి స్రుక్కితి నే నారీ! మదనకటారీ! మోహంపుమిటారీ! యెయ్యారీ!

నా దిక్కు చూడవే. నేను గూపరిని గానా చదువరిని గానా యోచింపవే?

సునం. కుబేరా! కుత్సితవిచారా! సోదరసమానుండ వని యెంచి నిను మంది

రంబునకు రానిచ్చి స్వేచ్ఛగా నీతి⁶ సంభాషించినందునకుఁ గదా యిట్టి

యమానితపుంబలుకులు పలుకుచున్నావు?

మత్తకోకిల. ఔర! యెంతటిపొట్టికొప్పది? యశార! యెంతటికావరం?

జార! యెట్టికృతఘ్న తాస్పద? మశార! యెట్టిదురాగతం?

బోరి సత్కులపాంసనాధమ! యోరి బుద్ధివిహానుడా!

నొరు మూయుము, తర్లు మింతట నూరుమాట లిఁ కేటికిఁ. ౨౪

ఛీ! ఛీ! కుబేరా! యిదివఱకును నీ వేమియుం దెలియనివెట్టివాఁడ వని

తలఁచుచుంటిం, గాని యిట్టికుత్సితవిచారుండ వని తెలియ నైతి. నీ

వింతకండకావరముతోడ నెడలు మఱచి, యిట్టిప్రల్లదంబు లాడుదు వని,

కల నై నం దలంప నైతి. భళిరా! నీకొవ్వు! నన్నా నీవు గోరునది?

కుబే. కామినీ! ఆక్రూరమారఘోరశరధారలకు సారెసారెకు వేసారి, శరీరము

తాటి, పోఁ దారి గానక, నినుఁ గోరి, నీమఱుఁగుఁ జేరితినే రమ్మణీ! సఖశ్రో

మణి ! జగదానందనీ ? సునందనీ , నే వెట్టివాడ నని కదా నీ వెడఁ దలం
చితి నంటివి ? అది నిక్కము. నీముఖసౌందర్యంబుం జూచిన నే నెక్కడన
యేల ? సమస్త లోకాధీశులు సైతము వెట్టి పట్టి మోహార్థవచక్రంబున
సుడివడి తిరుగుచుందురు.

పరావృత్తము. భూతేశాదులు భుజసత్వాధ్యుల్ ! వాతాహారులు వరమాను ల్నీ
నీతు ల్రితులు నిజమై కన్నన్ ! బ్రాతి న్నిల్లురు భటు లై పంచన్. ౧౫
సునం. ఇసీ ! కుబేరా ! నీతులువకూత లిక్కఁ జాలును. నీ విచట నుండం దగవు.
వేవేగఁ దరలుము.

విద్యుత్తాలావృత్తము.

కుబే. కోపం బేలే ? క్రూరం బానే ? పాపాత్ముం డౌపంచాస్త్రం డి
ట్లేపారంగా నేఁచె న్న న్నీ ! తాపం బింకం దన్వీ ? తాళన్. ౧౬

కం. పంచశరకుముదశరమునఁ బంచత్వము నెంద లేకి భామిని ? యిదె నీ
పరాచకు వచ్చితి నిక్క నను ! ముంచెదవ్రా ? లేక తేల్చి ముద్దాడెదవ్రా ? ౧౭
మదవతీ ? మదనవేదనాదోఘాయమానసుండ నై ననన్ను నీలావణ్యామృ
తార్థవంబునఁ దేల్చెదవ్రా ? లేక ఘనతరవియోగవిమోహవిచారసాగ
రంబున భీకరమీననక్రగ్రాహవ్రాతంబునకుఁ బలిగాఁ బడఁ గూల్చెదవ్రా ?
ఇక్క నియదియే నాభారము. జన్వసీ ! నవనవయావనవయోభరితం బగునీ
తారుణ్యశరీరలావణ్యంబు నవహేమధామంబు న్నిరసించునాశరీరకాంతి
లోన లియ్య మైనతఱిం గదా బంగరునకుఁ బరిమళంబుఁ బొందుపఱచినచం
దం బగు కలికీ ? చిలుకలకొలకీ ! తేనియ లొలికించుచు మధురసుధాధారలం
జలుకంగలనీకలికిచిలుకపలుకులవెంట నాహృదయంబునకు నాహ్లాదంబుఁ
గలిగించుశుభాక్షరఘటికల న్వేలువరించి యీతాపం బార్పుము. భవ
న్తుభేందుబింబాంతర్గత మ్మగునవసుధాసారమ్మువలన మధురాయమానం
బగునీదు బింబాధరంబుదిక్కునన చూచుచు స్వాతివానకు ముత్తియపుఁ
జిప్సయుం బోలెఁ గాఁచి వేఁచి యున్నవాడను.

సునం. ఓరీ, కుబేరా ! నీవని శ్రుతి మించి రాగానఁ బడుచున్నది. కా దని నే
నెంత చెప్పినను నీకారుకూతలు విడనాడక మరల నెన్నియో తెన్నుల
వచ్చించుచున్నాడవు. పొగరు కనులకుందట్టియున్నది. కులగోత్రంబు

తెలుంగ నేటకున్నావు. తారతమ్యంబుం దెలియ వై తివి. అనుజన్మసమా
నుడ వని యెంచి తిరస్కరింపక పలుకరించినందునకుఁ గదా యిన్నివంచన
లు నీవు తలంచితివి? నీ విచట నిలువఁ దగవు పో పొమ్ము.

కుబే. సునందనీ! కులములతారతమ్యంబు లెన్న నేలనే? స్త్రీలు తక్కువకుల
మువ్వారై పురుషు లెక్కువకులమువారు గాను, పురుషులు తక్కువకులము
వ్వారై స్త్రీలెక్కువకులమువారు గా నుండి యొండొరులను మోహించి తమ
తమ మనోభీష్టంబులు దీర్చికొని సుఖంబున నుండినవారి నెందఱెందఱిని
వినియున్నాము కాము?

సీ. నెలఁత! యోజనగంధికుల మెద్ది? విఖ్యాతుఁ డలపరాశరుఁ డెట్టికులమువాఁడు?
మెలఁత! యూర్వశి యెట్టికులశీలముల దగు? నలపురూరపుఁ డెట్టికులమువాఁడు?
అలికుంతలా! శకుంతలకుల మెయ్యది? దుష్యంతుఁ డెంతటిదొడ్డవాఁడు?
చెలి! దేవయాని దేకులము? యయాతి యేకులమువాఁడదీనీవు గుఱుఁ తెలుంగవె?

తే. గీ. తెలియవే యట్టిమెలఁతలు తెగలు మాని,

మానితం బని కూడిరి మంచిమగల,

కులముశీలమ్ము లేలనే గుణము లేక?

మనము గలసినచోట నే మనువు కాదె?

౫౮

సునందనీ పై దృష్టాంతంబుల నారసి కులశీలంబులవిచారం బుడుగుము.

సునం. కుబేరా! మానితంబుగ నీ విచ్చటినుండి వెళ్లుదువా? వెళ్ల గెంట వలయునా?

కుబే. సునందనీ! నీవీక్షణాంచలము లనుసంకెలలు న న్నిచట బంధించివేయ నేఁ
బోవున దెటులు?

కం మరుబారికి వెఱచుచు నీ! చరణంబులఁ బడినయట్టిశరణాగతునిఁ!

సరసకుఁ దీయుచుఁ గౌఁగిట! సరసగతి న్గ్రచ్చి పోవు సారసనయనా! ౫౯

సుందరీ! తేటమాటలకుఁ బదివేలటీక లేల? ఉన్నయధార్థంబు నీకు విన్న
వించితి. ఇదిగో శరణని నీచరణంబులపై వ్రాలెద. (అనుచు సాగిల
పడి పాదములు గట్టిగఁ బట్టుకొనుచున్నాఁడు.)

సునం. (స్వగతముగ) ఏమియమానుషకృత్యం బిది! భూలోకమున్న దవివేకుల
కాగూర్చు విశిష్టాన్తే కాగూర్చును? ౬౦ శివా గ నెవనికైనా విడిచి వచ్చు

బాబు కాకుండును? ప్రస్తుతంబున వీనిమంచిమాటలతో మందిరంబు వెడల నడచి ముం దికఁ నాగృహంబుం జొరనీక యుండులాఁగు చేసెదం గాక. వీని కున్నదంబు హెచ్చినది. మోహరసంబు తల కెక్కినది. పిచ్చివారికి హెచ్చగునిచ్చకపుమాటలు కదా మచ్చిక గొలిపి నచ్చిక పుట్టించుమం ములు? (ప్రచురముగా) కుబేరా! నాచరణంబులు విడువుము. నీ వెన్నియు వాయంబులు నేర్చితివిరా! ఇప్పుడు కదా నీవు చతురమతి వనునది నిక్కం బయ్యె? నీచదువు లన్నియు సార్థకంబు లయ్యె నీయోగ్యత తెల్ల మయ్యె. నీవు ప్రపంచానుభవంబు లేనిపామరుండ వని తలఁచుచుంటిం గాని యింతటిప్రజ్ఞాధీకుఁడ వని నే నెఱుంగ నై తి. నాచరణంబులు నెప్పి పట్టె డిని. విడువిడుము. ననుఁ గరుణించి విడువుము. నిను మన్నించెద.

కుబే. అహ! ఇప్పుడు కదా ధన్యుఁడ నై తి.(అనుచుఁ జరణంబులు విడుచుచున్నాఁడు, సునందని వై శంబె వెళ్లిపోవుచున్నది. కుబేరుఁడు లేచి భ్రాంతిఁగొని) సునందనీ! నీయడుగుఁదామర లెంత నును పెక్కినమెత్త లై యున్నవే! ఇందువలనఁ గదా నీదేహంబు కుసుమకోమలం బని జనులు కొనియాడు ము? నే నీదినంబున ధన్యుండ నైతిం గాదే సుందరీ!

౩. వారిజాదిహితానుకారిమోముమిటారి! ధన్యతఁ గంటి నీదర్శనమున;
మధుకరచికుర! యోమధురసాధర! నేను మాన్యతఁ గంటి నీమాటకతన,
కల్కిచిల్కలకొల్కి! కామునిపూముల్కి! గణ్యతఁ గంటి నీకరుణకతన;
మదనునిమదదంతి! మద మార ముద మూట మనుటలు గంటి నీమ

తే. గీ. కంటిఁ గంటిని నేఁ గంటిఁ గలికి సుఖము! [మతకతన.

జంట యెడఁబాయకే మచ్చెకంటి యిఁకను!

మంటికిని మింటికిని గూర్చి మంట లెగుచు!

తుంటవిల్తునిశరవహ్ని యంట దిఁగను.

౯౯

ఉడురాజముళి! ఇప్పుడు గదా వసుంధరలో నాసరివా రేరును లే ర; నాశరీరం బుత్సాహంబున నుప్పొంగుచున్నది! ఏమి? సుందరీ! ఏమియ మ్మాఱు వలుకక, నాముచ్చటలమాటలకు నూఁకొట్టక యూరకుండే నీ నే? గుఁగనీ! గాఁగఁగఁగఁగఁగఁగ! ౩, ౪, ౫, ౬, ౭, ౮, ౯, ౧౦, ౧౧, ౧౨, ౧౩, ౧౪, ౧౫, ౧౬, ౧౭, ౧౮, ౧౯, ౨౦, ౨౧, ౨౨, ౨౩, ౨౪, ౨౫, ౨౬, ౨౭, ౨౮, ౨౯, ౩౦, ౩౧, ౩౨, ౩౩, ౩౪, ౩౫, ౩౬, ౩౭, ౩౮, ౩౯, ౪౦, ౪౧, ౪౨, ౪౩, ౪౪, ౪౫, ౪౬, ౪౭, ౪౮, ౪౯, ౫౦, ౫౧, ౫౨, ౫౩, ౫౪, ౫౫, ౫౬, ౫౭, ౫౮, ౫౯, ౬౦, ౬౧, ౬౨, ౬౩, ౬౪, ౬౫, ౬౬, ౬౭, ౬౮, ౬౯, ౭౦, ౭౧, ౭౨, ౭౩, ౭౪, ౭౫, ౭౬, ౭౭, ౭౮, ౭౯, ౮౦, ౮౧, ౮౨, ౮౩, ౮౪, ౮౫, ౮౬, ౮౭, ౮౮, ౮౯, ౯౦, ౯౧, ౯౨, ౯౩, ౯౪, ౯౫, ౯౬, ౯౭, ౯౮, ౯౯, ౧౦౦.

సరించెదవే? సుందరీ! నవయావనవతు లగుయువతులసంగమసుఖమునకు
భంగకారి గదా కొఱమాలినయిపాపిష్ఠిసిగ్గు?

చం. తెలియ న దంత యింత యని తెల్పుఁగ రానియనంగబాధలం
దొలఁగఁగఁ జేయ నెంచి కడుఁ దొందరగా వగకానిఁ గూడఁ బోఁ
ధలఁచెడినూతనాంగనలదాపునకుం జని కేలు వట్టి య
గ్గలముగ నీడ్చి లాగుఁ గొఱగాములసిగ్గు తలంప నెగ్గు గాఁ. ౯౦

చెలీ! కలయికకు మనంబు గలసినచో సి క్గేల? బోటిరో! మాట లాడ
వేలనే? సునందనీ! సునందనీ! (అనుచు నలుదిక్కులం గలయం జూచి
సునందని లేమి యెఱింగి) హా! సునందనీ! మోసగించి వెల్లితివటవే!
మోసమా! ఔరా! చేకడి వాదప్పె గదా?

మ. కలలోఁ గాంచినకల్కి లేచి మఱల న్గానంగ లేనట్టు, ని
చ్చల మానద్దములోనిబింబ మరయం జాలంగ లేనట్టు; లీ
యిలపై వస్తువు లింద్రజాలమహిమ స్థినంబు లై నట్టు, నె
చ్చెలిరూపం బకటా! కనుంగొనఁగ నేఁ జెల్ల న్హరీ! పోయెనే? ౯౧
అకటా! ఆసుందరిరూపంబు నాకట్టెదుట నుండిన ట్టాన్నను స్పర్శకు నలవి
గాక యున్నది! నామనం బరయ నిం దెం దైనను నాసుందరి డాఁగి
యుండునా? [అనుచు దిక్కుదిక్కునకుం బోయి యున్నాడంబున].

సీ. హీరాళిమణిమయోదారంపుఁగంబమా! హీరాళిరదన నీ విందుఁ గనవె?
వై డూర్యభూషితవై భవభవనమా! విద్రుమాధరిఁ గానవే నిజముగ?
ఇందూపలోపేతమందిరకుడ్యమా! యిదవదనను నీ విందుఁ గనవె?
హరినీలవిలసితహారికవాటమా! హరినీలచికుర నీ వై నఁ గనవె?

తే. గీ. కనవె కరభోరుఁ గనకాంగిఁ గంజనయన?

నగుపడదె నీకు నలివేణి యలసగమన?

చూడవే నీవు సొబగులసొగసులాడి?

గడఁగి వేడెదఁ దెల్పవే? కడపమానా!

౯౩

(అనుచు నున్నాడంబునఁ బరుగిడుచున్నాఁడు)

తృతీయాంకము.

ప్రథమరంగము. రాజమందిరము.

సునందని (నిద్రలేచుచు). అరుణోదయమా యిది !

శా. చక్రం బెల్లను జక్కగాఁ బెనుచుచు సత్సంతతు ల్లాచు చే
వక్రత్వంబును లేక రాజ్యమును దాఁ బాలించి విశ్రాంతికై
యాక్రందుం డని చంద్రుని న్నిలుప వాఁ డాక్రందుల నృట్ట రో
షక్రోధంబున వచ్చెఁ బూషుఁ డదె దోషం బెల్లఁ బాసె న్భువిన్. ౯౪

పగలు నెంతయు జడనిధుల నీరసంబు గావించి చక్రముం బెంచి సత్సంత
తులఁ గాఁచి యలసి విశ్రాంతికై కొంతకాలంబు తనయనుంగుంజెలికాఁ
డగుచంద్రునకు రాజ్యం బిచ్చిన, నాదోషాకరుండు నిశాచరుం డై యెం
తటియకటావికటములు గావించె! చక్రముల వియోగనీరధిలో ముంచె.
సత్సంతతులతేజం బడంచె. జడనిధులఁ బెంచె. అబలల నేఁచె. కుముది
నీప్రియుం డై యిట్టికుత్సితకృత్యంబు లనేకంబులు గావించె. విషజనితం
బగుతననై సర్గోత్పత్తి యెల్లఱకుఁ దెల్లంబు సేసె. వానిక్రూరకర్తృంబుఁ
జూడం జాలక కాఁబోలు రోషక్రోధారుణుం డై యరుణుండు వానితేజం
బిపు డే నడఁగింతు నని తూర్పుకొండపై నగుపడెడిని. ఆహా! ఆపాతకి
యగుచంద్రునిదాడికి నొడి కాఁబోలు నిన్నటిరాత్రి నాకుం గంటికి నిదుర
రాక లేనిపోనితలంపులు మనంబున నాటి బాధింపం దొడంగె. మూఁడు
యామంబులు శివరాత్రిజాగరం బయ్యె నాలుగవయామంబున నించుక
కన్ను మొగిడినఁ దోడనె యెట్టివిచిత్రపుఁగలఁ గంటిని! ఏమిచిత్రమో
కాని కన్ను మూయుటయే తడవుగఁ గనఁ బోనిమోహనాకారు మ్రో
లం గసి, మఱల నించుక కన్ను మూతపడి చెంద నేరనిసుఖంబుల నంది,
కనులు తెఱచి కందుం గదా యాకనత్కనకశుభాంగుఁడు కాన రాఁడ
య్యె. ఏమి సేయుదు? ఆమదనమోహనాకారుం డెవఁ డై యుండునో కద.

ఉ. కంటిని గామరూపు నెకని న్గలలోన నవీనసుందరుం

గంటిని గన్సు పండువుగఁ గాననిసౌఖ్యము లెల్ల నప్పుడే

గంటిని గన్ను మూత యిడి కాన న దేలనె కన్ను విచ్చి నే
నంటుచుఁ గౌగిలించి కడు హర్షము నందిననామనోహరుఁ. ౯౫

ఉ. మారునిమిత్రుఁడో? మహిని మాటటమారుఁడో? మారమారకో
దారకుమారుఁడో? గురునిదారకుమారుఁడో? మారు భేనిశృం
గారశచీసుతుఁడో? దొర గాననిజక్కులతేనిసూనుఁడో?

యారయఁ గంటి నాదుకల నక్కట! నావరుఁ డంచు నమ్మితిఁ. ౯౬

హా! ఆసురుచిరాకారుం డెవఁడో తెలియదు. మరుఁ డందమా? వానికి
శరీరంబు లేదు. జయంతుం డందమా? వాఁ డెంతశ్రీమంతుండు కాఁడు.
చంద్రుం డందమా? కందు గాన్పింపదు. పెక్కుమక్కువలు పిక్కటిల్లం
జెలరేఁగి యురమ్మునం జేర్చి చెప్ప నలవి కానిసుఖంబులం గూర్చి నను
మోహమూర్ఛలో ముంచెను గదా! మఱల నట్టితఱిఁ గాచి నామానస
ద్రవ్యం బపహరించి పఱచెనుగదా! పరు విడినను జిక్కఁడాయెం గదా
అట్టిసుఖధాత నెడఁబాసి నే నెటు లుందు? ఎమి సేయుదు? హా! ఇవి
యన్నియుం గలలోనిముచ్చటలు. ఆ; కాదు. కాదు. కలలోనిముచ్చట
లయినం గాయంపుంబడలిక ప్రత్యక్షంబుగా నున్నదే? ఇపు డెంతప్రా
దైక్యెను? మఱచితిఁ, జెలికత్తెలు వచ్చెడుసమయ మాసన్నం బయ్యెను.
ఇట్టిశరీరచిహ్నాలతో నుండిన వారు కారణంబుం గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యడుగు
దురు. కలలోనివార్త వారికిఁ దెలుపుట సిగ్గులపాటగు. త్వరలోఁ బో
యి జలకంబు లాడెద. (జయమాలి కలకంఠియుం బ్రవేశించుచున్నారు.)

జయ. సునందనీ! తెల్లవారినను శయ్యాగృహంబు వెడల కున్నా వ దేల?

సునం. జయమాలీ! యిపుడే మెలకువ గలిగె నే?

కల. సునందనీ! రాత్రి నిద్ర మానితి వేల నమ్మా?

సునం. నిదుర మానితినా? ఏల?

జయ. అది యేలనో మా కెట్లు తెలియును? నీశరీరం బొకతీరుగ దాని
నెఱిఁగించుచున్నది.

సునం. చాలులే నీజాణతనం బింతటఁ గట్టిపెట్టుము. నాకును వీమాట లంత కంత
కొకవిధంబుగఁ గన్పట్టుచున్నవి.

జయ నిజ మాడితి నని నాపైఁ గోపంబు గాఁబోలును అటు లయిన నట్టి
మాట లింక నా కేల? అద్దముఁ జూచిన నీతీరు నీకే తెలియఁగలదు.

సునం. ఓ జయమాలీ! ఓనీ కలకంఠీ! మీపై నా కెప్పు డేనియుం గోపంబు
గలుగు నటరే!

జయ. అది నిజ మేని కలతీరు పలుకుదువు గా?

సునం. కలతీ రేమి యున్న దని నను బలుకు మందురే?

జయ. నీ. అలినీలవేణి! నీయలక లేలనె జాతె?

సునం. చెలి! సంజ దూఱనే యలరుఁబొదల?

జయ చెక్కులతీ తేల నెక్కతీరుగ మాసె?

సునం. నిదుర రా దాయెనే నిన్నరేయి;

జయ. వాడువాతె న దేల వనితరో! నీమోవి?

సునం. చిలుకలఁ బెంచినఫలమే చెలియ!

జయ. లలన! లేజమట లేలనె మోము నిండ్డారె?

సునం. కాలఫలం బది కాదె కలికి?

జయ. గీ. వెలదిరో! ముద్దుమో మేల వెల్లఁబాతె?

కల. ఏలనే కన్నుఁగవ నీకు నెట్టివాతె?

జయ. సొగసులాడిరొ! దేహంబు సొలసి తాతె;

కలకంఠి చేడెరొ! య దేల నీమేనిసిరులు జాతె? ౬౭

జయ. సునందనీ! ప్రౌద్ధననే లేచి బొంకు లేల నవ్వు? నీనమ్మినచెలికత్తెలకు నిజ
ము మఱుంగుపటపవలయు నటలమ్మా?

సునం. జయమాలీ! నిజము పల్కువిషయంబున మృష లేలనే?

జయ. సునందనీ! అటు లయిన నీయుదంతమ్ము సెప్పుఁ గూడనిది కాఁబోలును?

సునం. జయమాలీ ఏల నీలీల హేళనంబు గావించెదరే? నాతోఁబుట్టువువ్యస
నంబు తక్కి వే తొక్కవిధం బగుచింత నాయంతరంగంబున లేదు గదే.
నిజ నే గాగి. ఇందును సందియంపడఁ దగు నటే?

తోటకవృత్తము - ప్రశ్నోత్తరరూపము.

సునం. వనితామణి ! తమ్మునివంత,

జయ.

లిసీ !

మన సెం తని వేచెదె ? మానిని !

సునం.

హా!

తనుపారెడితమ్ముడె తాళ

జయ.

నిదే,

కొనివత్తురు చారులు కోమలిగో !

౯౮

జయ. సునందనీ ! నీసోదరునిసమాచారంబు చారులు దెత్తురు విచారంబు వలదు.

సునం. జయమాలీ ! ఆబాలునిశుభంబు లిన్నిదినంబులుగాఁ దే లేనిచారు లిపు డెటులు దెచ్చెదరు ? ఇంక నేల నీయడియాసలు ?

జయ. అ ట్లనకుము. సఖి! మాతండ్రి నిన్నటిదినంబునఁ గొందఱుచారులం బిలిచి యాఱుమాసంబులు మితి వెట్టి యాలోపల నాబాలునిపోకడలు దేకు న్నఁ గఠినదండన విధించెద నని బెదురు వెట్టి వారినిం బంపెను. వా రె చ్చట నయినను వెతకి సమాచారంబు దెత్తుడు. ఆబాలునికిం బ్రాణభీతి నిజంబుగా లేదు. వాఁడు చిరాయు వని కదా కాలజ్ఞులు పలికిరి.

సునం. నిజము జయమాలీ ! జ్యోతిష్కు లనేకు లానాఁడు పలికిరి వారిపలుకు లిదివఱకు నెన్నఁ డేని యన్యతములు గావు. ఈబాలునివిషయమ్మునం గూడ వారివచనమ్ములు వమ్ము గాక యుండవలయుం గాదె ?

జయ. ఎన్నటికి నటు కావు. కావున సునందనీ ! నీవు లేనివిచారిమ్ములు మది నిల్పి యాటపాటలు సరకుసేయ కుండుట సరి కాదు.

కల. జయమాలీ ! ఆటపాట లనం దలంపునకు వచ్చెను. వనవిహారంబు సల్పి యెన్నిదినంబు లాయెనమ్మా! ఈదినము వనంబునకుం బో వల దఁ టమ్మా?

జయ. సునందనీ ! కలకంఠిమాటలు వింటి వఁటమ్మా? నాకు నదియే యపేక్షగా నున్నది. వనవిహారంబున వనటలు పోవును నిజము.

కుసుమవిచిత్రవృత్తము

వనజముఖి భావనమున నెంతో ! వనరుట మేలే వనరుహనేత్రా?

వనతలమందున్ వనితలు గూడన్ ! వనమున నాడన్ వనటలు ఘోవున్.

నం. జయమాలీ! వ్యసనగ్రస్త మగుమనంబుతో వనవిహారంబు సేసిన నది యేల రుచియించునే?

మ. సునందనీ! ఈకలకంఠి కడుబాల. అది వనవిహారంబు గోరుచుండెడుతఱి మనము దానికి భంగంబుఁ జెప్ప నగునా? బాలిక లందఱు జత గూడి యాడుబాలక్రీడలు సూచినం జాలు మనంబున కెంతో మనకు సంత సం బవుంగాదే?

ఉ. నెయ్యపునెచ్చెలు తెరసి నేర్పులు మీఱ నగంబు లెక్కుచో,
నుయ్యెల లూఁగుచో, నుదియ నుద్దులు గట్టుచు వియ్య మందుచో,
దియ్యనిమానిపండ్లు దరితీపులు మాని తగంగ రాల్పుచో,
జయ్యనఁ గేళకూళి జలజంబులు గోసెడిచోఁ గనం దగున్ ౧౦౦

సీ. కాలాహివేణిక ల్కదలఁగ వెన్నాడి బాలానిలము మ్రొంగఁ బాఱులీల,
ఫలుకులఁ జలుకలపద్యము లెప్పచుఁ బల్కరించుచు నవ్వబాలలీల,
యందనిపండ్లకు నఱ్ఱు సాచుచుఁ గొమ్మ లందింప వేచుమ్మ యనెడులీల,
యద్దంబులోఁ దమయాకారములు గని సుద్దుల ముద్దులు సూపులీల,
ముద్దుమాటలఁ బ్రొద్దులు పుచ్చులీలనుద్దులను గూడి యుయ్యెల లూఁగులీల
గద్దరించినఁ గన్నీరు గార్చులీలఁ । జూచి సంతస మందచిచూపు లేల? ౧౦౧

సునందనీ! ఇట్టిబాలలీలలం గన్నారఁ జూచి సంతస మందుటకంటెను వే తొకసుఖం బున్న దే? కావునఁ గలకంఠిమనోభీష్టంబునకు మారు దలఁపక మనము వనవిహారంబు సల్పుటకుం బోవలయు.

౩౦. మంచిది! జయమాలీ! కలకంఠీ! మీమనోభిలాషంబునకు నే నేల విఘ్న కారి నై యుండవలెను? నగరమ్మువెలుపట నుండుమనయారామంబునకుం బోయి వనవిహారంబు సల్పి రాత్రి మఱల మందిరంబుఁ జేరుకొందము. ప్రౌ ద్దెక్కె పోదము పదపదఁడు (అందఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

తృతీయాంకము.

ద్వితీయరంగము. అరణ్యము.

సుదేవఁడు. (అంగదేశపాగాగకుమాగుఁడ.)

ఉ. నాలుకయెండు, నొటఁ దడి నాశనమా; నధరంబువాడు; గ
ర్జాలయము ల్లయంబు లవు; నాసిక నిక్కెడు; గాంతిఁ దక్కెడు,
గాలు గదల్చ రాక కడుఁ గాడ్చెడు, దేహికి, నెంతసాయమో
నాలియఘోరదాహ! మది నామదిఁ గోర నిఁ కెంతవారికి. ౧౦౮

హా! ఇంతటిదాహంబు ననుం జంపువైరి కయినను నేఁ గోరను. ఔరా!
ఈకాసారవిభవంబు! స్వచ్ఛతరాంబుసంపూర్ణంబు! కల్లోలకలితతోయ
ధ్వానవిస్తారంబు! కంజాతకింజల్కపుంజనితాంతద్యుతిచారుతీరంబు! దూ
రప్రయాణాతిప్రయాసజనార్తిదూరంబు! ఇక నీవనవిభవంబు నందనవ
నవిభవంబు నపహసించుచున్నయది కంటే?

స్త్రీ. సాలజాలము సురశాల లంటెడు, నింక సురసాలముల నేను జూడ నేల?

తాళములోతు పాతాళమునకు దిగె, నేల హింతాళంబు లెంచ నాకు?

పూర్ణింగడుట పొందు గా దనునాకు, సురపొన్నఁ బొగడుట సులభ మగునె
గానక తిరిగితిరిగి వేస్తావ యోదెననంగ! బున్నాగమునకెద్ది పురుడు సేయ
టిని. అయ్యో! ఆ ఘోరాటవి! మల్లెపూవులతావులమహిమ లెన్నఁ
గదా! ఇచట నెచటఁ జూచినను గంజ వశ మానె? యకార! యీవనవిభవము.
యది! ఈ దిక్కునఁ బోయెద నన్ననొకలాంబుకాసారవిశ్రుతంబు,
నం బోదు నన్ననొక చండకరకిరణతప్తసి సుందరమాకందసురుచిరంబు,
దునన్ననొక దూరాగమనప్రయాసాతిశయంబుకాంచనంబు,
కెడు. నిలిచెద నన్ననొక కీలికీలలం బోలె మకేశఫలాదినగయుతంబు,
నికరజ్వాలలు గ్రాలుచు భూమును దహించెడ్చుందోపసుందరంబు,
అలసితి.

! యీవనమందిరంబు.

కేదార శౌళరాగము - రూపకతాళము. ౧౨౬

మఱచితివ్రా నను మాధవ! యీతటి. (పల్లవి)

ఘోరాటవి - జేరి పురి - దారి గన - నీరీతిని॥ ౧॥

కీలిబలె - గ్రాలురవి - జ్వాలలకు - దాళ నిక॥ ౨॥

అడు గిడ - గడగడ - వడకెడు - నెడ లయి॥ ౩॥

తోడై కా - పాడ నిను - వేడికొను - వాడ హా! ॥ ౪॥

నీరుగన - కీరీతి శ - గీరగతి - తాడె గను॥ ౫॥

౧౧౧

సునికరల

గాకంద

బుగ

రవిందంబు, ననిందితత్రిలోకవందితత్రిదశానందం బగునందనవనంబు, మందార మాకందమకరందరసర్పరీపూరంబు, కలహంసకీరమదకోకిలానేక విహంగప్రకూజితంబు, కమనీయకై రమ్రోత్పలకల్పారకలితకాసారంబు, రాజితరాజీవరాజమరాళవిరాజితంబు, నిట్టివనమహిమం బెంతనికో నియాడిన దీటును! ఆహా! మార్గాయాసమువలన నెంతయు బడలి యుంటిం గానఁ గంటికి నిదుర వచ్చుచున్నయది. ఈభూరుహంబుక్రింద నెక్కింత పండుకొనియెదం గాక. నిద్ర కదా పధికులపరిశ్రమకుం బరిహారశౌషధమ్మ?

ఉ ఎయ్యది పూరుషావళికి నేకటిప్రేయసి రాత్రివేళలం?

దెయ్యది సర్వకాలముల నెక్కుడువంతలఁ గుందువారిమే?

తెయ్యది యద్వితీయసుఖ మియ్యది యంచు నిరూఢి చేయు? వే

తెయ్యది నిద్ర గాక యది, యెన్నివిధంబులఁ జూచిన న్భువి? ౧౧౨

ఇట్టిమహిమాతిశయమానితంబు గదా నిద్దుర! (అనుచు శయనించి నిద్ర నభినయించుచున్నాడు.) (ప్ర. సునందనీ కలకంఠ జయమాలులు.)

వృషభగతిరగడ.

జయ. నందనం బిదె పో యనం దగునందనంబు సునందనీ! కను.

కల. నందనందననందనున కానందదం బిదె నుందరీ! విను.

సునం. అంద మలమాకందబృందములందు ఫలముల నందుఁ గీరము.

జయ. మందగమనరొ! యిందు నందును మందగతిని సమీరవారము.

కల. ఏలొకో! కోయిలలు గన్నుల నెఱ్ఱజేసెడుఁ బాడుగుణములు?

సునం. గోల! పల్లవములను గ్రోలుచు గ్రుడ్లఁ గ్రక్కెడు నగ్నికణములు.

జయ. కాదు, సఖ! నీకంఠరవములు కడుపుమంటగ నుండు వానికి.

కల. కాదు, కాదన వలదు, నిజ మగుకారణం బదె మాట లేటికి.

సునం. అంచగమనరొ! యంచలంచల నంచగుమిఁ గని మన్ని ప్రోవవె!

జయ. అంచితం బగునాట గలవు మటంచుఁ బదములఁ బడెడుఁ గావవె!

కల. కాంత! కను సేమంతిబంతులకాంతి యింతుల కెంత సమ్మతి!

జయ. అలరువిల్తునియలుఁగుగుము లవి యలరుబోణిరో యలరు లల ? కాదు,

కల. అలికులంబులు నులియునయ్యెడ లలికచా నీ వలిగి చేరకు. * నిది

సునం. అల్లనల్లనఁ బోయి మొల్లల నలమి గిల్లవె యలసగమనరొ ! *

జయ. జల్లులాడక కొల్లవెట్టవెఁ జాల మేలనె ? సొగసులాడిరొ !

కల. కొమ్మ ! యీవిరిగొమ్మఁ గనవే ! ఘుమ్ముఘుమ్మని తావు లలరెడు.

సునం. కమ్మమధువులు చిమ్ము నవి వేఁగమ్మెర మ్మిటు చెమ్మ లడరెడు.

జయ. కలికి ! కేలికిఁ దగినలికుచముఁ గంటి లికుచకుచా ! కుఱంగట.

కల. కలిక లిచ్చెద దాని నియ్యవె కలఁత లేలనె కామినీ ! యిట ?

సునం. కనవె తిలకముఁ గన్నఁగొనలను గనకలతికా ! కలయఁ బూచును

జయ. తనివి దీఱఁగఁ శౌఁగిలింపవె తనరి కురువకతరువు ననుచును.

కల. పొన్న పూచునె సన్నతాంగిరొ ! పొగరునగవులు నగినఁ జూడవె.

సునం. కన్నెరో ! ప్రేకణము పూచునె కలరవంబునఁ బాట పాడవె.

జయ. కినుకచే నీ వేలనే కంకేళిఁ దన్నక యూటకుండెదు ?

కల. వనట ననుచునె యుమియవే యీవకుళ, మేలనె గారవించెదు ?

సునం. చిలుకపలుకులు పలుక గోఁగులు చిగురుజిగితోఁ జెలఁగి మెలఁగునె.

జయ. అలుకతో నెదిరించి పలికిన నలరి చాంపేయములు కలుగునె.

కల. మమతతో లేమావి నంటిన మానినీ ! మన మలరఁ బూచునె ?

సునం. కమలనయనరొ ! సింధువారము కలయ నూర్పులు విడవ ననుచునె.

జయ. వనజనయనరొ ! వనవిహారము ఎలదు, వలదే జలవిహారము ?

కల. చనుమిదేచెలి ! జలజజాలము చాల గలిగిన నగును హారము.

సునం. సారెసారెకు సారసారససారసంబుల నేల గోరెదె ?

జయ. సారసాక్షిరొ ! సరసత న్దని సరస నుండెడుసరసిఁ జేరుదె ?

నల. వనిత ! లలితపులతలడోలల వలదె యూగఁగఁ బలువిధంబుల ?

సునం. వనరుహాక్షిరొ ! వినుపఁగదె వనవర్ణనాధికభాగ్యలీలల.

జయ. కలకంఠీ ! మనసునందని యీవనవిభవంబు వినఁ గోరెడిని వర్ణింపఁ గల వటే ?

రవిద. శుకపికశారికానికరసూక్తులు మంగళవాద్యనాదముల్,
ప్రకటితపుష్పమంజరులభాసిలుబాసిక లెంతో భవ్యముల్?
సకలపరాగగంధములసంపద, లక్కట బుక్కమోదముల్;
రక మగు మాధవుండు, వనరామ వివాహము లాడుచిత్రముల్.
ఇట్టిమాధవవనరమావివాహమహూత్సవంబులు కన్నులకలుములు గా
నున్నవి సునందనీ! ఈ శుకపికశారికానికరములకలకలంబులు, నీ నీహార
నీరప్రపూరితఝరీతీరంబులు, నీకమనీయకమలకల్వారకలితకమలాకరంబు
లు, నీనవరత్నఖచితకందరంబులుం, గలయీమృగమదఘనసారవనసార
గంధసారసారభావృతవిహారారామంబుల విహరించుచు యువతులపయో
ధరములం జాటుమందమాగుతంబు, లహా! యీవిభవంబులు గల
యుద్యానవనంబును వివరించి వర్ణింప విరించియుం జాలఁ డన దీని ససా
కల్యంబుగం గొనియాడ నాతర మఁటే!

సునం. జయమాళీ! ఝంఝూమారుతం బని పేరుం బడసి కులాచలంబులఁ జ
లింపం జేయువాయు వేలనొ యీయారామతీరంబుల భూరుహంబులలో
డాఁగి గూఢగామి యై సంచరించెడిని?

జయ. సునందనీ! కారణంబు లేక యెద్దియు నుండదు. వాయువు డాఁగుటకుఁ
గారణం బే మనిన వినుము.

ఉ. అంగజసంగరంబుల నవాంగనలం దమిఁ జూడ, వాయు వు
ప్పొంగుచు, గుబ్బసందులకుఁ బోయిన, నాథులు గాంచి తాడనా
భంగురఘట్టనాదిబహుభంగుల సేచుచు, ఘర్తనీదధి
గ్రుంగఁగ ముంచి యెత్తి విడఁ, గూడె వనంబుల గూఢగామి యై
సునందనీ! యిట్టిది కదా యీమందమారుతునియుడంతంబు. చెల్లీ
నందనీ! ఏలనే మాటాడక టిచ్చవడి నిలిచితివి?

సునం. చం. తరుణిరొ! యెట్టికాలమునఁ దర్లితిమో గృహసీమ లక్కటా!

యురుతరతాప మెల్లెడల నుగ్రముగాఁ దను వంటి క్రూఁగు; నే
నరయఁగఁ జాల నేమొ, యొక పై నను నిం పని తోఁప దయ్యె; న
తరమె శరీరభార మిఁకఁ దాల్పగ? తథ్యము నమ్ము కోమలీ!

జయమాళీ! నా కేదియో చెప్ప నలవి కానివికారంబుగా నున్నదే
ఇట్లే దట్టి దని నిర్లయింపఁ జాల కున్నదాననే.

జయ. ఏమియచ్చెరియపుమాట లాడెద వమ్మా? అది వికార మగునా? కాదు, మదవతులకుఁ గలుగుముదము కా దట వమ్మా? (తనలో) ఇఁక నిది త్రోవకు వచ్చినది. నామంత్రంబు పారినది. ఇఁక మాతండ్రిగారికోరిక కొనసాగఁగలదు. అందునకుఁ దగినదోహదంబు నేనెదం గాక. [ప్రచురముగా] సునందనీ!

ఉ. అక్కడఁ జూచి తమ్ము, మద మార ముదంబులు హెచ్చి పాట పొంపెక్కుచు నుందరాళిసుఖకృత్యములం జెరలాడు భృంగముల్?

ఇక్కడఁ జూడ వమ్ము, మరునీరస మెల్ల నడంచుఁ గీరముల్,

చక్కెరమోవి నెక్కుచును జక్కనితెక్కల నిక్కి సొక్కుచున్. ౧౧౭

సునందనీ! ఆయలరులగుత్తులయందలిమధు పైకయలి గ్రోలి తనప్రియురాలి కిచ్చి మత్తిల్లి మదనక్రీడల ముద మార మదిఁ దేటుచున్నయది చూచితివే? ఆహా! సారసాక్షీ! చేరువ నుండుసారసహకారభూరుహఫలసారములు మన మలరారం గోలి కీరములు సురతక్రీడలం దేటుచుండుతీరుంజూచితే?

వనమయూరవృత్తము. శ్రీవనమయూరములచెన్నుఁ గన వేమే?

యీవనజహారముల నీహఁ గొన వేమే?

యీవనవిహారములయింపుఁ గన వేమే?

యీవనమె జీవనమె యింతి విన వేమే?

౧౧౮

సునం. జయమాలీ! చాలు చాలు నే నెద్ది చూచినను భయంకరశత్రువర్గంబు లోనిదిగనే తోచుచున్నది.

శతతిలకావృత్తము. నా కేవియు న్వలదె నాతిరొ యంబుజంబుల్.

నాకేశవందితునినందనునంబకంబుల్,

కేకీగణంబుబలుకేకలు భీకరంబుల్,

రాకాసివాసములు రామరొ! నందనంబుల్.

౧౧౯

జయ. ననుం బలుకరింపకు నా కెద్దియు న్వలదు.

ప్రశ్నోత్తరరూపసీసము.

సునం. చెలియరో! విన వమ్ము చెవులు చేష్టలు తక్కి;

జయ.

నలగూల నలిగూల ములిగూల ౧౧౯౩.

సునం. కలికిరో యెద్దియుఁ గన బుద్ది వుట్టదు.

జయ. కలకంఠములు నలుగడలఁ గనవె.

సునం. ముద్దియగో! యిక సుద్దులు చాలింపు.

జయ. చిలుకలపలుకులు సెవుల వినవె!

సునం. వనతలమున నింక మనఁ జాలనే చెలి!

జయ. వనతలంబులఁ జేరి వాసి గనవె.

సునం. గీ. తరుణి నే నికఁ దాపంబుఁ దాళఁ జాల.

జయ. చలువరాయఁడు వచ్చిన శైత్య మొదవు.

సునం. వలదు దోషాకరునిఁ జూడ వలదు చాన!

చాలు సితకరుఁ జూడంగఁ జాల నేను.

౧౨౦

జయ. సునందనీ! నీశరీరతాపంబునకుం బ్రశామకముగా నింతలోఁ జలువలతోడ వచ్చెడు సన్న, వాఁడు దోషాకరుం డనియు, సితకరుం డనియు, వానిం జూడ వల దనియు, బలికెద వది యేలనే?

ఉ. తామస మెల్లఁ గూల్చు, దనుతాపము లెల్ల నడంచు, ధారణీ భామల కెల్లసౌఖ్యములు భాసిలఁ గూర్చు, సమస్తసృష్టికిఁ భామముఁ దెచ్చి యిచ్చు, నిరంతంబును వేల్పులఁ బ్రోచుదైవ, మో భామిని! చంద్రు నిట్లు పలుభాషల నిందితుఁ జేయఁ జెల్లునే? ౧౨౧
భామా! ఇట్టిచంద్రుని గుణసాంద్రుని దూతెద వేటికే?

సునం. జయమాలీ! కన్నకష్టంబులం బడక భూరితరై శ్వర్వంబుతోఁ బుట్టినయీ భువిజనులకు నెట్టిదుర్గుణంబు లుద్భవించునో, యట్టిదుర్గుణంబులు సిరితోఁబుట్టు వగునీచంద్రునకుం బుట్టె. వీఁ డమృతవదనవిషహృదయుఁడు. వేపచెట్టునం దీపు లేనట్టి విషజనితునకు సుగుణం బుద్భవింపదు గదే.

మ. గిరిజాధీశునియు తమాంగమునఁ దాఁ గ్రీడించుఁ గీడె న్న కా సిరితేని న్లనుఁ దాకి నిల్చు, గురుయోషిదత్నముం గూడెడున్, గరిరాడ్యానలమర్క్త మెల్లఁ గలఁచుం, గారిం చెడుం దమ్ములన్, సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౨

మ. స్తన స్రోరలు దారలై సకళలై సాంగత్యముం గోరుచున్

సరవి రా, బురిపుచి వాని, నకటా సంత పలం జేసి, రా

తిరి శూన్యస్థలవాసి యై, కుముదినీస్త్రీఁ గూడుఁ జంద్రుం, డిసీ !

సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౩

మ. హరిణం బంచును, దోషజన్తుఁ డహహ! హలాహలం బాత్మలో
ధరియించున్, ఘనమార్గ మంచు, బయలం దాఁ దాగు, మిత్రాగమం
బరయ న్గానఁడు, రాకఁ గూడుఁ, గుజవర్గానందుఁ డై నిక్కెడున్,
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౪

మ. స్ఫురదాచారవిచారమానికులసంభూతాత్ముఁ డై వీఁడె యు
ప్పరవీధిం, గడుసమ్మతం బని సుధాప్రాప్తి న్నదోనత్తుఁడై,
సిరిచేఁ జెల్వగుసోదరీగృహము నాశిల్లంగఁ జేయు, నృళా!
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబు గాదే భువి? ౧౨౫

మ. సిరిచే నాసరివారు లే రనుచు వాసి న్బాసి, ప్రద్యుమ్నమున్
పరదారాదులపాలు చేసి, పిదప న్బాండుక్షయాద్యాధుల్
నిరసింప న్బడి, స్వావనీతలమున న్నిల్వంగ లే కేగెడున్
సిరితోఁబుట్టినవాని కీగుణము సంసిద్ధంబుఁ గాదే భువి? ౧౨౬

అకటా! ఇట్టిమర్గుణాధికుం డగుచంద్రునిం జూడ నేలనే? కొనియాడ
నేలనే? చాలుచాలు. సూర్యుం డస్తగిరిం జేర నుద్యమించెడు. అదిగో
కనుము.

ఉ. పుట్టుచుఁ గర్మజాలములఁ బుట్టఁగఁ జేయును బ్రహ్మరూపుఁ డై
నిట్టగ నిల్చి కర్మమున నిక్కఁగఁ జేయును రుద్రరూపుఁ డై ;
గిట్టుచుఁ గర్మజాలముల గిట్టఁగఁ జేయును విష్ణురూపుఁ డై ;
యిట్టిత్రిమూర్తి కర్మనిధి యేగెడుఁ జూచితె పశ్చిమాద్రికి. ౧౨౭

జయమాలీ! ప్రౌద్ధు చాల మీతెను. మనము వెవ్వేటం బోయి, కుంద
మందారవిందాదికుసుమబృందంబులం దెచ్చి, మందిరంబునకుంబోదము.

మ. సునందనీ! మంచిది నీమనోభీప్సితంబు (ఆలోచనతో కొంతసేపుపైనఁ
జూచి) ఊ, అనుసరించెదము (వేర్వేటం గొంతదూరంబునకుం బోయి
కలకంఠితో) కలకంఠీ! మనసునందని మనంబుఁ దెలిసికొంటి వఁటే?

ల. మనంబు తెలియు లేమి? ఉద్యానవనంబునం బ్రవేశించినప్పటినుండియు
దానితీ తొకరీతిగా నుండెడి. అది యేమో నాకుం దెలియదు.

జయ. నీవు బాలవు, నీ కివి యెట్టు తెలియును? సునందని విరహాగ్నిచే బరిత
పించుచు మన కది మఱుఁగుపఱచుటకై యేకదేశంబుం గోరుచున్నది.
మన మిరువురము నెకయూరంబునం దూరి పొంచి విందము.

కల. అమ్మచెల్ల ! యెట్టిమాట లాడెదవే? పొంచి వినుట మంచిదటే?

జయ. కలకంఠీ! యెంతటిగోలవే నీవు?

గీ. చంచలాక్షిరొ వినవమ్మ పొంచి వినుట
మంచిగుణ మంచు వ్రాసె, సమంచితముగ
నంచయానలఫాలతలాన నజుఁడు;
కానఁ జానల కది యుగ్గుతోన గలిగె.

౧౨౮

ఉ. సోదరసోదరీమణులశోభనకాలములందు మానినుల్
సాదర మొప్ప దంపతులయాదటవ్రావనిగూఢభాషలం
గాదన కుద్యమంబునను గాఢకవాటగవాక్షపాఠుల
మ్మొదితచిత్తులై నిలిచి మోడ్వడి విందురు పొంచి యిమ్మహి. ౧౨౯
కలకంఠీ నీవు బాలవు కావున నీ కిట్టివి తెలియవు. ఊరక నావెంట ర
మ్ము. ఈపొద్దరింట డాగుదము. (అనుచు నెకలతాగృహంబున మాటు
వడుచున్నారు.)

సునం. (ఏకాంతప్రదేశంబునం గూర్చుండి)

సీ. హా! రామరామ! నేనారామమున దూటి యారామలను జేరి యారజమునఁ
గోరిక లీరిక లూర ముదం బొర గారవంపువిహారసారమతిని
మీఱుచు విహరింప, మితిమీటి మతిఁ గేరి తీరుగానివికారభార మయ్యె,
గిరగిర మని కులగిరులు తిరుగసాగె, నరుదార నాకనం బవనిఁ బడియె.

గీ. చెమ్మెరలశైత్య మక్కలా! దిమ్మువట్టె, జిలుకపలుకులుచెవులకు ములుకులయ్యె
నఘలయులివులు నాకఘలయ్యె, నకట! చెలులసల్లాపములుబలుచిలువ లయ్యె.

ఎరుకులకాంభోజి రాగము. రూపకతాళము.

[౧౩౦

హా! రామరామ! నేనారామమున దూటి యారామలను జేరి యారజము
నగోరిక లీరిక లూర వనీకేళిపర నై పరిపరిఫేల పరనై సరి సరసిజాంబక
వృతనై సిరి మోటి మెఱయన్ అరుదార భోరున నాకసము బల్లిరగిర ద్విరిగెన్
గారునాశకీర మ తటి మీఱు బహు నెందెన్ సరివారిసరసాలాపములు

అకటా ! ఆరామమును దూటి విహరించినతఱినుండి మితిమీలుమనూ
వికారం బుద్భవించి సరివారిసరససల్లాపంబులు సైతము విరనంబు లై
తోచె. కలలోఁ గనినకామసుందరుఁడు కంటికిఁ గట్టిన ట్టగుపడెడు.
ఏదారిఁ బోయిన నేదరి దూఱిన నేగిరు లెక్కిన నేయూరములు సొచ్చిన
నేతరులనీడ నిలిచిన నేకీరములఁ బల్కరించిన నేశారికల హెచ్చరించిన
మీఱినబాధలకు నాకరం బయ్యెం గాని నెమ్మది లే దాయె. మది బెదు
రుగా బదరుచిలుకలదురుక్తులకు మాలకాకులు పెంచినకోకిలలకూతల
కు మద మేరి మద వతులపాలిమారులుగా సఱచుశారికానికరరవములకు
మధుపానమదమత్తుచే మదిరాక్షులయెదలపైఁ బొదలుతుమ్మెదలధ్వా
నమ్ములకు గుండెలు ఝల్లు మనుచు మది తల్లడిల్లుచు నాసుందరునిసం
యోగాభిలాష హెచ్చుచు నాయనురాగరసంబు మనంబునఁ బూర్ణీభవిం
చుచు మిక్కుట మై పొక్కెడుదేహతాపంబుచేఁ బొంగుచు నా కిట్టి దట్టి
దని యెఱుంగ లేనివికారంబులు పుట్టె నే నీవెతలతో నిట నుండఁ జాల.
వై శంబె శీతలసికతాతలంబులఁ జేరెద (అనుచుంబోవుచు) ఏమీ ! ఈ
మహీరుహచ్ఛాయ నెవ్వండ్ో మహానుభావుం డొకండు నిదురించుచున్న
వాఁడు ! ఆహా ! ఇది కదా పురుషసౌందర్యంబు ! వీనికి రాజకుమార
చిహ్న లున్నయవియే ! ఏమీ ! వీని నే నెచ్చటనూ చూచినటు లున్నది !
ఎచటఁ జూచి యుందును ? నిన్నటిరేయి నాకలలో వచ్చినకామసుంద

సీ. జిగియడుగులు చూడఁ జిగురుల నగియెడు, నకుము చూడఁగ లేదు పిడికె డైన !
 మోముచందము చందమామయందముమాన్పు, ననురాగ రాగ మారౌర! మోవి!
 అటమోక్షుఁగన్న లే యరవింజములఁ గెల్పు, నటనెల న్గెల్పు నౌరౌర! నుదురు!
 చికిలిచెక్కులచెన్ను చెఱుచుఁ జంద్రికకాంతి, చపలాలతానిభచ్ఛాయ మేను;
 గీ. నవనవంబులు శ్రీనిధు ల్చెవు లయారె! నవన మొనరింప నవు నౌర! నాసచెలువు!
 తరళగళమున కెంతటితరము దరము! మల్లెమొగ్గలచాలుపో పల్లువరుస. ౧౩౧

హా! యితఁడు నాకలలో వచ్చి, కలకాలంబుఁ గాచి యుంచిన నామానధ
 నంబు నపహరించి, యీవనతలంబున నున్న వాఁడు. ఔరా! వీనియందంబు;
 గ్రంథంబుల వినుచుండినయాసిరివర సురవర ధనవర పురహర కుమా
 రులనేమి, యీవనవర రాకాసుధాకరుల నేమి, యీసుకుమారరాకుమా
 రునకు సరిపోల్పం దరమా? ఔరా! వయోవిలాసభరమా! భళిరే! నా
 పూర్వభవార్జితపుణ్యంబు నాకై యీరీతిఁ బురుషరూపంబున ఫలించెం గాఁ
 భోలు? వీనిం బల్కరించి చూచెదం గాక. (ఒకయడుగువైచి) ఆ! పరపురు
 షుని నే నెటు పల్కరింతును? స్త్రీల కది చులకఁదనంబు గాదే? ఏమీ!
 వీఁడు నాకుం బరపురుషుం డెటు లగు? ఈమోహనునిమోహనమంత్రంబుచే
 బంధింపంబడినమనంబునకంటెను నాకు వేఱొకమనం బున్నదే? లేదు,
 లేదు. ఈసుందరునిం గనిననిమిషంబుననే మనంబున నాయత్నంబు లేక
 యే యొకనిర్ధారణంబు గలిగె. అట్టినిర్ధారణంబు మఱిప్పుహరిహరవిశ్వసృష్ట
 రులకుం దరంబు గాదు. ఈసుందరుం డలసి సొలసి హాయిగా నిదురించెడు
 చందంబు కన్పట్టెడు. నిద్రాభంగంబు సేయ నొప్పి? (అని సంశయించు
 చుండ సుదేవుండు నిద్రలేవఁ గా సునందని యొకచంపకము చాటున డాఁ
 గుచున్నది.)

సుదేవుఁడు (సునందనిం జూచి). ఈతొలకరి తళుకుమించుల మించెడునీచంచలాక్షి
 యీయంచయాన యెవతె యయ్యుండును?

గీ. మొలకనవ్వులు, మెయ్యార మొలుకునడలు,
 తళుకుమెడయును, బట్టిన నళుకునడుము,
 కులుకుగుబ్బలుఁ దళతళబెళుకుకన్ను,
 లన్నువులమిన్న చెన్ను నా కెనఁ గరణే?

ఈబాలకు బాలేందుఫాలకు హరినీలనిభాలకజాలకుం దులభాగైడియం
దం బీయిలలోన యేల నీరేడులోకంబులలో నెచట నేనియుం గలదా?
ఈజవ్వని యివ్వనియుం దెవ్వనికై నిలిచి యుండునో? ఈకుందరదన సా
రసవదన నాచేరువ నుండి చంపకతరుమూలంబునం డాగె నేలనో?

క. మలయానిలచలనంబుల నలకలు చలియింప, నట్టె యలికులములు బ
ల్కలకల మని యులియుచు రాఁ, జెలి బెగ్గిలి గంధఫలినిఁ జేరె నయారే!
ఇట్టిసాభాగ్యావయవసుందరీమణినిం గూడనినారూపసంపద లేల? ఈచి
లుకలకొల్కినిఁ బల్కరించి చూతునా? ఈకలికి కన్యగా నగుపడెడునే?
పల్కరించిన నే మగునో? ఇట్లు సం దేహించుచున్నఁ గార్యసాఫల్యం బె
టు లగు? అటు లని యేకాంతంబున మఱుఁగువడి యున్నమానినీమణి
నిం బల్కరింపఁ జెల్లునే? మఱి పల్కరింపకున్న నీమనోరథం బీడేరు పె
ట్లు? ఆసుందరి కన్య కానిచో నా కిట్టిమనం బేల గలిగెడును? పల్కరిం
చి చూచెదం గాక. (ప్రచురముగా) ఓంచంచరీకాలకజాలక! ఓచంద్రార్థ
నిటిల! ఓచారుచమూరులోచన! ఓచంపకసుమసమనాస! ఓచంద్రికాస
మహాస! నీ వెవ్వరిదానవు? ఈచంపకతరుమూలమునం దేల డాగితివి?

సునం. (ప్రత్యుత్తరం బివ్వక యూరక నిలచుచున్నది.)

సుదేవుడు. భాస్కరపిలసితవృత్తము.

ఇత్తును నతులచు ఓంపకమా! నీ విత్తేటవను మఱుఁగిడితి వ దేలే?
చిత్తజశర మనఁ జాలినదానిఁ, జిత్తజసతిసమ మగుచికటారిం,
బుత్తడిప్రతిమను బోలినదానిఁ, భూరిపులినరుచిఘనతరశ్రోణిం,
గుత్తపుఁజనుఁగవ గుల్కెడుదానిం, గోమలసుమతనుపరిమళహారిక.౧౩౪
గంధఫలీ! ఆచందనగంధి యాగంధగజగామిని యాపూర్ణేందువదన నీ
యందు డాగియున్నది. ఆసుందరాంగి నాతో నెకమా టాడినం బాలు
ను. ఆనాతినిం జూపిన నీకు నతివేలముగ నతు లొనరించెద.

సునం. (తనలో) ఇనీ! ఈపాడుసిగ్గునకుఁగ వంచనమైఁ గ్రించ నై, పంచదారగ
తిం జవు ల్నించుపల్కులయాపంచశరాకారుని, నీసంచన నుడికించుట
మంచి దగునె? (అనుకొనుచుఁ జెట్టుచాటు వాసి యొకించుక యభిముఖ
ముగ నిలచుచున్నది.)

సునందనీ సుదేవుల ప్రశ్నోత్తర సీసము.

సుదే. అయ్యారె! యతివరో! యెయ్యది నీపురి? యెయ్యది నీనామ? మెద్దికులము?

సునం. భూప! కళింగాఖ్యభూపాలకన్యను, ధర సునందని యనఁ దనరుదాన.

సుదే. జవ్వని! యివ్వని నెవ్వనికై నీవు నిలిచితి? వది నాకు నిజము చెపుము.

సునం. వనికేళి సల్పను వచ్చితి సఖులతో, వసుధ యెయ్యది? తమవంశ మెద్ది?

సుదే. అంగరాజ్యము నేలుమంగళాంగునికూర్చి సుతుఁడ సుదేవుఁడసూక్ష్మమధ్య.

సునం గీ. ఏకతము మిముఁ దెచ్చె ని క్లేకతముగ?

సునం వేటకై వచ్చి యడవిని వేటుపడితి.

పరిజనులు వెదకుచుందురు పరుగిడవలె

సఖియరో! నన్ను విడనాడి చనుట మేలె ? ౧౩౫

సునం. రాజకుమారా! కుసుమాపచయంబునకై ప్రియాళులు వేర్వేటం బోయిరి. ప్రౌద్ధయ్యె వేవేగ వారిం జేరవలె.

సునం. నుందరీమణీ! న న్నీరీతి విడచి నీవు నీవారిం జేరిన నీవియోగతాపంబున నే నావారిం జేరనే? (ప్రక్కనున్నచెరువుం జూపుచున్నాఁడు.)

మానినీవృత్తము. చంపకగంధి! కలంపకు వేడెదఁ, జక్కని తేనియపల్కులతో సొంపులు చూపక, యింపుల ముంపక, సుందరి! పోయెద నందు; మరుండంపర నేయ, నిలింపులగుంపుల కై న సహింపఁగ శక్యమె? యీ అంపులు గా, వనుకంపముఁ బూనుము, అవ్వలఁ బెట్టకు; రావె సఖి! ౧౩౬
వనజానన! నినుం గనుగొనినది మొదలు మనమున మన రానిమనసిజు బాధలు పెనఁగొనె; తాళఁజాల. ఇక ననుం గరుణించి రక్షింపుము. నీకు దక్కినవాడ; నీపాణిగ్రహణంబు గోరెడువాడను. నను రక్షింపుము.

సునం. రాకుమారా! ఈగారవంపుమాటలు నావీనులకు విందులుగా నుండి నను, మనంబున కతికష్టంబులు గా నున్నవి.

సుదే. జీవితేశ్వరీ! అది యేల? నీమాటలు చిత్రంబులుగా నున్నవి!

సునం. రాజకుమార! నేను వ్యసంగస్తను అఖిలసుఖానందనిరతు లగు దేవర నన్ను గోరం జనదు పుణ్యవంశంబునం బుట్టినతమయట్టిమహానుభావులు లోకోపకారారం బగుటలె మనియున్నాఁడఁ గాకఁదలఁచుచున్నాఁడఁ

సీ. వినుము రాజకుమార! విన్న వింతును నాదు వ్యసనంబునకు నుండు నీవు నా
నాతల్లిదండ్రులు నాతమ్ముడును నేను నడవికి వేటకుగఁగె రమ్ము, పొమ్ము, సో
నిద్రించుచుండంగ, నినువు తమ్ముడు ప్రాయఁ గాన్తు; ధరిత్రీ నీవు క్షు
నాతల్లిదండ్రులు నాకుఁ బటముఁ గటి, ఘోరమున నుండును నా

గీ. రక్కటా! యిట్టికష్టము లనుభవింపఁ దగిన దిది, యని వ్రాసె నాధాత నాదు
మెసట, నది కని యోర్వంగ నసదె? యిట్టి కష్టతర మగుబ్రతు కెట్లు కడపుదాన?

గీ. రాజవంశంబున న్బుట్టి తేజరిల్లి, తల్లిదండ్రుల, నెడఁబాసి తమ్ముఁ బాసి,
వనరుచును రాజ్య మేలుము వనిత! యనుచు, ఘాతలమున వ్రాసె నాపాపి బ్రహ్మ.
సుందరాంగా! నాఘనతరవ్యసనవృత్తాంతం బిట్టిది [౧౪౦

సుదే. తురంగ } వనజనయనరొ! వలదు వల దిఁక వంత మానవె మానినీ!
వృత్తము. } వనతతిని సత మరసి కనుగొనువాఁడ నీయనుజన్తునికా.

సునం. కనఁగఁ దమ కెటు లవును శిశువును? గానలే కిటు రానిచో,
మనము గలఁచెడి వగలభర మెటు మానుదాన మహీవరా?

సుదే. సునందనీ! నీ కట్టిసందియంబు వలదు. ఎట్టులో కాని యారాచపట్టి
ప్రాణంబున నుండు ననుశుభసూచన నా కగుపడుచున్నది. నెఱవేఱఁ గల
కార్యంబున కిట్టియుత్సాహంబు పుట్టుచుండును చింత వలదు.

సీ. వనజాతవదన! నీ వనవరతం బిటు వనరుటఁ జూడంగ వశమె నాకు?
నేను నీవాఁడనే, నాన యేలనె నీకు? మానినీ! వల దనుమాన మిఁకను;
సోదరువార్త కృశోదరి! తెచ్చెద, సాదరంబునఁ బంపు సదయ వగుచు;
నాఱునెల్లపై న నాఱుదినంబులు మీఱక నినుఁ జేరి మెలఁగువాఁడ.

గీ. అటుల గడువున రాకున్న ననుజువార్తలంబుజాక్షిరొ! తేకున్న నవనిలోన,
నేను లే నని తెలియుమా నిక్కముగనుహరికొమరునాన హరిహరు లాన చాన!
కన్నెకో! కన్నీ రేల మున్నీరుగాఁ దొరఁగెదవు? మానినీ! మోహంబున
నాడినయుత్సాహంపుంబలుకు లని తలంపకు. ఆమహనీయు లగునీతలిదం
ద్రులకష్టంబులు వినినతఱినుండి వారికి హర్షంబుఁ గలిగించి నే నెపుడు
నీమన్నన లందెదనా యనుకుతూహలంబు నామనంబున నిండి యున్నది.

సునం. రాకున్నవేణీ! తల యెత్తి చూడ వేలనే?

నను, మనండ్ల తల యెత్తి చూడ వది యేలే? బాల! నే నీయిల

సుదే. జీవితేశ్వరీ! అడమి, నీదుసోదరుని వేగం దెత్తు సందేహము

సునం. రాజకుమార! నేను వంత నీజనకులం బూజించి వేఁ దెచ్చెదకా. ౧౪౩

నన్ను గోరం జనదు మహత్సాహసంబున కుత్సాహంబుగా నీమో మెత్తి
లోకోపకారంబు.

సునం. రాజపుత్రా ! యని ప్రత్యుత్తరంబు నిచ్చుటకును నొరురాకున్నది.

సుదేవుడు. సుందరీ ! ప్రత్యుత్తరం బివ్వ నొపనికారణం బేమి యున్నదే ?

పోయి రమ్మనినఁ జాలు పోయి వచ్చెద; ననునామాటకు మంచి దనినం
జాలుఁ గా. మాటాడ నిష్టము లేకున్నఁ దల యూచినం భోవదే? అదియె

నీసమ్మతం బని నేఁ బూనినకార్యమ్ము పండించుకొని రా నొపుదుం గాదే?

సునం. సుందరాకారా ! స్త్రీలు లజ్జాళువులని తెలిసియు న న్నేల యీరీతి బిడి
యపెట్టెదరు ?

సుదే. సుందరీ ! ఇందులో బిడియపడునంతటిమహత్కార్యం బేమి యున్నదే?

సునందని. సుందరా ! బలవంతంబున నీరీతిం బలుకు మనిన నేఁ బలుక కుండుట
ధర్మంబు గాదు.

ఉ. నీదుశరీరకాంతిరుచి నీదువీలాసవిహారలీలలున్

నీదుమొగంబు లేనగువు నీదుగుణంబులు చూచి, నిక్క మా

నాదయితుండ వీ వనుచు నమ్మినదానను వాఙ్మనంబులన్,

సోదరుఁ డె మ్మనంగ మన సొప్పుదు, వ ద్దనఁ జాల, నె ట్లొకో ! ౧౪౪

సుదే సతీమణీ ! నీయట్టిహితయుతమతి నీక్షితిలోనఁ గాన, నినుం గనినంతనే
నీగుణాతిశయంబులు చూచినంతనే, నీయనురాగపూరితవాక్కులు వినినం
తనే, నే నీయిలలోఁ గలసుఖము లన్నియు నందితి నని తెలిసితి.

మణిగణనికరవృతము. అతివరొ తెలిసితి నతిశయ మగునీ!

హితయుత మగుమతి, నితరులకును నీ!

మతి కలుగునె ? సతి ! మహి నినుఁ గని యం!

దితిఁ గలసుఖములు, డెలుపఁగ వశమే ? ౧౪౫

సుందరీ ! నాపై మోహాతిరేకంబు సోదరునిపైఁ బ్రేమాతిరేకంబు మా
తాపితరులపై భక్త్యతిరేకంబును నీమనంబున ముప్పురి గొనుచున్న వని
యెఱుంగుదు. సునందనీ ! విచారింబు వలదు. పోయి వచ్చెద. సెల విమ్ము.

సునందని. చం. గురుతరసద్గుణాకరుడ ! కోరితిఁ జిత్తమునందు నీవు నా

వరుడ వ టంచుఁ, గాన నను వారక వేగమె రమ్ము, పొమ్ము, సో

దరుశుభవార్తఁ డెమ్ము; సుఖదాతవు గమ్ము; ధరిత్రి నీవు గ్గు

మరి ముని మహా ముని ౧౪౬ మామమమమ గరింతా ! ౧౪౭

సుందరా ! నినుం గోరినదానను, వరించినదానను, నీశుభంబుఁ గోరెడు దానను, నీకై సతీధర్మనిరతురాల నై యుండుదానను, నీరాకకై గడియ యొకయుగముగాఁ బ్రతీక్షించు చుండఁగలదానను, గాన శుభాంగా! శీఘ్రంబున మరలి వచ్చి నామనోహర్షంబు గావించెద వని నమ్మి సదా శ్రీహరి చరణారవిందములు డెందంబున సేవించుచుండెద.

సుదే సుందరీ ! విచారంబు వలదు. వైశంబె మరలి వచ్చెద. సునందనీ! నీసోదగునియాకారలక్షణంబుల దెలుప వైతివే?

సునందని. సుందరా ! ఆబాలునికిఁ గుమారచక్రవర్తిచిహ్న లెన్నియో యన్నియుం గలవు పైఁగా నాయాకారంబు మనంబున నుంచుకొనిన వానిస్వరూపచిహ్నంబులు వేఱుగఁ జెప్పవలసి యుండవు. నాటియొకవిశేష మున్నది వినుము. నాసోదరునికిఁ బాదతలంబునఁ జిన్ని పుట్టుమచ్చ యొక టున్నది.

సుదే. సుందరీ ! ఇక జాలును నేఁ బోయి వచ్చెద.

సునం. సుందరాంగా ! గడువు మఱవఁ దగదు సుమీ.

సుదేవుడు. నాప్రాణంబునకంటెను దానియెడ నెక్కువమక్కువ యుంచెద. ఇకఁ దడవు సేయకు దేవీ! నేఁ బోయివచ్చెద (అని సుదేవుండు వెళ్లిపోవుచున్నాడు)

సునం. గీ. బాధఁ జెందునామబాములు వాసినభావజోపమాను భాసమానుఁ జూపి యంతలోనె పాపె నక్కటకటా ! పాడుబ్రహ్మ యేమిపాపమో యిది? హా ! సుదేవా ! పలుదిక్కులఁ దిరుగుచుఁ బలవరించుచుఁ బరిపరివిధములఁ బరితపించుచున్ననాబాధ లన్నియు నినుఁ గన్నతోడనె సన్నగిల్లె. పటాపంచలయ్యె. నీతోడ భాషించినతోడనె తొలఁగిపోయె. నీసరస నుండుతటి వానియునికియే మఱచితి. సుందరా ! నినుఁ బాసినతోడనె యాపాడుబాము లినుమడియై మరల ననుం బెనఁగొని బాధింప సాగె, నిక నేమి సేయుదును? హా ! మాటలసందడిని వేళ మఱచితి సఖులు నాకై వేచి యుందురు. మందిరంబులకు మరలుసమయం బయ్యె. (అనుచుఁ గొన్నిపూవులు గోసికొని చెలులఁ గలయఁ బోవుచున్నది).

జయ. కలకంఠీ ! సునందనివిధ మెల్లఁ గంటివే? మంచిది. వినినవార్త లెవరికిని దెల్లుపకు. ఏమియు విననిదానివలె నుండుము. కలకంఠీ ! మనము వే

రేలుగ నోయి కుసుమాంబులగ గోరికొని హాహుహు జేగఁ బోగము

కల. జయమాలీ! మనసునందని కుసుమాపచయంబునకు చేర్వేటం బోవలె ననినందునకుం గారణంబు దానివిరహతాపం బని పలికితివే? ఇప్పుడు నీ వేల వేఱుగఁ బోఁ గోరెదవే? ఆసు దేవునిం జూచినతఱినుండియు నీకును విరహతాపం బగ్గలం బయ్యెం గాఁబోలు నేమి?

జయ. కాదు, కాదు. సఖీ! నునందని వచ్చునంతలో మనము నలరులం దెచ్చి యుం చవలయు నని యట్లంటిని. ఒంటరిగా నీవు పో నేర కున్న మన మిరువుర ముం గుసుమంబులు గోయుదము పడ. (అనుచు సుమంబులు గోసికొని నునందనిం గలయఁ బోవుచున్నారు.)

సునం. జయమాలీ! ఎంతప్రొద్దాయెనే? కుసుమాపచయకుతూహలంబున వేళ మఱచితిమి సుమీ!

జయ. సఖీ! నీవు వలచినవరకుసుమంబు సంఘటించె నఁజే?

సునం. (తనలో) ఏ మిది! వరకుసుమ మనుచున్నది! రాజపుత్రునితోడి నాసం భాషముం జూచి యుండదు గద? మఱే! ఎట్లు చూడఁగలదు? ఏమో; కుటిలబుద్ధి గదా? చూచినను జూచి యుండును. సరి, చూచెఁబో, నన్నే మి చేయఁ గలదు? ఇసీ! నిర్మమిత్తంబుగ నీవలవనివిచారంబు లేల? ముందుగ నే నెందునకు బైటఁ బెట్టుకొనవలె? ఇందాఁకే దమ్మునిది తక్కవే తొక్కచింత లే దంటిం గాదే? ఇప్పుడు నేన చెప్పికొన్న నవ్వ కేల తక్కుదురు? తెలిసి యడిగినఁజూచెదం గాక ఒకవేళ మేటిపూ వని యే యడిగి యుండు నేమో? [ప్రచురముగా] చిక్కె, జిక్కె. ఇదిగో చూడుము. జయమాలీ! సాయంకాల మాయెను. ఇంక మనమందిరంబులకు బోదము రారండు. (అనుచు గృహంబులకు వెళుచున్నారు.)

తృతీయాంకము.

తృతీయ రంగము.

(మంత్రీమందిరము) జయమాలీ.

జయ. (స్వగతముగ) ఆహా! ఆసు దేవుం డెంతరూపసి! ఆమహాన్నభావునందు గూనినీకూనసాగరగర్భము నేయనకుకూని నీయనకూనకుకూని

కాబోలును! సూదంటుతాయి లోహంబునుం బలెఁ జూచినమాత్రనే
నామానసంబును వానిరూపం బాకర్షించెం గదా!

ఉ. చిత్తరురూపులం బురుడుసేసెడునానవమోహనాంగుఁ, డ
చిత్తజరూపుఁ, డాసతులచిత్తమనోహరమూర్తి, యెప్పు డ
చ్చొత్తినరీతి నామదిని నుండ, భలీ! యని సంభ్రమించితిం;
జిత్తజవోరుఁ డట్టితటిఁ జిత్తధనంబు హరించె; నక్కటా! ౧౪౮

కం. అంగజసంగరమున నాయంగజసమరూపుఁ గూడ నధికతరేచ్ఛం
బొంగనియంగనరూపము, కొంగలసింగార, మడవికోయిలయేలల్. ౧౪౯

మాలినీవృత్తము. నెలకు నెలకు మాఱు - నీరధి న్నూటి పాఱు
బెళుకు నహలఁ జూడ - భీతిచేఁ జంద్రుఁ ; డిస్సీ!
యలమొగమున కీడే? యాతనిం బొంద నెంతో
కులుకున్యపసుత - హా! కోరి యెట్లోర్తుఁ జూడ? ౧౫౦

ఎటుల నాసుందరుని సునందని పొందునో నేఁ గందును. అద్వితీయబుద్ధి
చాతుర్యం డగునాతండ్రి యుండ, నతులితసత్వశాలి యై యుగ్రసేనుం
డుండఁ, జటులతరకుటిలోపాయనిపుణ నై నే నుండ, నెట్లు లాసుందరుండు
సునందనికిం బ్రయసఖుం డగు? సునందనికిం బిచ్చికుబేరుడే గతి. ఆ
సుదేవుండు ననుం జేపట్టునంతవఱకు నా కీహారము లేల? విహారము లేల?
యాహారము లేల? వలదు, వలదు. (అనుచుఁ జింతించుచు నాభరణాదు
లందీసిపారవై చికూర్చున్నది. సుమతి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సుమ. కం. అమ్మరొ! యెక్కటి నీ విటు! నెమ్మది చెడి మోము వాడి నేత్రమ్ములనీర్
గ్రమ్మఁగ. విన్నదనము వ్యస! నమ్ముం జెందంగఁ గారణ మ్మది యేమే? ౧౫౧
తల్లీ! జయమాలీ! ఏలనమ్మా! నీముఖవిలాసంబు చెడినది? నీశరీరంబు
తాఱినది? తల్లీ! నీహీరహారావళు లేమాయెను? భాసురాభరణంబులు
శరీరంబునకుం బలు వాయెనే? చీనీచీనాంబరంబు లుండ మాసినచీరలా
తనయా నీకు భూషణాంబరములు? ఆటపాటలు విడనాడి యాకులపాటు
నెందం గారణం బేమి కలిగెనే? తనయా దుఃఖంపక దుఃఖకారణంబుం
దెలుపుము. చూచితివే సునందనిపై వ్యామోహమ్మున సర్వకాలంబు
దాని సరణమే సేయుచు సర్వంబును దానిమయం బని | పేలుచుఁ గుబే

కుండు వచ్చుచున్నవాడు. (కుబేరుడు ప్రవేశము.)

కుబే. దోదకవృత్తము. చిక్కితె మారునిచిన్నికటారీ !

దక్కితె నా కింక దాటు మిటారీ !

యక్కునఁ జేర్చవె యాణివయారీ !

యక్కట తీరునె యంగజనారీ !

౧౫౨

హా ! సునందనీ ! ఈనాటికి నాకుం జిక్కితివే ! ఇంక నాకుం దక్కితివే ! అక్కునంజేర్చి యక్కట దీర్చికొనియెద. (అనుచు సుమతిం బట్టుకొనుచు న్నాడు.)

సుమ. కుబేరా ! చాలు నీయున్నతకృత్యంబులు ; నే నీతండ్రిని సునందనినికాను.

కుబే. స్వాగతవృత్తము. ప్రీతిఁ జూచు టది రీతి సుగాత్రీ !

నీతి కా దింకను నీరజనేత్రా !

భీతి యేల నింక భీతమృగాక్షీ !

నాతి ! యేలు మింక నా హరిణాక్షీ.

౧౫౩

సునందనీ ! న న్నీరీతి నేచు లేలనే ? (అనుచుం జయమాలిసిఁ బట్టుకొనఁ బోవ సుమతి నివారించుచున్నాడు).

సుమ. కుబేరా ! నీ కెంతటిపిచ్చి పట్టెనురా ? ఉన్నాదరసంబు తల కెక్కినది కాఁ బోలును ? అది సునందనియా ? నీయనుంగుంజెల్లెలు జయమాలి కా దటరా ? ఇట్లు భ్రాంతుండ వైతిగా ! ఊటక యుండుము. సునందనిం దెచ్చి యిచ్చెద. ఇంచుక వేచి యుండుము. జయమాలీ ! నీవ్యసనకారణంబు దెలిపి నాయుడు కార్ప వైతివి గద ?

జయ. తండ్రి ! నీతోడ నే నే మని తెలుపుదు ?

సుమ. తనయా ! నాకును దెలుపఁ గూడనిరహస్య ముఁటేయది ?

జయ. ఔను. తండ్రి ! నీకుం దెలుపం గూడనిరహస్యమే నిజము. అయిన నది రహస్యం బని నీకుం దెలుపక నిలుపఁ జాలక మనమ్ము త త్తరించుచున్నది.

సుమ. తనయా ! అది యెట్టిరహస్యం బైనను నాకు మఱుఁగువలచుట సరి కాదు. నీవిచారం బెట్టిబెట్టిద మైనను నే దీర్చెద దుఃఖింపకు. హీర హారావళులం బూని సారసాక్షులం జేరి యాటఘాటలతో సుఖించు చుండుము.

జయ. నాన్నయ్యా! నా కేదియున్ వలదు.

సీ. వలదు పాటలు నాకు, వలదు మాటలు, చాలు వల దింక, నాటలు వలదు తండ్రి! ఏల విహారము? లేల నాహారము? లేల నీహారము? లేల గృహము?

వనమున నే నెకవనరుహనయనునిఁ గనుఁగొంటి హరియించె మనము నతఁడు;

అన నేమి మనసునందని వాని వరియించి తనవానిగాఁ జేసికొనియె నక్కట!

అంగరాజ్యము నేలుమంగళాంగునికూర్చి శృంగారసుతుఁడు శుభాంగుఁ డతఁడు

గీ. బాలు జయపాలుఁ దెచ్చెద భామ యాఱు! నెలలపై నాఱుదినములు నిండులోన
ననెడుబాసలతోఁ బోయె నక్కట! యతఁడు! వానిఁ గూడక మన నింక వశమెనాకు?

తండ్రి! ఆసుందరునిఁ జూచినతోడనే నామనంబున వెక్కిరింప బగువలపుఁ బెక్కువలు పెక్కు లక్కునం బెనంగొనె. తండ్రి! ఈవిషయంబున నింతకు నెక్కువ నీకుం దెలుపం జాల. ఆసుందరుఁడు సునందనిం బరిణయంబు కాక నన్ను వరించిననే నే జీవించెద. కాకున్న నాత్రోవ నేఁ జూచికొనియెద. సప్తసముద్రంబు లింకి పోయెనే? సప్తకులాచలంబులు క్రుంగెనే? ఘోరారణ్యంబులు నీ అయ్యెనే? ఘోరమృగంబు లరుదాయెనే? అహిసమూహంబు లన్నియు శాంతి వహించెనే? అగ్నికి శైత్యంబు గలిగెనే? విషం బమృతం బగునే? కత్తిధారి మెత్తవడెడినే? ఉటి త్రాడు కీఱు వాయెనే? వాపీకూపతటాకాదులు వట్టి పోయెనే? చూతము. తండ్రి! తెలుపం దగిన దంతయుం దెలిపితి. ఇంక నాయాస తక్కుము.

కుబే. (ఛివాలున లేచి) సుకాంతివృత్తము. ఇదే యసిన్ | మదాన్వితున్

సు దేవునిన్ | వీదేహునిన్ ౧౫౫

చేసెదఁ జూడుము. (అనుచుఁ జేరువ నుండునెకకత్తి చేతం బూని పరుగిడుచున్నాఁడు.)

జయ. తండ్రి! కుబేరునిం బట్టింపుము. వాఁ డాసుదేవునిఁ జంపం బోవుచున్న వాఁడు. తండ్రి శీఘ్రమున లెమ్ము. పొమ్ము. ఆసుదేవునితోడ నాప్రాణంబులుం బోవుం జూమి

సుమ. (లేచి పోయి మఱలి వచ్చి) జయమాలీ! చింతింపకు. వానిం బట్టి తెచ్చుటకు భటుల ననేకులం బంపితి వాఁ డేలనొ యున్నత్తుం డయ్యె. మంచిమరియ లిప్పించెదం గాక.

జయ. తండ్రీ! మందులకుం బొయ్యెడిగోగమా యది? సునందనిపై వ్యామోహంబుచే గలిగినరోగము కావున, దాని నెటు లయిన వానికిం గట్టి బ్రతికించుకొమ్ము

సుమ. జయమాలీ! ఆవిషయంబున నే జేయుప్రయత్నంబు లన్నియు విఫలంబు లయ్యె ఇంక నేమి సేయువాడ? కానిమ్ము మఱికొన్నియత్నంబు లాలోచించి యుంచితి అవియు నిష్ఫలంబు లై నచో, నీదాసానుదాసుం డుగ్ర సేనుం డున్నవాడు కాడే.

జయ. నాన్నయ్యా! నీకు నమస్కరించెద ఇంక నాకురాత్మకునిపేరు నాయెదుట నుచ్చరింపకుము.

మ. అనఘా! కీలికి నాభ్యధారగతిగా, నాయుగ్రసేనాఖ్య, నా మనముం బ్రజ్వలితంబు సేయు, నింక నీమాయల్ మహాజాలముల్ చన; వాపందవికారము ల్బుదిరె, నే సైరింపఁగాఁ జాలఁ, బోలనివాని న్గడుఁ బెద్దఁ జేసితివి శీలంబు న్గులంబుం జెడన్ . ౧౫౬

సుమ. తనయా! తొడగినకార్యంబు లింకను బెక్కు లున్నవి. కార్యంబునకై గాడిదెకాళులం బట్టుకొనక వసుదేవునంతవానికిం డప్పెనే?

మ. అదె నాఁ డచ్యుతుజన్మకాలమున నాద్వారంబుకా పున్నగా డిదె వాపోవఁగ, నన్నుఁ బ్రోవు మని పట్టె న్నాళ్లు కీ డెంచ కా యదువంశోత్తమునట్టివాఁ, డకట! నాకా యింక నీదోషముల్? తుది ముట్టంగనె కార్య మెల్లఁ, బిదపన్ దుఃఖంబు మాన్తున్నతా ౧౫౭
తనయా! కార్యంబు మనది కావున నింకం గొన్నిదినంబు లాయుగ్రసేనునిసరస సరసనల్లాపంబు లాడుచు, బగటివేషధారులవగ వగలం గులుకుచు, వెలయాలీరీతి రిత్తమోహంబులు హెచ్చించుచు వానిమనంబునకు మెచ్చుగ నుండుము కార్యంబు తీసినచో వానికి వచ్చుభంగంబు నీవుం గనియెదవు గాక

జయ. క మానప్రాణధనంబులు! మానవులకు సొమ్ము, లందు మానము సొమ్మా మానినులకు, నటు గావున! మానుము నా కేల దానిమాయలు తండ్రీ తండ్రీ! ఇది బహుకష్టకార్యంబు. ఆమానహీనునితో నే వీరీతి నటించునా కనమానంబుగా నునుగి సరిగాగు వినిన నగునాటెలు కాగా?

సుమ.

కం. మానావమానముల నభి ।

మానముతోఁ జూచి కార్యమానము దెలియం ।

బూనుదురు లోకు లెచ్చటఁ ।

గానవె ? యీనీతి హితము కార్యపరులకుఁ.

౧౫౯

తనయా ! కార్యసాధనయందు మానావమానంబులం దభిమాన ముంచి నమానవుం డిమ్మహి నెక్కార్యంబును సాధింప నొఁపండు. కావున నీ వట్టిదురభిమానంబు వహింపక నాయాన లన్నియుఁ గొఱత లేక సేయుదు వేని నాకు రాజ్యప్రాప్తియు నీకు వరప్రాప్తియు నగు. నటు చేయకున్న నీరెంటికిం జెడుదుము సుమీ

జయ. తండ్రి ! నీమాటలు నిజము, ఆసుందరుని సుదేవునిం బొందుటకై నీయాన లేవి యైనం జేయుదు నమ్ముము.

సుమ. అటు లయిన నెమ్మది నుండుము. నేఁ బోయి వచ్చెద. ముందు జరుగఁ దగిన దేమియో యోచింపవలసి యున్నది. (సుమతి వెళ్లుచున్నాఁడు.)

జయ. (తనలో) ఇక్కడికి నాకడుపుమంట తీరినది. కర్తవ్యమును నాన్నయ్యకు నివేదించితోం గదా ? ఇఁక నారొట్టె నేతఁ బడ్డట్టే. సంశయ మేమి ? నుమతి తలపెట్టినకార్యము నెఱవేర దేని, లోకము లెల్ల దిద్దిరం దిరుగవే ? నాపాశములో నే యొలికినది. తనివి దీఱ నాయపరకామదేవుని సుదేవుని కౌఁగిట నులిమెదం గాక. తమ్మునిచింత దక్కవే తొక్కటి లేదని టక్కరికూఁతలు గూయుచు నిక్కువమ్ము డాచినటక్కలాడి యగునా సునందనమ్మగారి మిడిసిపా టికఁ గనుగొందుం గాక (వెళ్లిపోవుచున్నది.)

తృతీయాంకము.

చతుర్థి రంగము.

మంత్రిమందిరము - సుమతి

సుమ. (తనలో) ఏమి యిది యుగ్రసేనుం డింకను రాక యున్నవాఁడు ? వాఁడ

.....

కుబేరుడు సునందనిపై నుండుమోహంబుచేత నున్నాదంబు హెచ్చి పిచ్చి వానింబలెఁ బట్టువడక తిరిగెడు. వాని నెటు లయినం బట్టుకొని మంచి మందు లిప్పింపవలయును. వానికి మంచిమందు సునందనిపొందే కదా ? సునందని సుదేవుం డనువాని మోహించిన దట. ఆసుందరుని నాసుత జయమాలి సైతము మోహించినది సుదేవుండు రాకుమారుం డట చక్రవర్తిచిన్నె లుండువాఁ డట. ఇంచుమించుగ జయపాలునిం బోలు సౌందర్యశాలి యట. ఇవి యన్నియు నిజ మట. ముందు సేయం దగిన దేమి ? (ఆలోచన మభినయించి) బలే ! ఈయోచన బాగుగ ను న్నది. ఇది ఫలించిన రెండురాజ్యంబులు నాదండనకు లోబడి యుండు. ఒకరాజ్యంబు నా దనుట కిపు డేసందియంబును లేదు గదా రెండవరా జ్యము నాది యగుటకు మాత్ర మేమి సంకోచ ముండును ? సుదేవుండు నాతనయను బెండ్లియాడ సమ్మతింపఁడా ? నయభయము లుండఁ గారా గృహంబు లుండఁ గష్టదండన లుండ నెకబాలునిసమ్మతిఁ గొను తేమి కష్టంబు ? ఇఁక సునందనివిషయమా ! అది కుబేరుని మోహించునా ? మోహించి వరింపవలె ననునది సిద్ధాంతమా ? వేటొకవిధ మయిన వివాహవిధి లేదా ? అంతకు మీఱిన నంతకునకు మీఱఁ గలదా ? ఇపు డేల యామాటలు ? ఉగ్రసేనుడు వచ్చుచున్న ట్లున్నాడు. (ప్ర. ఉగ్రసేనుడు.)

ఉగ్ర. మామా ! వందనంబు లాచరించెద.

సుమతి. ఉగ్రసేనా ! ఇటు రమ్ము.

ఉగ్ర. మామా ! మనకార్యములు మనము గోరినటుల సమకూఱెను గదా ! ఏమికారణంబున నను రప్పించితివి ? శుభకార్యంబునకే గద ?

శా. మామా ! మామకబాహుదర్యమున నేమాటోటముల్ లేకయే, మామా ! సేసితి నన్నికృత్యములు సంతాన్యంబుగా నీకు నై ; మామా ! మానిని నిమ్ము వేగముగ నీమా టోటు పోనీక, యో మామా ! కాలవిశంబ మేల ? శుభము ల్లాకిచ్చి వేఁ బ్రోవుమా. ౧౬౧
మామా పరిణయంబునకు తేపటిదినంబే ప్రశస్తం బని జ్యోతిష్కళావిదు లు వక్కాణించిరి. కాలవిశంబము వలదు.

(మదోన్నత మృతము)* { వేచి యున్నది వెరవుఁ గానక వెతలఁ గుందుచు వెలఁది, నే
వేచినాడను వెలఁదిఁ గూడఁగ వెలుకఁబాటుచు వెకలి నై,
కాచినాడను గలత చాలును గలికి నివ్వర కరుణమై,
దాచ నేలికఁ దగనితాపముఁ దడయఁజాలను దలఁచినన్ ౧౬౨

మృత్యోకిల. ఇందుఁ జూచిన నందుఁ జూచిన నెందుఁ జూచినఁ గాని, యా
యందగతైవిలాసము ల్లనమందు నిండిన ; వింక నా
సుందరీమణి సౌఖ్యదంబుగ సూనచాపునిక్రీడలం

బొందువాడ నమేయబంధురభూరిసౌఖ్యనిమగ్నతన్. ౧౬౩

కావున మామా! కాలవిశంబము చేయక శుభప్రయోజనంబుం జరుపుము.
మామా! అగ్గలం బగునావిరహతాపమున సిగ్గుమాలి నీతో వచించిన
దొకన్యూనతగాఁ దలంపకు అది మేర మీటి మతిఁ గేరి నాయత్నంబు
లేకయే ప్రకట మగుచున్నది.

మ నీ వాడుమాట లన్నియు నిజములు. నీపై జయమాలికిని, జయమాలిపై
నీకును, గలతాపం బెట్టి దయనది నాకు బాగుగఁ దెలియును. నీవిష
యంబున జయమాలి పలికినపలుకులు చెప్ప నలవి గాదు. ఐన నే నేమి
నేయఁగలన్?

గీ. అల్లుడా! యేమి తెల్పుదు నయ్య! వినుము

మనసునందని వనమున ఘనుని నెకనిఁ

గాంచి వరియించి తమ్మునిగాధఁ దెల్పి

వెతకఁ బంపిన దట వాని వేగిరమున.

౧౬౪

ఉగ్రసేనా! అంగదేశపురాజకుమారుం డగును దేవుం డట యారాపట్టి.
ఆటుమాసంబులపై నాటుదినంబులకు జయపాలునియుదంతంబుఁ దెచ్చెద
నని వాగ్దానంబు నేసి పోయినవాఁ డట. కంటివే! యుగ్రసేనా! బాలుని
పోకడలు విచారింప నెకఁడు గుటిగా నిలచెను. దేవరహస్యంబులంబలె
నుంచినమనకృత్యంబులు వాడు తెలియుట కేయాస్పదంబు దొరకునో?
అచేతనంబులు సైతము వీను లుండినవానిం బోలె విని మనకృత్యంబు
లకు సాక్ష్యము లై నిలుచు నేమో యని దిగు లగుచున్నది.

ఉగ్ర. మామా! భీతిఁ జెందకుము

* ఇది 24 వాఁ ఛందంబునఁ బుట్టిన 103193 వ మృతము. ర. న. స. న. స. న. స. గణములు 12. 18 దవస్థానముల యతియు నుండవలయు.

గీ. బాపురే! చాలు చాలును, భయము వలదు,

పట్టి వాఁ డెంతవాఁ డయ్య? పట్టి వానిఁ

గట్టి తలఁ గొట్టి దిట్ట లై నట్టడవిని

ద్రోయుభటులను బంపెద దోస మనక.

౧౬౫

మామా! అప్రతిమం బగునా దేహబలప్రతాపంబులు నిండ్చరి యుండ
నీ కేభయమును వలదు. దేహబలంబునకు స్తించినకార్యం బెద్దియును
లేదు కాదే?

సుమ. అల్లుడా! నీమాటలు నిజంబు లైనను బుద్ధిబలం బెద్దానికి నావశ్యకంబు. కట్టె
నటుకను గట్టె యొకటే చాలదు. ఇనుపములికి సైత మవశ్యకంబు. దేహ
బలంబు నీసొమ్ము గా నుండినను బుద్ధిబలంబు నాసొమ్ము నీ వాసుదేవునిం బ
ట్టి చెఱయం దుంచుము. పిమ్మటఁ గాదగినకార్యంబు నే యొచించెద.

ఉగ్ర. మామా! నీ వీయోచనల కాస్పదం బివ్వ నేల? నేనే వాని తలఁ గొట్టించె
ద. ఆలోచనాధీనమానసు లగుజనుల కెల్ల కాలంబు నీరధి నుండునావల
కలలుం బలె యోచన లొకటిపై నెకటి తగులుచునే యుండును గాని,
కార్యంబు సేయుటకు వారికిఁ గాలంబు చాల కుండును.

సుమ. ఉగ్రసేనా! నీ వటు తలంపకు. ఏకార్యంబును యొచింపక చేసిన నది చె
డుటయే గాక కర్తనుం గూడఁ జెఱుచు. నీ వాసుదేవుని బట్టి చెఱయం
దించినతోడనే నీకుం గళ్యాణ మొనరించెద. నీ విక మాటు వలుకకు.
లెమ్ము. పొమ్ము.

ఉగ్ర. మంచిది మామా! నీయానఁ గొనియెద. పోయి వచ్చెద. (అనుచుఁ
బోవుచున్నాడు.)

సుమతి (తనలో) ఔరా! వీనియహంకారము! పరస్పరపదతారితమ్యంబులం
దెలియక మాలిమి కలిగినమానిసిం బలె మామా! మామా! యని
పలుమారులు కూసెను

శా. ఔరా! వీనిమదంబుఁ గోవరము మత్తాలాపముల్ హెచ్చె; “నీ
గారాపుస్సత నీర మామ” యనుచుం గాటు ల్కండుం బ్రేలె; వీఁ
డా రాజ్యంబున నుండ నర్హుడు? సరే! యాకార్య మొక్కింతయుం
దీరం గారగృహంబొ ప్రేతగృహమో ది క్కొత మీపందకు. ౧౬౬

గుడిత్రాళ్లనుండియే గుడిని బెకలించినట్లు వీనిభటసమూహమునుండియే కొండటినిఁ జీలదీసి వీనిం గ్రూరదండనకుఁ బాత్రుం జేసెదం గాక. ఇంక నెక్కడికిఁ దప్పించుకొని పోగలఁడు? నాకార్యంబు కాసంతయుం గానిమ్ము. ఆకుబేరుండు చిక్కక పఱుగిడె నట. వానిం బట్టుకొన మఱికొండఱ భటులను బంపవలయు, నికఁ బోవలయు (నిర్గమము)

తృ తీ యాం క ము.

పంచమ రంగము - అరణ్యము.

(ఉగ్రసేనునిభటులు=జీవాజిశింగు= రామశింగు - లక్ష్మణశింగు ప్రతాపశింగు.)

వా. కటకటా! నీచులకొలుపు బలుబలువు. రామశింగు! మన మెన్నికూర కృత్యంబు లని సేయుద మోయీ!

లక్ష్మణ. లెక్క లే నన్నికూరకర్తంబు లొనరించినను మఱల నిట్టిపనులకే మనల నాతఁడు నియమించెడు.

రామ. వానిదురాచారంబు లిన్ని యని లెక్కింప నగునా? వాఁ డొకఁ డేల? కలియుగంబునం గలిమి కలిగినమానవులయం దనేకు లిట్టివారే యని నాకుం దోఁచెడు.

జీవా. ఇంత చేసినను మూఁడుమాటలలో నాఱుతప్పులు బట్టుదురు. కూర్పున్నఁ దప్పు. లేచినం దప్పు. వెనుకఁబోయినఁ దప్పు. ముందఁ బుండినం దప్పు.

సీ. తడసి వచ్చితి వంచుఁ దప్పితి వటయంచుఁ దాఱుమాఱుగఁ బట్టి తన్నువారు,

రామ. బిడ్డ లేడ్చెద రంచు గొడ్డు లార్చెచెడి నంచుఁ గట్టిడిమాటలఁ గొట్టువారు,

లక్ష్మ. పరదారలను దెచ్చుపనులఁ జాలవ టంచుఁ బలువభాషలఁ దిట్టి పదరువారు,

జీవా. సేవకునకు నీకుఁ జెలువులచెలి యేల? నాలి ని మ్మనుచుఁ బల్లార్చువారు,

రామ. గీ. కలిమిచేఁ గన్ను గానక కఠినజనులు, కటకటా! సేవకుల కిట్టికఠినములను

జేయుచుందురు భువిలోనఁ, జెప్పనేల గలియుగంబునఁగలిగినకలుషము

లక్ష్మ. సీ. వలదు సేవకవృత్తి పగవాని కై నను బలుహీన మైన దీకొలుపు పుడు.

గాహ. కగుగనకె గురిగెగగుగలు చేరినఁ గగుగనఁ గెలుగె

జీవా. కానలఁ జేరుచుఁ గోనల నిల్చుచు మానితముగ నిట్లు మనఁగ లేమె ?

ప్రతా. భళిభళిరే! యెట్టిపాడుబుద్ధులు రోరి ! కలికాలమహిమ మీకరణిదె కద?

గీ. ఉండినన్నినాళ్లు కండపెల్లు గఁ దిని, యుప్పు దిన్నవానిమెప్పుఁ బడయు

గొప్పకాలమందుఁ,దప్పించుకొన నొనె? గొప్పవారు దీని నెప్పువారె? ౧౬౮

భళిరే! అన్నలారా! మీరు మంచినీతులు పలుకువారు సుమీ! ఈమీనీతు లీవసుమతిలో మీరే ప్రకటించితిరి కాఁబోలు నేమి? కండ బలియ బగులు బ్బునటు లిన్నిదినంబులు వానియుప్పుఁ దిని హాయిగ నుండి నేఁ డొకప ని సెప్పిన నెకనికి సేవకావృత్తి వలదట! మఱియొకఁ డడవిం జేరెడునట! వేఱొకనికి మర్యాద లంటా! దురభిమాను లగునిట్టియు తరకుమారులు ప్రారంభముననే కొలువునకు సమ్మతింప కేల మానుకొన రైరో ?

జీవా. ప్రతాపశింగూ! నీమాటలు నిజము. పోషించినవానిం బొందిలోఁ బ్రాణం బుండువఱకు సేవింపనే వలయు.

రామ. అటు లేని నిపు డేమి సేయవలయును?

ప్రతా. ఆసుదేవుం డెచ్చట నున్నను వెతకి తేవలయును.

లక్ష్మ. ఆరాజకుమారుం డెక్కడ? మన మెక్కడ? దూర్దేశంబులకు ఘోరా రణ్యంబులకుఁ బోవు టెక్కడ? ఇది మన కశక్యము.

ప్రతా. ఇక్కడన యుండి, యెక్క డెక్క డనిన రాకుమారుండు జిక్కునే? పోవలె; వెతకవలె; కనవలె; చోడితేవలెను. అటు సేయక తప్పించుకొనం జూచిన మనప్రాణంబులు దక్కం గలవే?

లక్ష్మ. ప్రతాపశింగూ! నీపలుకులు విహితంబులు. సేవకునికి ధర్మంబులు. ఆయుగ్రసేనునికొలుపు సర్పసహవాసంబునట్టిది. కత్తిమీఁదిసాము, నసిధారా వ్రతమునుం గాదే?

ప్రతా. ఇకఁ దడయ నేల? ఇద్దఱిద్దఱ మొక్కొకదిక్కునకుం బోయి యాగాజ కుమారునిం బట్టి తె తము.

రామ. ప్రతాపశింగూ! మనయొడయం డానతిచ్చినలక్షణాకారు లెందఱీజగంబు ననుండరు? వారి నందఱినిం బట్టి తేవలయునదియ కా?

ప్రతా. ఓయి రామశింగూ! ఎట్టిమాట లాడెదవు? రాజకుమారచిహ్నము లగుపడ

మఱియును వానియాకారం బానాఁడు మనము పట్టి ఘాతకుల కప్పగించిన
జయపాలుని నించుమించుగఁ బోలి యుండు నట. ఇంతకు నట్టివారు పలు
వురు మనకు దొరకిరి పో, వారి నందఱినిఁ దెచ్చి చెఱయం దుంచిన మన
యొడయఁడు కావలసినవానిం బట్టి మిగిలినవారిని విడచును

లక్ష్మ. నిజము నిజము. పోదము. తడసితి మని మాటలు పడ నేలఁ వేవేఁగ రా
రండు. [అనుచు భటులు దిక్కుదిక్కులకుం బోవుచున్నారు.]

తురీయాంకము.

ప్రథమరంగము = అంగరాజమందిరము.



రాజు మంగళాంగుడు. మంత్రి మణికంధరుడు.

మంగ. మణికంధరా! వేటకుం బోయినను దేవుం డాఱునెల లయినను రాకున్న వాడు. వానియునికియే తెలియక పోయెను.

చం. వినయవినీతుని న్సుతుని విశ్రుతకీర్తియుతు స్థానాన్వితున్
గనియెడుభాగ్య మిం కెటులఁ గల్గుచు? మంత్రి! విశేషకాల మా
యెను గహనంబు సేరి, యది యేలనె వాఁ డిట రాకపోయె? నే
వని మృగజాలమో యహితవర్గమో వాని హరించె; నక్కటా! ౧౬౯

సీ. విమలవిచారు నెవ్వరుఁ గానక యున్న నిమిషంబు కల్పమై నిలుచుచుండె?
చూడక యెవ్వనిసురుచిరకూపంబు కట్టిన ట్టుండె నాకంటి? కకట!
నిండాఁ జూచినం దృష్టిదాఁకు నటంచుఁ జూడంగ వెఱచి నేఁజూడ నెవని?
జూచిచూడక యుండి చూడనిసుఖముల నందితి నెవ్వనియందముఁ గని?

గీ. అట్టిసుకుమారరూపుని నాత్మసుతుని నీతిమార్గానుసారుని స్తీర్తిపరుని
సదవనోదారు గంభీరు సత్యసారు నురుగుణాధారుఁ జూడకయుండఁ గలనే?

అట్టిసుకుమారకుమారునిశరీరం బేక్రూరమృగావళులవాతం బడెనో, ఏ
కూర్మారులశరధారలబారిం జిక్కెనో, ఏఘోరారణ్యం బాకుమారునికి
మరణభూమిగ నేర్పడెనో, తెలియ రాక యున్నది రాజ్యం బింక నేల?
నే నేలఁ జాల. నా కేల సుతుడు లేనిరాజ్యసాంబ్రాజ్యంబులు?

మణికం. ప్రభూ! విచారంబు వలదు మనము పంపినచారు లీదినంబున రావలయు
ను గదా? వచ్చువఱవకు నెమ్మదిగ నుండుడు. (ప్ర. చారులు.)

చారు. మహాప్రభూ వందనములు వందనములు.

మణి. చాగులారా! సుదేవునిశుభసమాచారంబుం దెచ్చితిరే?

చారు. మహాప్రభూ! దేశ దేశంబుల నుండుపట్టణంబులు జనపదంబులు ఘోరా
రణ్యంబులు వాహినీతీరంబులు గిరిగహ్వరంబులు రేయింబవళులు నిద్రా
హారంబులు లేక తిరిగితిరిగి వేసరి యాబాలునివార్త యొకటి యేనిం గని,
(యే మేమొ చెప్పఁ బోవుచుండ నడమువచ్చి రాజు).

మంగళా. ఏ మేమీ! నుదేవుండు దొరకఁ డాయెఁగా! హా! హా!

శా. ఆబాలుం డవనీతలంబునఁ గనన్ హా! లేడుగా! మంత్రీ? యో
బాబూ! చిన్నికుమార! ముద్దుతనయా! భాగ్యోదయా! పోయితే?
యీభారాదివియోగవహ్ని బలమై యేర్చు, నృరీరం బిఁకన్
నేఁ బూనంగలవాఁడనే? సుతు నయో! నేఁ బాసి జీవించునే? ౧౭౧

చ. వనిమృగజాలము న్గెనినవానికి నాఁకటికూడె వాఁ? డయో!
ఘనతరవైరు లాజిఁ గొని గాసిలఁ బెట్టఁగ నర్హుఁడే సుతుం?
డనవరతంబు నాదుహృదయాంబుజమిత్రుఁడు పుత్రుఁ డక్కటా!
నను విడనాడి పోయె; నిఁక నాబ్రతు కెంతయు రిత్త గా దొక్కో?

మణికంధరా! నే నిఁక బ్రతుకఁ జాల. [౧౭౨

మణికం. రాజేంద్రరా! ఇంచుక నిదానింపుఁడు. చారులను విచారితము. వాం
డ్రడేమొ చెప్పఁ బోవుచున్నారు. చారులారా! మీ రేయేదేశంబులకుం
భోయి యుంటిరి. అందందుఁ గలవిశేషంబు లేమి?

చారు. ప్రభూ! అన్ని దేశంబులుం దిరిగితిమి. తిరుగుచుఁ గళిందేశప్రాంతంబున
నొకపిచ్చివానిం గంటిమి. వాఁడు చూచినవారి నెల్లరను సునందని యని
పట్టుచుండెను. ఎదిరించినవారి నెల్లరను సుదేవా యని కొట్టుచుండెను.
వాని నేమిపల్కరించిన నారెండుమాటలే తప్ప వేటొకవిషయంబునఁ
బల్కఁడు. ఇది యేమివిశేషంబో యని వానిం బట్టి తెచ్చితిమి.

మణికం. మంగళాంగప్రభూ! ఇఁక మీవిచారంబు వదలుఁడు. మీసుతుఁడు కళిం
గదేశంబున నున్నవాఁడు. కళింగదేశాధిపతి యగుప్రతాపునికూతురు
సునందని బహుసుందరి యని నే విని యుంటిని. (చారులతో) చారు
లారా! ఆపిచ్చివాని నిచటికిఁ బిలిచికొని రండు.

చారు చిత్తము స్వామీ. (చారులు వెళ్లి పిచ్చివానిం దీసికొని వచ్చుచున్నారు.)

మణికం. చారులారా! వీఁడా మీరు చెప్పినపిచ్చివాఁడు?

చారు. చిత్తము, బాబూ!

కుబే. హాసునందనీ;

చిత్రపదవృత్తము. అంగన యేలవె ప్రీతిన్ | మంగళ మానుఖకేళిన్

బంగరుబొమ్మరొ! నే నీ | యంగజుబారికిఁ దాళన్.

(అనుచు మణికంధరునిం బట్టుకొనఁ బోఁగా భటులు నివారించుచున్నారు.)

కుబే. “సుకాంతివృత్తము” ఇదేయస్మిన్ । మదాన్వితృన్
సుదేవునిన్ ! వధించెదన్.

౧౭౪

(అనుచు భటులం దన్నం బోవ వారు వాసిని బంధించుచున్నారు.)

మణి. చిత్తగించితిరే! ప్రభూత్తమా! ఈపిచ్చివానికి సునందనిపై నుండు హెచ్చు
మచ్చికయు సుదేవునిపై నుండు పెచ్చుమచ్చరమును? మనసు దేవుం డాసుం
దరి సునందనిని వరించి యచ్చట నెచ్చటనో నిలచినవాఁడు. ఈపిచ్చివాఁ
డు సునందనిని మోహించియు నష్టమనోభీష్టుం డై యున్నాడంటునం
దిరుగాడెడు.

మంగ. మంత్రివరా! దీనినిశ్చితార్థంబు నెటులు దెలియ నగును?

మణి మనమే యచటికిం బోయినఁ గలతీరు తెలిసికొన నగు.

మంగ. అటు లయిన నీదినంబుననే పయనముఁ జేయుదము. ఈపిచ్చివాని సైత
ము తోడ్కొని పోదము. రారమ్ము, లేలెమ్ము (వెళ్లిపోవుచున్నారు.)

తురీయాంకము.

ద్వితీయరంగము - అరణ్యము.

సుదేవుఁడు, భటులు.

సుదే. హా! ఆసుందరికి నే నిచ్చినగడువు కీటికిఁ గదా మీఁతెడు? ఏమి నేయుదు?

కం. జడమతి నేఁ గడు విచ్చితి జడజాక్షికి నాటనెలలు చయ్యన మీఁతెం,
గడుభయ మయ్యెడు, శౌరీ! బడలుచు నే మా నెముద్దుభామ భువి నికన్?

కం. గడువు న్నీఁతెడుదాఁకను బుడమి న్నని యుండుదానఁ బురుషాగ్రమణీ!
గడవు తొలంగిన మన నని జడజాయతనేత్ర పలికె జడు పయ్యెఁ గదా!

కం. అడవి న్దిక్కితి, నయ్యో! వడి తప్పుచు నెడలు చాల వడకెడు; నాహా!
యడు గిడ లే, నకటకటా! తడసిన నే మగునె తన్ని తహతహపడుచున్?

మ. మితి మీఁతె, న్గతి గానఁ, గానఁ బడితి, న్నీఁతె న్గదాఁక్షోణినా
సతిని న్నీమతి | శీమతి నుణవతిన్ సాంగత్యనంప తి నే

మతి నూహించి తలంచుకాల? మకటా! మాసె న్గదా హర్ష ముల్,

క్షీతిలో రాజకుమారుఁ డిట్టియడవిన్ క్షీణించునే? దైవమా! ౧౭౮

సీ. కంటకవల్క్రికకకశపాషాణకఠినకాననములఁ గలుగుఁ గలత,
తపనాతపాతతనుతాపబహుళంబు విపరీతగతీఁ దోచు వితతచింత,
దవదావసమదాహదహ్య మా దేహము తహతహతనుజెందుఁదగనియలత,
చండార్కకరతప్తసైకతాతతముర్తురాగ్నికీలలు గ్రాలి యడరు వంత,

గీ. తరళతరతారకేక్షణతరుణి తన్ని సురుచిగోదార శృంగారసుగుణహార
సారకుచభార ఘనశరచారుచికురఁ దలఁపఁ దలఁగనితలపోత దలఁగుచుండె ౧౭౯

ఇట్టితరుణీమణినామస్త్వరణ సేయుటకు నై తము బల ముడుగుచున్నది
హా! హా! నాబల ముడిగిన నుడుగనిమ్ము నాప్రాణంబులు వ్రోయినం
బోనిమ్ము. ఆసుందరి బ్రతికి యుండినం జాలును.

కం. మురహర! గిరిధర! సురవర! కరుణాకర! దారిఁ గానఁ, గరివరదా! నీ
చరణములను నెఱనమ్మితి, బురహరసఖ! దురితదూర ! పోషింపు చెలిన్.

సునందనీ! సోదరునకై పరితాప మొందునీకు నే నెకవిపరీతతనుతాప
మొనరించితిఁ గదా! నను మన్నింపుము. తరుణీ! విపదబ్ధితరణి యగుశ్రీ
హరి నిను రక్షించుం గాత

సీ. కావఁడే ప్రహ్లాదుఁ గంబంబునం బుట్టి ఘోరహిరణ్యకుగుండఁ జీల్చి,
ప్రోవఁడే బాలుర భూరిమృత్యువునుండి? యర్జునుశపథంబు నరయ లేడె?
ఇవ్వఁడే గురుదక్షిణి మ్మని వేడిన మృతసుతు జీవ్రా పయుతునిఁ జేసి,
కట్టఁడే సామ్రాజ్యపట్టంబు ధృవునకుఁ, దండ్రు పరిభవింపఁ దడయ కపుడు?

గీ. అట్టియనుపముఁ డనవద్యుఁ డచ్యుతుండు

నాదిమధ్యాంతరహితుండు నఖిలలోక

పాలకుం డగుకరుణాలవాలుఁ డనఘుఁ

డొక్కచెలిఁ బ్రోవఁడే నాదుమ్రొక్కు లంది? ౧౮౦

శంకరాభరణరాగము - ఆదితాళము.

మందయానా - తుందరదనా-యిందు గావే-సుందరారవిందనయనా-యిందురావే||

కోపమల - నాపె బాలా? పాపినే నేను? ఏపార నీముద్దుమోముఁ - జూపవె రమణీ||౧

నీరేజానన! ఘోరారణ్యముఁ జేరితి నేను-సారసాక్షిరౌ-దారి గానక-తాతదేహము॥
దీనావనా! మానరక్షక! నీనామము నే-మానితం బని-పూనివేడెదఁ -జానఁగావరా॥

సుందరీ! సునందనీ! నుడివినగడువు గడచినను ను దేవుండు రాఁడాయె న
ని ప్రాణంబు విడనొడకు తరుణీ! ఈజన్మంబున లేకున్నను మఱియొకజ
న్మంబున నైన నినుం గూడెద ననునిర్ధారణంబు చేసికొని హరినిం గొని
యాడి ప్రాణంబులు విడిచెద. నావియోగంబునకై యకటా! నాముసలి
తల్లిదండ్రులు చింతిలి యాహారాదులు విడచి కృశించి ప్రాణంబులు వి
డతుర కదా! ఏమి సేయుదు? నాయట్టిపుణ్యవిహీను లగుపుత్రు లజాగళ
స్తనంబులబలె వ్యర్థజన్ములు కారే? ఆయజాగళ స్తనంబులు నిష్ప్రయోజ
కంబులై గొంతున గ్రుంగఁదీయుచు నామేకకు భారమైతోచునట్లు నేను
నుపయోగరహితుండనై తల్లిదండ్రులకు బలు వైతి? ఎవ్వరికిం గొఱగాని
వాడ నైతి. నాబ్రతుకు ప్రపంచంబునకే భారమయ్యె

ఉ. పుత్రులు పుణ్యహీను లయి పుట్టఁగ నేటికి భూమిఁ బొల్లుగా?
మాత్రపితల్ వియోగమున మాననివంతఁ గృశించి వఁదుర
గోత్రముపాత్రతం జెరిచి కూరిమిబంధుల ఖోభ వెట్టఁగా
మిత్రులు చింతిలంగఁ బుడమిం దమశత్రులు పొంగి నవ్వఁగా. ౧౮౩

శ్రీహరీ! ఏమిది? యీతేడులోకంబులు బొంగరంబులుబోలె గిరగిరం దిరి
గెడు! మి న్నంతయు ఘనీభవించి నాపై నెక్కుమెయిం బడిన ట్టయ్యెడి
ని! నాదృష్టి యేలనొ నిలిపినను నిలువక శింశుమారచక్రంబునుంబోలె
దిర్దిరం దిరిగెడు! చరాచరసృష్టి యంతయు శూన్యం బై తోచుటయే
గాక నాయునికి నై తము సందియంబై యగుపడెడును! ఏమిసేయుదు!
నిలువం జాలకున్నాను. హా! సునందనీ! సునం దనీ!! సునం దనీ! (అను
చుఁ గ్రిందఁ బడి మూర్ఛపోవుచున్నాడు.)

ప్రతా. చూచితివే రామశింగూ! క్రూరమృగావలీభయదం బై మానవసంచా
రంబు లేనియీదుర్గమారణ్యంబున మనసునందనీనామంబుం గొని యెలు
గెత్తి చీరెడువాఁ డెవఁ డయ్యుండును?

రామ. అదియె యచ్చెరువుగా నున్నది. చేరువం జేరి చూచివుండు లేనినామమునికి,
దీరెడిని. పృహంబున నిలువం జాల.

ప్రతా. మంచిది మనము పోవుదము. (అనుచు సు దేవునిఁ యొద్దికిం బోయి) ఓరీ వీఁ
డేరా సుదేవుఁడు; సందియంబు లేదు.

రామ. నేఁడు గదా దై వంబు మనకు ననుకూలం బయ్యె ?

ప్రతా. ఆలస్యం బేల? వీనిని బంధించి వేగంబె కొనిపోయి యుగ్రసేనునియా
జ్ఞానుసారంబుగ మనచెఱయం దుంతము.

రామ. నిజము మెలకువ రాక మున్నె బంధించుట మేలు.

ప్రతా. అటులే చేయుదము (అనుచు బంధించి యెత్తికొని పోవుచున్నారు)

తురీయాంకము.

తృతీయరంగము = రాజమందిరము.

సునందని. (స్వగతముగ.)

ఆ. వె. సతతసదవనుండు వితతనయుం డయో! యతివిలాసయుతుఁడు మతివరుండు
క్షీతిధరంబు గేరుధృతిసమేతుం డహో! సతులచిత్తజుండు చనియె రాఁడు.

తరళవృత్తము. అడవిఁ బోయినబాలుఁ దెచ్చెద నంచుఁ బోయెను దై వమా!

గడువు మీఁతెను రాక తక్కెను గాఢకాననసీమలన్,

దొడరి చొచ్చెనె? గాజవాఱుచు ద్రోవఁ గానక నెచ్చెనో?

చెడితి నే నిక నేమి సేయుదు? శ్రీహరీ! ననుఁ బ్రోవరా. ౧౫

వసంతతీలక. నారాయణా! కరుణ నాపయి జెంగలింపం,

బోరామి నాధుఁ డని పొందుగఁ జూపితో; హా!

ఆరామతీరమున నారయ సుందరాంగున్,

బారాదిబాధలకుఁ బంపితి దోషి నై తిన్. ౧౬

ద్విపద. వందారుమందార! వసుధాకళత్ర!

బృందారకస్తుతి - బృందచరిత్ర!

మంధరగిరిధర! మహితపవిత్ర!

మందయానా - కుంభ బంధురభవపాశ - బంధలవిత్ర!

కోపమేల - నాపె బాలబంధకరిపుమిత్ర! యరవిందనేత్ర!

కంధరశ్యామల ! కమనీయగాత్ర !
 ఇందిరాసుందరీ - హృత్కంజమిత్ర ?
 వందనం బిడె నీకు - వసుదేవపుత్ర !
 అలనాడు వనతల - మలరి నేఁ జేరి,
 చెలులతో వనకేళి - చెలరేఁగి సల్ప,
 లేనివికారము - లెక్కకు మీఱి,
 కానఁగ వచ్చినఁ - గాఢీయ పడుచు,
 హారామ ! శ్రీహరీ ! యని నేను జీర,
 నారామసీమల - నతిసుందరాంగు,
 నెకఘను నచట నీ - వైసరంగఁ జూపి,
 యిఁక నేల చింత నీ - వెలమితో నుండు,
 మని మతి బోధింప - నటు సేయ నైతి.
 ఘనుని నేఁ బంపితి - గహనసీమలకు,
 మాధవా ! యలవాని - మానససీమ,
 నాధవుఁ డని నేను - నమ్మితిఁ గాన,
 నవివేకి యనుచు న న్ననఘ ! యెఱచకుము,
 భువిలోన శాశ్వత - భూరిమంగళము,
 లొసఁగి ప్రోవవె వాని - నొయసురారి,
 మసలఁగ వల, దహనా- మధుకైటభారి !

౧౮౭

హ దై వమా ! ఆసురుచిరశుభగాత్రుఁ డాతారుణ్యలావణ్యాన్విత శరీ
 రుం డాఱునెలలపై నాఱుదినంబులకు మరలి వచ్చెద నని గడు విచ్చెను.
 ఇపుడు మితి మీఱినది. రాక ప్రాయెను. హ యాతఁ డడవిం జిక్కి
 యుడలెనో ? ఒడలివడి సడలి బడలి పుడమిపైఁ బడెనో ? 'శ్రీహరీ'
 నను వ్యసనాబ్ధిలో ముంచినను ముంతువు గాక, ననుం జంపినం జంపుదు
 వుగాక, యాకుసుమకోమలగాత్రునిఁ గనుగంద నీకుము. ఆరాకొమా
 రునకు భూరిమంగళంబు లిచ్చి రక్షింతు వని నిను వేడెద, మితి కొనియా
 డెద. అకటా' ఆసుందరుం డడవిం బడి సంకటంబులు వడుచుండ నే నీరీతి
 మణిమయమందిరంబుల నుండ నగునే ? అప్రాణేశ్వరుఁడు లేనినాయునికి,
 యీమనికి నిష్ప్రయోజనంబు గాదె ? ఇఁక నీగృహంబున నిలువఁజాల.

రాజ్యం బేలం జాల. నాసుందరు నన్వేషింపం బోయెద. వాడు దొరకఁ
డేని యీదుర్భరశరీరంబుఁ ద్యజించెద. హా' ఈరాజ్యపట్టం బేరికిం గట్టు
దు? ప్రాణంబుం ద్యజించుటకు నిశ్చయించిననా కీరాజ్యాలోచన లేల?
పితృవచనొల్లంఘన సేయం దగునా, యనుబాధ యొకటి బాధించు
చున్నది ఇసీ! నా కేల పాపభయము?

ఉ. తమ్మునిఁ గోలువుచ్చి, తలదండ్రులయి మృగుసౌఖ్యసారముల్
వమ్ముగఁ జేసి, కానననివాసము లేర్పఱపించి, వల్లభున్
నమ్మినవానిఁ గ్రూరమతి నట్టడవిం జరియింప నెట్టనే?
యిమ్మెయిపాతకాధమకు నేటికి నా కింక రాజ్యభోగముల్? ౧౮౮

గీ. ధరణిఁ గాననిముద్దుసోదరునిఁ దోడి

తె మ్మనుచుఁ జెప్పి నిష్కారణమ్ముగాను

నిరపరాధిని గుణఖని నిష్కరుణను

బపితింగాదె? నా కేల పాపభయము? ౧౮౯

ఇంక ఊణమాత్రం బైన నిచట నిలువం జనదు ఘోరారణ్యం
బులం జేరెద. (అనుచు మందిరంబు విడిచి వెళ్లిపోవుచున్నది.)

తురీయాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రమందిరము.

(జయమాలి - సుమతీ.)

జయ. కం. తలఁచినక్లార్యములెల్ల నుదలఁచినయటులాయె నింకను దడయగఁ నేలూ?
కలకాలము యోచనలోపల నుండినఁ గార్య మెటుల ఫలమూ? దండ్రీ

కం. కందర్పరుచిరరూపుని సుందరు నటు బంధనమున స్రక్కుగఁ జేయం
గందు నెటు? విందు నెటు? లీ మందిరమున నుండఁ దెమ్ము మసలకు తండ్రీ

కం. దిన మొకప్రళయం బగు నొ జనకా! వీను, తాళఁజాల జాలమి దేలా?
మనసిజబాధలు పెక్కులు మనమునఁ బెనఁగొనెను నేను మనను మసలినన్.
తండ్రీ! గడియే యొకయుగముభంగి, దిన మొకప్రళయంబురీతి, గాలం
బు గడుగునగును సూచి నీకుం గరుణ రాదుగా? ఆరాకుమారుని బంధం

బున నుంచ నేల? బాధింప నేల? మనమందిరంబున నుంచిన నే వానిం బొంది సకలానందంబు లందనే? తండ్రీ! ఏమి యోచన సేసెదవు? కల కాలంబు యోచనలలో మునిగిన, కలిగినఫల మనుభవించు టెప్పుడు? సుమ. తనయా! ఆసుదేవుని మనమందిరంబున నుంచ నగునే? వాఁడీపట్టణంబు న నున్నవాఁడని యితరులకుం దెలుప నగునే? నానివార్త సునందని విని న నునబ్రతుకు తెల్లవాఱుం గాదే? మనకార్యంబులు వ్యర్థమగుం గదా?

జయ. తండ్రీ! సునందని యెచ్చట నున్నది?

సుమ. తనయా! దానిమందిరంబుననే యున్నది

జయ. తండ్రీ! నీ వెఱుంగవా? అది యరణ్యంబుం జేరెను.

సుమ. ఎప్పుడు?

జయ. నిన్నటిరాత్రియే?

సుమ. తనయా! నీ కెట్లు తెలిసెను?

జయ. ఉ. పంచితిఁ జంచలాక్షులను, బంచలచాటునఁ బొంచి యోచన, ల్పించును నెప్పు డప్పటివి వీనులవిందుగఁ దెల్పుఁడంచు, వా రంచితప్రజ్ఞతోఁ గనిరి! యాచెలిబాళియుదంత మంత, త ప్పించుక లేక నాకు వినిపించిరి రాత్రియె, తేటతెల్లగఁ. ౧౯౩

తండ్రీ! ఆసునందని సుదేవుని వరించినదినమాదిగ నాకుం దానిపై స వతిమచ్చరంబు హెచ్చె. పొంచియుండి కాచువారిని నియమించి దానిది నచర్య యెప్పటి దప్పుడు తెప్పించుకొనుచుంటిని. ఇపు డీయాఱునెలలనుం డియు దానికి నిద్రాహారంబులు లే వట. కలలో స్తేత మాచెలువునిం దలఁచుచు, వాడు రాక తడసె నని దినము లెన్నుకొనుచు, విరాళిం జెం దుచు, గడవునాటికి రాఁడాయె నని ప్రాణంబులు విడచెద నని, యిలువే ల్పుపై బాసలు సేయు చుండె నట. ఇప్పుడు గడువు మీరె నని కడుదుః ఖించి నిన్న నడికిరేయిట గూఢముగా నిలు వెడలి యడవిం జేరె నట. ఇంక నేల నీ కితరులభయము? నీవే కళింగదేశాధిపతి వై తివి. లోకు లంద ఱు నీసేవకుల కాదే?

సుమతి. తనయా! యీవార్త నిశ్చయంబు మే నిక నే ధన్యుండ నైతి ననుట కు సంశయం బేమి? ఈరాజ్యంబు సాధించితి; కుబేరుం దున్నాడుండై,

పట్టణంబు విడిచి గ్రుమ్మరుచున్నవాడు, వానిగతి యే మయ్యెనో తెలియ కున్నది.

జయ. తండ్రీ ! వానికై వగవ నేల ? వేటుకొందటిని భటులం బంపుము. వారు వానిం బట్టి తెచ్చెదరు. దేశదేశంబులనుండియు వైద్యులను రప్పింపుము. వారు మందు లిచ్చెదరు. నీవు కళింగదేశాధిపతి వని యితరరాజులు వినినతోడన వారందఱు నీతో వియ్య మంద నిచ్చుయింతురు. అపుడీసునందనికన్నను సుందరి యగునెకకన్యను గుబేరుడు పొంది సుఖంబున నుండవచ్చును. తండ్రీ ! నీబుద్ధిచాతుర్యంబువలనం గదా యింతటిపదవి నీకుం గలిగె? జనకా ! ఇట్టిసమయంబున నీతనయ నగునే నీలాగునఁ దపించుచుండుట నీ కొకకొఱత కాదా ? ఆలోచింపుము.

సమ. తనయా ! ఇంచుక నెమ్మదింపుము.

కం. పంకజముఖ ! యింకిను దన । బింకమ్మన నున్నవాడు భీతిఁ గెడపి నాయంకెకుఁ దెచ్చెద నిజమిది । శంకింపకు ముద్దుపట్టి శాంతవు గమ్మా. ౧౯౪
జయమాలీ ! సమ్మతి లేనిసుఖమ్ము లిమ్మగునే ? ఈదినంబున మరల మాఱు వేషమ్మున వానిం జేరి చతుర్విధోపాయమ్ముల వానిసమ్మతిఁ గొనం జూచెద.

జయ. దేశంబులు సాధింపం జాలునీశేముఖీవిశేషంబున కొకమానవుని సాధించుటేమివిశేషంబు ? కాలపిశంబము సేయక కార్యసాఫల్యంబు సేయుము. తండ్రీ ! మఱచితిని. ఆచండలుని యుగ్రసేనుని విషయం బేమి సేసితివి? వానిబాధలు నాకుం బెక్కులు. వాని నీప్రపంచంబున నుంచుయత్నంబు సేయకు.

సమ. తనయా ! వాని కింక జడియ వలదు. తగినయుపాయంబుం బన్నినాడను.

జయ. ఆయుపాయం బేది ?

సమ. గీ. విగ్రహాద్రగు నాదుష్టు నుగ్రసేనుఁ బట్టికొని పోయి కాననినట్టిడవిని పదవిహీనునిఁ జేయ నేఁ బన్నినాడ జాన! నీ వింక వానికై జడియవలదు. జయమాలీ ! ఇంక నీవు సుఖంబుండుము. పొమ్ము. [౧౯౫

జయ. ఓలే ! మంచియాలోచనము చేసితివి ! తండ్రీ నేఁ బోయివచ్చెద. (అనుచు వెళ్లుచున్నది.)

సమ. సగతముగా.

మ. భళిరే ! బుద్ధిబలంబు ! దీని కెనయే బాహుబలం ? బౌర ! దు
ర్బలు లీధారణే గర్భ కర్తృ యనుచు న్బాటింప రీబుద్ధిని,
దెలియం బూన, ర దేలనొ, కటకటా ధీసత్వము ? మాయురే!
కలసౌఖ్యంబులఁ గంటి, రాజ్యమును నేఁ గంటి, స్థలీ! శేముషి. ౧౯౬
బౌరా' ఎంతటి దీబుద్ధిసామర్థ్యంబు ! పదచలనంబు సేయక రథగజతుర
గపదాతినంపదు గోరక రాజ్యపదవి నేఁ బడసితి. కళింగరాజ్యంబు నాది
యనుటకు సందియం బేమున్నది? సునందనికి సరణ్యమరణం బే నిర్ణ
యించెద. పుత్రవియోగంబునం గృశించుప్రతాపునకుం బుత్రికామర
ణంబుఁ దెలిపినతోడన వాయువశంబునం బడినటుల వానిశరీరంబు
వడిపోవు. ఆసమయంబునంగదా యించుకి సాహసంబు మరిల సేయవ
లయు? అది యెంతటిపని? ఒకపత్రంబు. దానిపై ప్రతాపునిలిఖితంబు.
జ్ఞాతులవాత న్నట్టిఁ గొట్టుం గదా! కళింగరాజ్యాధిపతి సుమతి యను
నదిసిద్ధం బయ్యె. ఇంక నంగరాజ్యమో నాకూతుది యవును. సందియం
బు లేదు. ఆసు దేవుఁడు దండసాధ్యుఁడుగా నున్నవాఁడు. గుణసాధ్యుఁడు
గా లేఁడు ఎటు లయినను నాతలఁచినకార్యంబునకు సమ్మతిఁగొన వల
యును. ఈరాత్రి యాపనిఁ జేసెద. మఱచితి, మఱచితి. ఆయుగ్రసే
నుని నారామంబునకుం గొనిపోయి మత్తుపఱచి యుంచుం డని వాని
భటుల కే నాజ్ఞ యిచ్చితి. - బుద్ధికి నాధ్యంబుఁ గానికార్యం బెద్ది యు
న్నది? నేనుఁ బోయి వానివిషయంబున నేఁ దలఁచినకార్యం బింతయేనిఁ
గొఱంత వడకయుండులాఁగు సాహసంబు సేయ వలయు. తటాలున
బ్రాణంబుఁ దీసినవాఁడు నాధీసత్వంబుఁ దలపోయం దఱి యుండదు; కా
వున వాని నటు సేయం దగదు. పదవిహీనునిం జేసి దుర్గమారణ్యంబు
నం బడవేసిన నాబుద్ధిబలంబుఁ దలంచుచు బ్రాణంబు విడుచు. అటులనే
సేయ వలయు. తగినయత్నంబులు సేసెద. పోయెదం గాకి (నిర్గమము).

తురీయాంకము.

పంచరంగము-అర్యణము.

యపాలుఁడు - ఆత్మగతము.

కం. అకటా ! నిర్భాగ్యుఁడ నే ! నొకటా రెండింటఁ జెడితి నొక్కఁగా ! శౌరీ!
వికటారణ్యంబున నా ! కికి ది క్కెవ్వారు? శి కిహీనుఁడ నె ట్ట. ౧౯౭

ఉ. అక్కడఁ తల్లిదండ్రు లకటా! మదిఁ గుందుచు నెంత చిక్కిరో? ఇక్కడ నన్నుఁ బెంచి సుతుఁ డే యని నమ్మినవారు స్రుక్కిరో? చిక్కితి నన్ని బాధలకు, శ్రీహరి! యెంతకృతఘ్నుఁడం గటా!! తెక్కిని యిట్లు సేసితె, విధి! కృతకర్తృఫలాను సారి వై ౧౯౦
చం భువి నవిధేయసేవకునిఁ బ్రోచుట చెంగటఁ బాముఁ బెంచుటే, యవినయపుత్రుఁ బెంచు టది యాకొనుబెబ్బలి నింట నుంచుటే, సవతుల నింట నుంచు టది సౌఖ్యమును నైడఁ బట్టి గెంటుటే, తివిరి కృతఘ్ను సాకు టది తీ పనిహాలహాలంబుఁ గ్రోలుటే. ౧౯౧
భీ! నాయట్టికృతఘ్ను నాయెఱుక లేల పెంచి పెద్దఁ జేసిరో తెలియ కున్నది నాయట్టిపుణ్యహీనుని నామహానుభావు లయినజననీజనకు లేల కనిరో తెలియకున్నది వారిసౌఖ్యంబుపాలిటఁ బెనుమృత్యువు నైతి. నా యీపుట్టువు నాతల్లియావనవనంబుపాలిటికుఠారంబ కాని వేఱొకటి గాదు. అజాగృతనంబునుంబోలె నాయట్టినిష్ప్రయోజకపుత్రుండు పుడమిఁ బుట్ట నేల? నాయత్నం బేమి యున్నది. సర్వంబునకు నెన్నెసట విధి వ్రాసినవ్రాతయే కారణంబు గాదే?

సీ. కన్ననాతల్లికి న న్నెడఁబాపెను జిన్నిప్రాయమున న చెలఁగి విధియె, కాననంబునఁజేర్చి కఠినదండనఁగూర్చిమరలఁబ్రోచెనుమహామహితవిధియె, ఎఱుకలఁ బంపించి యెలమి న న్గాచినకరుణానిధానంబు కనఁగ విధియె, కాచినవారిని ద్రోచి నన్నీరీతి నేచుచు నున్నది యిపుడు విధియె.

గీ. ఔర! విధిబలమే బల మవనియందు, బుద్ధిబల మేల? మఱి యేల భుజభలంబు? వింత' పొగడంగ వశమె యావిధిబలమును ఫణిపతికి నై న భారతీపతికి నై న? ఔరా! విధిమాయ తెలియ నెవ్వరికి శవ్యము? హా! బడలిక హెచ్చె. ఇక ముం దడుగిడఁ జాల. ఈతరుమూలంబున విశ్రమించి ఫేద తీర్చుకొని ప్రాణంబు లున్న మఱలఁ బ్రయాణంబు సేసేద. (అని యొకచెట్టుక్రిందఁ బండుకొని నిద్రించుచుండఁగా జీవాజీలక్ష్మణసింగులు ప్రవేశించుచున్నారు).

జీవాజి. లక్ష్మణశింగూ! మనపని సముద్రమున కేతాముఁ గట్టినట్టు లున్నది సుమీ.

లక్ష్మణ. అంధునకు సందియం బేమి 'వింధ్యపర్వతంబుం దల్లక్రిందు సేయఁ బూను'యే కాదే?

జీవాజి. మేర మీటి యున్న ధరాతలంబుం దిరిగి లెక్కకు మిక్కిలిగా నున్నజన సమూహంబునుండి తాను జెప్పినలక్షణంబులు గలవాని నెక్కని నేర్పర చి తే వలయు నట. అట్టివాఁడు చిక్కు పెట్టులు ? వానిఁ జిక్కించికొనఁ గలుగుట చుక్కల లెక్కింపఁ గలుగుటయె కాదే?

లక్ష్మణ. చిక్కుననునది చుక్కల లెక్కిడునటు లనుట నిజ మగు.

జీవాజి. అటు లయినచో నీయడవులలో నిడుములం గుడుచుచు నడల నేల?

లక్ష్మణ. పట్టణంబుం జేరి మాత్రకూరునికి మనప్రాణంబులం గోల్పో నేల?

జీవాజి. రిత్త సేతులఁ బోయిన వాఁడు మనప్రాణంబులు దీయుట సిద్ధంబే కదా

లక్ష్మణ. సూర్యచంద్రుల యునికి సిద్ధంబ యే నదియు నట్టిద.

జీవాజి. ఆకూరుఁడు ప్రాణహింస యించు కై నను పాపం బని తలంపఁడు కదా?

లక్ష్మణ. వేటకాఁడు మృగంబులపై దయ యుంచునే ?

జీవాజి. మన మిపుడు సేయం దగినకార్యం బేమియుం దోచక యున్నది.

లక్ష్మణ. మన మాఱునెలలనుండి తిరిగి తిరిగి యలసితిమి. ఈచెట్టుక్రిందఁ గూర్చుండి యొకింత యోచింతము.

జీవాజి. మంచిది. నాకు నదే కావలయునది. (అని యొకచెట్టుక్రిందఁగూర్చుండెను.)

లక్ష్మణ. ఓయీ! జీవాజీ! చూచితివే యీచెట్టుక్రింద నెవఁడో మానవుఁడు నిద్రించుచున్నవాఁడు?

జీవాజి. (లేచివచ్చిచూచుచు) ఆహాహా! ఎంతసుందర పురుషు ఁడోయీ!

లక్ష్మణ. వీఁడే సుమీ! మనయుగ్రసేనుండు తెలిపినలక్షణాకారుండు.

జీవాజి. నిజము నిజము. నిజము నందియంబు లేదు. నిజము.

లక్ష్మణ. (మెల్లగ) జీవాజీ. వీని నిద్రించునపుడే బంధించి యెత్తికొని పోదమా? వానికి మెలకువ గల్గినచో మనకునుచు శ్రమ యగు. ఇపుడు గోటితోఁ దీరుపని కపుడు గొడ్డలి కావలసి యుండుం గాదే ?

జీవాజి. అటు లయిన నాలస్యం బేల్? బంధితము పట్టు. (అనుచు బంధించి యెత్తికొనిపోవుచున్నారు.)

సునందనీపరిణయము.

పంచమాంకము.

ప్రథమరంగము.



చెఱ. (జయపాలుడు. చండోడు. వెఱ్ఱోడు. పిచ్చోడు).

చండో. కేదారగౌళరాగము. ఆదితాళము.

వస్సెనుగదరా పానముసుట్టి - తెస్సెనుగదరా కీడులిట్టు - సస్సేమురా సామి మేమి
కెట్టు - తస్సనలాడిన = వస్సెను అట్టు || పల్లవి.

పాపోని దునుమనిపాపము వస్సె - నాపని వల దని వాడు వాకుస్సె - నాపాపుల ,
కాను లింతకు దెస్సె - మాపాలిదేవర మాకును సస్సె. ౧

కాసుకు నాసిడ మోసము లాయె - మోసము సేసిన దోసము వస్సె - మీసాల
బూసాని వీసాసి నీసోని - గాసికి దేవర మము నేడు దెస్సె. ౨

ఓయబ్బా! యెఱ్ఱిగా! ఓరీ పిస్సిగా! నేడు సస్సెతి మనీ. దోసము సుట్టు
కొన్న దనీ.

వెఱ్ఱో. ఏల ననీ. అటు కూనేది?

చండో. కూను కా దనీ. కాను కానపడినదోసమురో సిదీ.

పిచ్చోడు ఏమి రనీ యది?

సండో. సెప్పే దే మనీ! మోసము సేసిన దోస మని జోసయ్య సెప్పలే దంట్రనీ.

వెఱ్ఱో. మా మేమిదోసము సేసితి మనీ?

చండో. కుత్తుకకు దెస్సెడిదోస మనీ, మాము సేసుకుంది.

పిచ్చో. ఏం దనీ యది? సెప్పక పానము దీసెదవే మనీ.

సండో. సెప్పే దే మనీ. ఇప్పుడు సెరలో యేసినసిన్నొణ్ణి సూసితిరి కాదం ట్రనీ.

వెఱ్ఱో. సూసితిరనీ. ఓడో దొరబిడ్డోణికి మ ల్లండోడ్రనీ ఆడూ,

సండో. ఓడో దొరబిడ్డడు కాడనీ. మెట్టుపై పుట్టుచున్న కామయ్య యొడలి
సింగారము సూ డం డ్రనీ.

వెఱ్ఱో. అవు ననీ. వీడు మనపత్తాపయ్యబిడ్డడే గామో లనీ? నాడు మా మెఱు
కల కిస్సి నోడే ననీ యీడూ!

పిచ్చో. అవు ననీ, ఆడేరా. ఆడే సుమా.

చండో. ఆబూసికొడు కుగ్గసేనుడు రేపొస్సి సూసెనా మనగొంతు కోసేను
మెనీ. యింకేంది దోసము నుట్టుకొనె ననీ.

వెట్టోడు ఒరే! నా కోయుత్తి దోసిందనీ. అటు సే సమా?

సండో ఏ మనీ యది? అట్టుకు పురితాడా?

పిచ్చో. కా దనీ. వెన్నుకు సల్తాయి కట్టుక బావిలో మముకుట కామోల్ననీ?

వెట్టో. అవి కావనీ. అవి యుత్తులా?

సండో. ఏమి సేవలె ననీ మరీ?

వెట్టో. మనపత్తాపయ్య పాపోని గాపా టిని కాడ్డేవరను తలసును కూస్తున్నా
డంట కా దనీ. ఇప్పుడే మాము పోయి లోని దంతయు సెప్పిన యాయు
గ్గసేనుని సంపిసి మనలను కాపాడుతాడు కా దనీ

చండో. ఔనాననీ! బాగా వుం దనీ నీయుత్తి బల్బా గుం దనీ యోశన స
క్క సేసితివనీ యేమితిని సేసితి వనీ మాము తినినదే తిందువుకా వనీ.
మాకు దోసనియుత్తి నీ కెటుదోసె ననీ. గురు మెద్ద సది తే మనీ? బ
లుబాగుం దనీ అటులే సేత మనీ. ఈడ కొందరి బెట్టి మా మిపుడే పో
ద మనీ. పరుగిడుద మనీ.

వెట్టో. పోదము పదుడనీ పదపదం డ్రదనీ. (అనుచు వెళ్లుచున్నారు.)

పంచమాంకము.

ద్వితీయరంగము = అరణ్యము.

(మంత్ర - ఉగ్రసేనుడు).

ఉగ్ర. చం. కటకట ' యిట్టిసేతలకుఁ గట్టడి వెత్తె? యెటుంగ నై తి నీ
తటమట; లక్కటా! తగనిద్రోవలు ద్రొక్కినవారి కీగతుల్
దిటములు గావె యెట్టియెడఁ? దీ పని గ్రోలితిఁ గాలకూటముం
బటుతరక్రూరకృత్యములుఁ పాతకి! చేసితి నీదుసంగతి. ౨౦౧
దుర్జవాంఘండ నై దోర్బలగర్వంబుచే ద్రోహంబు లెన్నియో నీకొట
కుఁ జేసితి! ద్రోహీ! తుద కీదుర రణంబునకు ననుం గుటి సేసితివే?

ఇట్టివాడ వీ వని తెలిసియుండిన నినుం బట్టి నిట్టనిలువునం జీల్పించు
నంతటిభుజబలం బుండెను గదా? ఇపు డేమి సేయుదు.

సుమ. ఉ. ఓరిన రాధమా? వినర మోర్చితి నిన్నటిదాక నీదుదు
ర్వారకతోరభీకరనరాదదురుక్తులసూదిపోట్లకుం;
గారణ మంత దీఁకె; గడకట్టెను గార్యము లెల్ల; నింక నీ
కూరిమిమృత్యుకన్యకను గూడఁగ నిచ్చితిఁ బెండ్లియాడరా. ౨౦౨
ఉగ్రసేనా! నీవివాహంబునకుం గన్యకామణిని గదా నే నిచ్చెద నంటి
ని. ఇదిగో' మృత్యు వనియెడియుత్తమాంగన నిచ్చితి. పెండ్లియాడుము.

ఉగ్ర. హా! ద్రోహీ! ఆహా! దురాత్మకా! ఓరీ! పాతకీ!

మ. చరణంబు లైగి చావఁ బోవుతటి నీచత్వంబునక, దుర్మదా!
సరసాలాపము లాడ నాసరసకున్ సై యంచు రాఁ బోలునే?
విరసాలాపము లేల? చాలు నిక నీవిద్య, ల్విసం జాలఁ, బో
పరగక, దోర్బల మేను నమ్మి చెడితిం, బా లైతి నీబాధకున్. ౨౦౩
చాలు చాలు; ద్రోహీ! ఇది నీవైరశుద్ధికిం దటి కాదు. నాదోర్బలగ
ర్వంబున నేఁ జెడితి.

సుమ. క్రూరా! భుజబలం బే సర్వం బని గర్వించినవెట్టివి నీవు కావే? బుద్ధిబ
లంబునకును భుజబలంబునకును గలతారతమ్యం బిపు డై న నెఱుంగుము.

సీ. కాలానలాభీలహఃలాహలముఁ గ్రోలి యేలాగు మనఁ గలఁ డిలను జీవి?
శూద్రాద్రిమందిరభద్రదాయుధోదగ్రకోద్ధృతి కెటు లోర్పు నొరి మరుఁడు?
నాకారిఁ బోకార్చుపాకారిశ్రీకారి గాకారి నెదిరింపఁగలరె రిపులు?
జంభారిగంభీరదంభోళిజృంభణా సంరంభ మెటు సైచు శైల మరయ?
గీ భూరిసాహసబుద్ధిని భువ నెదిర్చి బ్రతుక నెటు లగు నొర! యాబ్రహ్మకై న?
నింక నై నను దెలియుమా శంక వదలి బుద్ధి కెన యగుబలిమి యీభువిని లేదు.
ఓరీ నీచాధమా! ఈభువిని బుద్ధికి సాటి యగుబలిమి లే దని చక్కగా న
మ్మి ప్రాణంబులు విడువుము. ఇక నేఁ బోయివచ్చెద. (అనుచు సుమ
తి వెళ్లుచున్నాఁడు. సన్యాసి వేషముతో సునందని ప్రవేశించుచున్నది.)

సన్యా సీ. అంగనాసంగుఁ జక్రాంగమా! చపలకుళింగమా! కన్నులారంగఁ గనరె?
రంగోడువాని సారంగమా! చకితకురంగమా! కన్నులారంగఁ గనరె?

శృంగారయుతునిఁ బ్ల వంగమా ! పనితపతంగమా ! కన్నులారంగఁ గనరె?
భృంగమా ! కుటిలభుజంగమా ! గరువంపు సింగమా ! కన్నులారంగఁ గనరె?

గీ. తుంగవిక్రముఁ గనరె ? యేకాంగులార !

సుగరోదగ్రుఁ గనరె ? నిస్సంగులార !

జంగమస్థావరములార ! మంగళాంగు

బంగరుకుమారుఁ గన్నులారంగఁ గనరె?

— ౨౦౫

సీ. గిరులార ! తరులార ! హరులార ! కరులార ! నారసికునిఁ గని నారె మీరు ?

మాదారకునిలక్షణోదారకుని జీవనాధారకుని దారి నరయఁ గాన

ఇటులామెఁగటకటా ! యెకిమీనిబ్రతు కయో ! చటులదుఃఖాగ్ని నేనెటులపై తు ?

భూమిశుతనయ కీభూరితరారణ్యభూమరణమె విధి ! భువినిఁ జూడ ?

గీ. కటకపుటభేదనంబులీ యటవులె ? కట !

యాకటను జిక్కిఁసుక్కితి ; నకట ! నాదు

ప్రాణనాథునిపాలకువ గానరాదు ,

తిరుగ నేట నిఁ కెయ్యది దిక్కు నాకు ?

— ౨౦౬

నేటికి నాత్రాణ యుడిగె. ముం దొకయడు గిడఁ జాల ! హా ! ప్రాణే
శ్వరా ! మితి మీతె ననుకారణంబునం బ్రతిన సాగించితివి కాఁబోలును !
పరోపకారంబునకై శరీరంబుం దృణమ్ముగఁ ద్రొంచిననీపరమోపకారంబు
నకుం బ్రతి దుర్భరం బగునాశరీరంబుం దృజించుట తప్ప వేటొకటి
కాన. జీవితేశ్వరా ! వేటొకజన్మంబున నైన నిను గూర్చ నావందారుమం
దారుని గోవిందునిపాదారవిందమ్ములు డెందమ్మున నిల్చి శరీరమ్ముం దృ
జించుచున్నదాన.

ఉ. మందరధారి ! శౌరి ! నిగమాంతవిహారి ! దయాప్రచారి ! న

ద్భృందమనోబ్జచారి ! యరిబృందవిదారి ! త్రిలోకధారి ! యో

బంధురక్షేశహారి ! భవబంధవిమోచనకారి ! శ్రీహరీ !

యెందును దిక్కు గాన నిక్క నే మని నే మనుదాన నిత్యతీర్థ. — ౨౦౭

శ్రీహరీ ! జన్మాంతరమునం దైన నాసుగుణోదారుని నామనోవిహారుని

నాసుదేవుని నావరునిగాఁ జేయుదు వని నిను వేఁడెద ; మఱి కొనియాడెద.

(అనుకొన్నుండఁ జేరువ నెకచెట్టుక్రిందఁ బడియున్న యుగ్రసేనుఁడు).

ఉగ్ర. కం. ఆహా! యిడుమలఁ గెడ పెడు! బాహుబలగర్వ మవని బాడరె నిటని
ట్లాహా! దాహము! దాహము! హా! హా! తాపంబుఁ దాళ హాహా! చెడితిన్.
హా! దాహము! హా! తాపము! హా! పాపము! హా! దైవమా!

సన్యా. ఇది యేమి? యీఘోరారణ్యంబున “దాహము” “తాపము” అని
వాపోవుమానవుం డెవఁడు? పోయి చూచెదం గాక.

ఉగ్ర. అయ్యో! దాహము! నీ రిచ్చి రక్షించువా రీయరణ్యంబున లేరుగా!
శ్రీహరీ! అయ్యో! తాపము!

సన్యా. ఎవఁ డై యుండును? దాహంబుచేఁ బరితపించెడునీతఁడు? దాహం
బిచ్చి యడిగెదం గాక. (నీ రిచ్చుచున్నాఁడు).

ఉగ్ర. దైవమాయ. క. ఎంతటిక్రూరుం డైనను,
నెంతటినా స్తికుఁడు గాని, యేమటక హరిన్
వంతలఁ గుండెడువేళలఁ
జింతించిన, బాధ తొలఁగు; సిద్ధ మిది భువిన్. ౨౦౮

యోగివరా! నాద్రోహంబులు ననుం ద్రెక్కొనెను. క్షణక్షణంబునకు
బలంబు తగ్గుచున్నది.

సన్యా. ఓరీ! నీ వెవఁడవు? నీ కిట్టిబాధ లేల కలిగె?

ఉగ్ర. యోగివరా! నాయుదంతం బొకచరిత్రగా నున్నది. నుడువ నొంటం
దడి లేదు.

సన్యా. (మనంబున) వీఁ డుగ్రసేనుఁడుగా నగుపడెడు. వీని కిట్టిదుర్మరణం బేలే
కలిగియుండును? ఇది యెవఁడో చేసినకృత్యంబుగా నున్నది. విచారిత
ము (అని నీ రిచ్చుచున్నాఁడు).

ఉగ్ర. తాపసోత్తమా! నా కీదుర్మరణంబుఁ గలుగఁజేసినద్రోహిని నాయంతటి
మరివస్థకుం దెచ్చెదవే? వాఁ డిపుడే పోయెను. ఇట్టినమయంబున వాఁ
డాడినయేటుపోటుమాటలు నాహృద్ధయపుటంబున నాటి బాధించుచు
న్నవి. మాట లాడం జాలను.

సన్యా. ఆద్రోహి, యెవఁడు? వానికి నీ వేమి సేసితివి? వాఁ డేల నీ కిట్టికృత్యం
బొనరించెను?

ఉగ్ర. యోగివరా! సాదుపాపంబులు నొంట నుడవం జాల. లేఖనసామగ్రి
యిచ్చిన నే నెటు లయిన శ్రమపడుచు సంగ్రహంబుగా వ్రాసి యిచ్చెద.

సన్యా. మంచిది. అటులే సేయుము (అనుచుఁ జెట్టుపట్టయు నెకపుల్లయు నివ్వ
నుగ్ర సేనుఁడు ప్రవహించుచున్నతననెత్తుటిలో ముంచి యేమేమొ వ్రాసి)

ఉగ్ర. తాపసోత్తమా! ఈకమ్మం జేకొని యాద్రోహిదుర్వర్తనమును దేశ
దేశంబులం దెలియులాగు సేయుము యోగివరా! నాదారుణకృ
త్యంబునకుం జిక్కి రాకొమారు లిరువురు కళింగరాజధానియందుఁ గారా
గృహములో నున్నవారు. వై శంబె యచ్చటికి విచ్చేసి వారిని జెఱనుండి
వెడలించుప్రయత్నంబు సేయుఁడు. హా! దాహము! తాపము (అనుచు
హీనస్వరముతో గొణుగుచుండఁ గన్నులు మూతలు పడుచున్నవి.)

సన్యా. (కొంతమఱుఁగునకుఁ బోయి)

మ ధరలో జీవి శరీరధారి, యటు తా దారాదిసంఘంబులఁ
బొరయం జొచ్చిననాటఁ గోలె, విషయాభోగంబులం జిక్కి, ప.
ల్లరు ముష్కర్తము లాచరింప నవి యెల్ల న్నూడి దృశ్యం బగు
మరణాంతమ్మున, జీవి భీతి నడలు న్నందుండు నిశ్చేష్టుడై. ౨౦౯

మ త్తిల్లి మానవులు మురియుచుం జేసినదారుణకర్తంబులన్నియు నాకా
రంబులు గొని మరణావస్థయందు జీవినిం బరివేష్టించిన వానిభీకరాకృతిం
శాచి తనకృత్యంబుల కాజీవి చింతించుచుఁ బ్రాణంబులు విడిచెడు నను
టకు నీక్రూరాత్మకునియనుభవమే సాదృశ్యంబుగా నున్నది — ఏమీ?
వీఁడు కళింగరాజధానియందుఁ జెఱలో నిద్దఱురాకొమరు లున్నవారని ప
లికెను. నా గెవ రై యుందురు? ఒకఁడు నాముద్దుసోదరుఁ డై యుండునా?
వేఱొక్కఁడు నామనోహరుండు ను దేవుండు కా నొప్పునా? ఏల యాయ
డియాస? వారినిం జెఱను చుకారణం బేమి యున్నది? అటు లుండిన నాకుం
దెలియ కుండునా? ఈక్రూరుం డేమో లిఖించెను. దానిం జూతము.
(అనుచుఁ గమ్మ చదువుచు) షా! జయపాలా! నాముద్దులబాలా! విధి నీనె
సట నిట్టిదుర్మరణంబు వ్రాసెనే? కాలజ్ఞులపలుకు లన్నియుఁ గల్గి లాయెగా?

గీ. తల్లిప్రక్క నుండి చల్లగా నిద్రించు

పిల్లవాని నిన్నుఁ బ్రీతి లేక

యల్ల నాఁడు క్రూరుఁ డామంత్రి పట్టించి

భల్లమునకు నిడెనె బాలభిక్ష?

౨౧౦

జయపాలా! ఈఘోరవార్త నీజననీజనకులు వినినతోడనె ప్వర్గంబున
నైన నినుం జూచెద మని తక్షణంబునఁ బ్రాణంబులు విడుతురు. నే
నుండి ప్రయోజనం బేమి? ఈక్రూరుండు చెఱి నుండురాకొమారులను
విడిపింపు మని వేడెను. వా రెవరోయీ? కమ్మ యంతయుఁ జదివి చూ
తునా? (అనుచు మఱలఁ జదువుకొనుచు) ఏమీ! ఏమీ! సుదేవుఁడా!
నాసుందరుఁడా! నామనోహరుఁడా! ఎంతటికన్నులుండినగుడ్డి నైతిని!
ఒడిలో బిడ్డ నుంచుకొని యూ రెల్లఁ దెగ వెదకినట్లయ్యెం గదా నాబ్ర
తుకు! సర్వదేశంబులుం జూచితిం గాని నాపట్టణంబే నేఁ జూడ నైతి! ఏ
మీ? ఇంతటిద్రోహమా! ఇంతటిక్రూరమా! దారుణకర్తృంబులకుం దుది
మొదళ్లు లేవా? ఆఖలునకు మేము సేసినతె ప్పేమి? ఆదురాత్మకునిదుమ్మల
త్యంబులకుం గారణం బేమి కావలయును? పట్టణంబునకు క్షిప్రంబె పో
వలయును. ఇంక నీకమ్మ పూర్ణంబుగాఁ జదివెదం గాక. (చదివి చూచి)
వేఱొకరాకొమారుం డెవఁ డై యుండును? ఆక్రూరుం డేద్రోహంబులం
దలంచి వీరినీ కారాగృహంబున నుంచినవాఁడో తెలియకున్నది. కాలవి
శంబము సేసిన నేప్రాణి కేకొఱంత కలుగునొ తెలియదు. ఇతరాలోచన
లిపు డేల? జీవించియుండినవారిని రక్షించినపిదప యోచనలకు సమయం
బున్నది. వాయువేగమనొవేగంబులకు మించినవేగంబున నేఁ బోయి ప
ట్టణంబు సేరెదం గాక. (అనుచు వేవేగ నేగుచున్నాఁడు.)

పంచమాంకము.

తృతీయరంగము. అరణ్యము.

(ప్రతాపుఁడు జయదేవి.)

ప్రతా. తపంబున నేకాగ్రచిత్తుండై మైమఱచి కూర్చుండియున్నవాఁడు

జయ. నీ. చే యిడఁ జాతెడుచెలువారునునుమేను కఠినోపలంబులఁ గందువాఁడె

పంకజంబులఁ బోలుపాదతలంబులు కంటకంబులఁ జిక్కి గాజువాఁడె

పటుసీలిమచ్చాయఁ బరగిన కేశము ల్చుటులారుణచ్చాయ జడలువాఁడె
సుమదామశోభితసురుచిరకంఠంబు తులసిహారములయెత్తులకుఁ దాఁడె

గీ. నహహ! దైవమ! యీఘను ననఘు

నిటుల నేచగా నేల? నక్కటా! యేను మున్ను

పాపకర్తంబు సేయ నాఫలము లిట్లు

లనుభవమునకుఁ దెచ్చితే హా! ముకుందా!

౨౧౧

మ. అకటా! శ్రీహరి! యమృతా! యనఘ! యోయానందరూ! పావ్యయా!

యకళింకం బగునీమమంత్రజపనిష్ఠాధీనమానస్కుని

సకలోర్వీతలరాజనంశతీలకు న్సాంబ్రాజ్యధౌరేయుని

వికటవ్యాకులవారిపూరమున నివ్వీరాగ్రణి న్తుంచితే?

౨౧౨

ఉ. రా రఘురామ! రాక్షసవిరామ! విశాలయశోభిరామ! రా

రా రవివంశసోమ! మధురాక్షరపావననామ! రావదే

రా రణరంగభీమ! సువిరాజితసుందరకామ! ప్రోవఁగా

రార త్రిలోకధామ! నతరక్షణ! నీ కిది నిండుభారమా?

౨౧౩

సీ. రామ! పరంధామ! రవికులార్జ్యవసోమ! రామరామా! రమారామ! రారః!

నిర్వికల్పా రార, నిర్వికారా రార, నీలమేఘశ్యామ! నీవు రార;

సగుణనిర్గుణ రార, సద్గుణాంబునిధాన! రా, భవదుఃఖవిరామ! రార,

సర్వలోకాధిప! సకలజీవ్రోహస్య! రామ! రక్షోగణభీమ! రార;

గీ. రార రామా త్రిలోకాభిరామ! విజిత

రామ! శ్రీరామ రఘురామ రామచంద్ర

జానకీరామ! నృపకులసార్వభౌమ!

వినుతసుత్రామ! తైలోక్యవిమలనామ!

౨౧౪

లోకిలకాకలీవృత్తము. ఘన మని నీదునామమును గానము సేసితి నే,

మనమున నీదుమంత్రమును మానక యుంచితి నే,

ధన మని నీదురూపమును దాచితి నే నెద నే,

కనికర మెడ రా? కనవు కావర మ్రొక్కితి నే. ౨౧౫

రామా! పరంధామా నీవు సర్వజ్ఞుండవు, సర్వకర్తవు, సర్వభర్తవు,

సర్వహర్తవు, సర్వసముద్రువు, సర్వసాక్షివి, నిర్వికల్పుండవు, నిర్వికారుఁ

డవు, నిరంజనుడవు, నీమహిమానువర్ణనలు లెక్కిడ, హిరణ్యగర్భాదు
లకు నలవి కా దన, దిక్కుమాలిననాకు శక్య మగునే? దీనరక్షణుం డను
బిరు దక్షుండ వగునీ కక్షయంబుగ నున్నది. ఈభూభ ర్తను నాప్రాణభ
ర్తను వ్యసనపారావారంబునుండి యెత్తి తీరంబుఁ జేర్చెద వని దీనురాల
నై వేడెద. ప్రోవరా. కరుణించి కావరా. రామా! రామా! రామా!
ప్రతా కన్ను లరఁ తెరిచి జయదేవిదిక్కునకు మఱలుచున్నాఁడు.

* ప్రశ్నోత్తరరూపకోకనదవృత్తము.

ప్రతా చింత వల దాచిన్నికొమరుని చేడియరొ కను చేతిలో.

జయ. వింత లివి మీ రెంతఘనులరొ వేగ సుతుఁ గన వేడెదన్.

ప్రతా. కాంత' యిదె శ్రీకాంతు మది నిడ కంటిఁ దనయునిఁ గన్నులన్.

జయ. భ్రాంతి వల దాబాలుఁ గనుటలు పాతకుల కెటు లబ్బెడున్. ౨౧౬

ప్రతా. దేవీ' భ్రాంతిపలుకులు గా పివి నేఁ గన్నులారఁ జూచితి

ఉ. అన్నులమిన్న ' "కన్నులకు నామెత వెట్టెడువన్నెలాఁడు, నీ
చిన్నెలచిన్నవాఁడు, బలుచెన్నుఁడు, పున్నమతేనికన్న మో
మెన్నిక గన్నవాఁడు, నెఱ సెన్నఁగ ను న్నయి యున్నవాఁడు, నీ
మన్ననవాఁడు, వీడె, కనుమా, కొనుమా, "యనె వెన్నుఁ డిప్పుడే. ౨౧౭

జయ. ప్రాణనాథా' బాలునిపై నుండుమోహాధికింబుచే దెవర కట్టిభ్రాంతి
కలిగినది.

కం. మెలకువ మనుజుం డెయ్యది

బలుమోహత వలచివలచి పలుమరుఁ దలఁచుం,

గలలో నది మదిఁ బెనఁగొని

వెలి యవు, నిది భ్రాంతి యనఁగ వెలయును జగతిన్. ౨౧౮

నాథా' యిది భ్రాంతి. నిర్భాగ్యులకు మన కేల సుతునిం, గనియెడు సౌ
భాగ్యము, కలుగు?

ప్రతా. దేవీ' కన్నకుమారునిం గన్నులారఁ గనినది యామహానుభావునింద్రజా
లవిద్యాకౌశల్య మందువే? చతుర్థశలోకంబులు దృశ్యాదృశ్యంబులు
సేయం జాలినమహాఘనునకు నాయట్టివాని నెకని నీరీతి భ్రాంతిలో గెడ
వు లేమియసాధ్యంబు?

సీ. సర్వలోకంబులు సాదృశ్యమై యుండ సర్వశూన్యం బని సాక్షి నిలుచు,
 సర్వశూన్యం బని సాధించువారికి సర్వలోకంబులు చాటి చూపు;
 ఇందు లేడందు లేడెందు లేడనువారి కం దందు నగుపడు నధికముగను;
 చిట్టడుగులపట్టి పొట్టి పేడనువారి కట్టి విరాడ్రూపుఁ గొట్టి చూపు;
 గీ. ఝాపహీనుండు పేడన రూపు సూపు, నంచుచరుడని చూచిన నవని నిలుచు;
 నవనిచరుడన నగుపడు నంబరమున, నొర! హరిమాయ లెఱుఁగఁగనగు నెతరుణి;
 కం. హరి యన హరి నరుడగు ధర, నరుడన నే నరుడఁ గాను నరహరి నెయనున్;
 నరహరి యనఁ గా దని, తా! నరరక్షణబిరుదుఁ దాల్చు నాతీరొ వినవే. ౨౨౦

ఇట్టిమహేంద్రజాలంబులు కరతలామలకంబులుగాఁ గలమహానుభావున
 కు నెకబాలుని నాకుఁ జూపి మఱలఁ జూపక మఱుగిడు టేమి యశక్యం
 బు. తరుణీ! నాపుత్రుని, శుభగాత్రుని నేఁ గన్నులారఁ జూచితి. నా
 సుతుండు లేనిది యీజీవనం బేల?

ఉ. పుత్రుడి లేనిభాగ్యమును, బుత్రుఁడు లేనినివాససౌఖ్యమున్,
 విత్తము లేనికార్యము, వివేకము మానినవానివైద్యమున్,
 జిత్తము లేనినాతిరతి, చిత్తజవైరివిహీనగ్రామమున్,
 రిత్తగు, లోభికిల్లి బలె, రెక్కలు వ్రోయినపక్షి కై వడిన్. ౨౨౧

ఉ. శీతకఫాదిరోగములఁ జక్కుచు నుండఁగ వచ్చు; శ్రీహరీ!
 భీతజరాదికష్టముల పెక్కుదినంబుల నొడవచ్చు, ఘో
 రాతపనిర్ధనాదివిపదబ్ధిని ముగ్ధఁగ వచ్చు; గేశవా!
 భూతలమం దఘోర మహా! పుత్రవియోగము గోరి నేరికిన్. ౨౨౨

హా! ప్రాణంబుం దృఙ్మించుటకై ఘోరోపవాసంబు లెన్ని యొనరించిన
 ను బొందిలో మొండివడి ప్రాణంబు వెడల కున్నది. ఆయుఃపరిమిలే
 ప్రాణికి నూతేండ్లయినం “బాపీచిరాయు”వను వచనప్రమాణమునఁ బ
 పికిఁ బదినూతేండ్లు కాబోలు. ఇట్టిది కదా యాబ్రహ్మసంకల్పము?

ఉ. జోగికి నిచ్చుఁ బుత్రులను జొప్పడ, శ్రీదున కివ్వఁ డొక్కనిన్;
 యోగికిఁ గూర్పు సుందరిని నెప్ప, గురూపిని భోగి కిచ్చుఁ బో;
 రాగిని రోగి జేయును, విరాగికి దెహపటుత్వ మిచ్చెడుం,
 ద్యాగిని జోగి జేయు, బెడిద మ్మగునంపద లిచ్చు లోభికిన్. ౨౨౩

ఈరీతి బ్రహ్మ యకటావికటములు సేయుచు జనుల ననేకబాధలం బెట్టెడు. ఏమి సేయును. నా కేల పుత్రసుఖంబు? వాని న్నటచెద నన్నం బాడుమనస్సున కేలనో మఱపు రాదు హా! దై వమా! (పొంచి కాచికొని యుండినచెఱగావలివాండ్రు ప్రవేశించుచున్నారు.)

చండోడు. వెట్టోడా 'అబ్బా' యమ్మా పాపోనికై పానాలి డిసెరంట్రసీ. సూళ్లేనసీ. అబ్బ తాప సయ్యాడసీ. ఇపు డూట కుండాడు పోదాం పదం డ్రసీ.

వెట్టోడు. అవు నసీ యమ్మ సూడు. సివికిసివికి గాలికి పోలా గున్నది కన్నీళ్లు సూ డసీ కాలువలై పాటుసున్నయి? మా మసీ యింత సేసినవాండ్రమ్. నాఁ డెఱుక లేకపోయె నసీ నేఁ డయినను బిరాలన్న సెప్పుదా మసీ : (అనుచు నందఱు బోయిం జోహారు లిడుచున్నారు).

చండోడు. బాబోరూ! నీబిడ్డలము మాము. దండం, దండం. జయమ్, జయమ్.

ప్రతా. ఓరీ! కాటడవులు సేరి యిడుమలు వడునాయెడ కేల వచ్చితిరిరా?

వెట్టోడు. యబ్బా! నీసినొన్నాడు నీయూరిసెఱలో నుండోడు. బాబయ్యా!

ప్రతా. ఓరీ! ఏమీ! నాచిన్నికొమారుడు నాపట్టణంబునఁ జెఱలో నున్న వాడా? నాపుత్రునిం జెఱం బెట్టినధూర్తుం డెవ్వండు?

చండో. యబ్బా! మాలను మన్ని సెద నన్న సెప్పెదము బాబా

ప్రతా. ఓరీ! మిము మన్నించెద. యదార్థంబు పలుకుడు.

చండో. యబ్బా! యుగ్గసేనప్ప యాకందును దోపిసి మికిసి తల నెట్టు మని సెప్పె. మా మాసినొన్నొణ్ణి సూసి తల నెట్ట సెయిరాక (వ్రేళ్లు చూపుచు) యెఱుకల కిన్ని వాఱల కిస్సితేమి ఆసినొన్నాఁ డెట్టో యిపుడు మఱల మనసెఱలో కొస్సె బాబోరూ.

ప్రతా. హా దై వమా! రాజాధిరాజకుమారునకుఁ గారాగృహవాసం బయ్యెనే? ఇది దై వమాయ. ఉగ్రసేనుం డేల యీదారుణకర్తం బొనరించి యుండును? ఓరీ! యుగ్రసేనా! దురాత్మకా! దుర్మదాంధా! దుర్మతీ! ఇట్టిదురాచారంబులు దుర్వర్తనలు దుష్టకృత్యంబులు ద్రోహంబులు సేయం జేయింపం జేతు లెటు లాడెరా?

గీ. ఎట్టినేరంబు సేయ నే నెన్నఁజేసి

నిట్టిద్రోహంబు నీ కెట్లు పుట్టె నకట

పట్టి వలపులపుట్టినిఁ బట్టి శిరముఁ

గొట్టఁ దలఁ పెట్టు పుట్టెరా? ఘోరపాపి

౨౨౪

హా హా, నీచాధముఁ డగువాని కీద్రోహగుణంబే నై జంబు కాఁబోలు.

పామునకుం బాలు వ్రాసి పెంచినరీతి నీకృతిఘ్నునిం బోషించితే.

తరళవృత్తము. పరగఁ బ్రీతిని బాలు వ్రాయుచుఁ బాముఁ బెంచినభాతిగా

ధరణి మాంసము వెట్టి వ్యాఘ్రము దండ నుంచినరీతిగా,

నిరపరాధిని నెయ్యుండై కడునీచుఁ డేచుటనై జమే,

యరయ శర్కరఁ బోయ వే మెటు లందునో మధురత్వమున్?

ఆసుకుమారిబాలుఁ డటఁ జెరియఁ దిడుమ లందు చుండ నే నిట ని

మిషం బైన నిలువం జనమ దేసి వేగంబె పట్టణంబునకుం జని మన

పుత్రుని మనములారఁ గండము రమ్మ శ్రీహరి నేడు మనపాలిటివాఁ

డాయె. తేపటిదినంబే మనము పురంబు సేరవలయు.

జయ ప్రాణనాథా! మనంబునకంటెను వేగం బగుగమనసాధనం బొకటి యుం

డిన మన మిపుడే పురిం జేరి పుత్రునిం జూచుచుందుము కదా! కాలవి

శంబ మిఁక వలదు. ప్రయాణం బయి పోదము రిండు కారాగృహపాల

కులారా! మననగరంబునకుఁ దోవ తీయుఁడు.

చండో. సి త్తంబాబోరూ! దై సేయాడి ఇటు, ఇటు. (అందఱును వెళ్లుచున్నారు.)

పంచమాంకము.

చతుర్థరంగము - మంత్రమందిరము.

సుమతి (ఆత్మగతము).

విభూతివృత్తము. బుద్ధి యున్నవానికే కద్దు భూరిసౌఖ్యమున్,

బుద్ధి లేనివానికే పెద్దిదుఃఖ మిద్ధరన్,

బుద్ధి కిమ్మహి న్భలా సిద్ధి కాని దెద్దిరా?

బుద్ధి లేనివాఁ డిలన్ గద్ది యెద్దు మొద్దురా.

౨౨౬

ఉ. మే లగుబుద్ధి లేనియెడ మేదిని సంపద లందఁ గోరుటల్,

గాలము లేక జాలరులు గాఢపుమీలనుఁ బట్టఁ గోరుటల్,

తాలిమి లేక మోక్షమును దాపసి పొందుగ నందఁ గోరుటల్,

వాలము లేక ఘోర మగువాలముల న్వేస జంపఁ గోరుటల్.

౨౨౭

ఇంతగాఁ జెప్ప నేల? బుద్ధి లేనివాఁడు పశుతుల్యుఁడు రాజ్యంబునకు నే స్వతత్తుండ నైతిని. ఇక నేఁ జేయుకార్యం బేమి యున్నది? రాజ్యంబులోనిజను లందరు శ్రీమంతు లై ధనగర్వంబుచే విజృంభించుచున్నవారు. భాండాగారంబు సిరి తఱిగి యున్నది. ఆపిచ్చిప్రతాపునిచేత నెట్టిసయ్యుండెనో గాని యెంతద్రవ్యము వచ్చినను భూసురులవాతం బెట్టుచుండెను. బ్రాహ్మణుం డని పేరు వెట్టుకొనినం జాలును వానికి మిక్కుటం బగుహిరిణ్యదానం బేమి, పెక్కు లగుగృహభూదానంబు లేమి, సేయచుండెను. వల దనినఁ గోపంబున నెగిరిపడుచు వచ్చె. రాజ్యసంపద హెచ్చింప నిక నాశక్తిం జూపెద.

ఉ. రాఁబడి యెంత ప్రస్తుతపురాజ్యములో నిరుపద్ధము ల్కదా?
యేఁబదిపద్ధము ల్కనఁగ నింతనె సేసెద, వెట్టిభూధవుం
డాఁబసి బాపనయ్యలకు నర్పణసేసెను భూమితోడ, నిం
కేఁ బనిమాని పన్నుల ననేకముల న్దనియైక కట్టెదన్. ౨౨౮

సీ. ఉప్పున కేలనో తప్పించెఁ గప్పంబు? సిప్పు డేఁ గట్టెద నినుమడించి,
కట్టెకంపల కేల పుట్టుచావుల కేల కట్టఁ డయెను బన్ను గరుణ వదలి,
పంటకాపులు భూమి పన్నులొక్కటె కాని పంటలోఁ గో రేల పతికి నిడరు,
భూషణాదుల కేమి, భోజనాదుల కేమి, భూపతికిని లేదె భూరిధనము?

గీ తండ్రి పరలోకగతుఁ డైనఁ దనయుఁ డెటుల

నధిపతికిఁ జాలధన మీక యతనిసొమ్ము

లందఁ గోరెడుఁ దండ్రికి నొరసుండె

తా నఁ బంచును ఋజు వె ట్లతండు సేయు? ౨౨౯

క. జగడము లాడెడువారికిఁ | దగవులు దెల్పెద నటంచుఁ దగవరి నై నేఁ
బగతు రగువారియనుమతి | మిగులధనంబులను గొంచు మించెద సిరిచే.
ఈరీతి ననేకవిధమ్ము లగుపన్నులు గల్పించి జనులసంపద లొకర్నించి సిరి
తోఁ దులఁదూఁగుచుండెద. మఱచితి! అరణ్యంబు సేరినసుదందనిప్రాణం
బులు నడవి నుండుప్రతాపునిప్రాణంబులును నాహస్తగతంబులు గావల
యుం గదా? మొదటిది యొక టయిన రెండవది తోడ్తోడఁ దానె
యయ్యెడిని. పిమ్మట రాజ్యదానపత్రంబున కేమి నాచేత నుండుపనియ

కదా. తేపటిదినంబే యూపనిం బూనెదం గాక ప్రౌఢు చాల పోయినది నిమర వచ్చుచున్నయది? నిద్రించెద. (అనుచుమంచముపై నిద్రవ్రొవుచు నిట్లు కలవరించుచున్నాడు.) ఓరీ! యుగ్రసేనా! చూచితివే! హీనం బగుభుజబలంబు ని న్నెంతటిదుర్దశకుం దించె! అహీనం బగు బుద్ధిబలంబు న న్నెంతటిమహర్దశకుంబెంచె? ఓరీ! నిజ మాడితి నని గ్రు జ్ఞెఱుజేసెద వేలగా? కత్తి యేల వఱ దీసెదవురా? వలదు. వలదు. నాగొంతుఁ దఱుగ వలగు (అనుచుఁ ద్రుళ్లిపడి లేచి) ఏమియిది! ఇట్టి మస్వప్నంబుఁ గంటిని. మఱలఁ శయనించెద (పండుకొని) జయపాలా! బాలగ్రహంబుమాడ్కి నీ వేల వచ్చెదవు? చాలు - చాలు ఆమాట లేల? నీవు బ్రతికియుండిన రాజ్యంబు నా కెటులు లభింపం గలదు? ఏమీ? మ్రింగ వచ్చెదవు? వలదు. వలదు. మ్రింగవలదు. (అనుచు మఱలఁ ద్రుళ్లిపడి లేచి) ఇది యేమి? చెడుకల లొకటిపై నెకటి నాని ద్రాభంగంబుఁ గావించుచున్నవి? చేసినకార్యంబులు మనంబున, నుండి బాహ్యేంద్రియంబు లామనంబునకుం బసి పెట్టి సుషుప్తిసమయంబున, దా మామానసేంద్రియంబునకుం బని యిచ్చును. ఇట్టిదికదా స్వప్న లక్షణంబు వెఱవ నేల? (అనుకొని మఱల నిద్రించుచు) హా! సుదేవా! ఆమంత్రిసుత బలుచక్కనిది నిను మోహించినది. నీవుదాని వివాహంబునం జేకొంటి వేని నీచెఱ దప్ప అది కా దసినఁ గారా గృహమరణంబే శరణంబు. సందియంబు లేదు. విడువు మిఁక సునందని పై మోహంబు. అది మరణంబు నొందినది. ఏమిరా నరక నుద్యుక్తుఁ డ వయ్యెదవు? వలదు. వలదు. నరక వలదు (అనుచు మఱల లేచి) చాలుం జాలు! ఈరాత్రి నాకు నిద్ర వలదు. కనుజెప్ప లింత వాల్చినతోడనే చెడుకలలు వచ్చుచున్నవి. మఱల నాకాగూ గారింబువకె పోయి సామా ద్యుపాయమ్ము లచే నాసు దెవునిఁ ద్రోవకుఁ దేఁ జూచెదం గాక. (అనుచుం బడకటిల్లు విడిచి వెళ్లి పోవుచున్నాడు).

పంచమాంకము.

పంచమరంగము - కళింగ దేశాధీశ్వరునిసభామందిరము.

ప్రతాపుఁడు - జయ గిరి - సుమతి.

ప్రతా. సుమతి! మనరాజ్యంబునం దెట్టియదృఢతంబులు గలిగెను చూచితివే?

సుమ. అద్భుతం బేమి? ఏవిషయమున?

ప్రతా. మనజయపాలునివిషయముననే.

సుమతి. జయపాలునివిషయమున బ్రహ్మలోకపర్యంతం బాఁగోచించినను బ్రహ్మభేద్యం బై యున్నది.

ప్రతా. సుమతీ! నిజము. తెలియనపు డంతయే కదా? వాఁడు మనపట్టణంబునం జెఱసాలలో నున్నవాఁ డట. దేశదేశంబుల నీ కెల్లు గాన్పించెడిని?

సుమ. ఏ. ఏ. ఏ. ఏ. ఏమీ? జయపాలుఁడు! మనజయపాలుఁడు! మారాజ పుత్రుఁడు! మనచెఱలోనున్నవాఁడా? ఎటులు?

ప్రతా. ఎటు లయినది నీ కెల్లు దెలియును? ఇంటిదొంగను బ్రహ్మయుగ బట్ట నేఁ టఁడు గాదే? ఆబాలుండు చావుం దప్పించికొని చెఱలోఁ బడ్డవాఁ డట.

ఉ. నచ్చినసేవకుండు దను నమ్మిననానికి ద్రోహ మెంచినన్,
మెచ్చగుచుచ్చిక న్నగనిమెచ్చులు నచ్చిక లెచ్చఁ జేసి తాఁ
దచ్చన లాడి భార్య కడుఁ దప్పడుద్రోవలు ద్రోక్కఁ జూచినన్,
జొచ్చుచు వారిచి త్తములు సూడఁగ బ్రహ్మకు నై న శక్యమే? ౨౩౧

సుమ. (గడగడవడకుచు దనలో) అయ్యయో! దైవమా! నాద్రోహం బెవ్వఁడో తెలిపి యుండుం గాఁబోలును! (ప్రచురముగా) రాజేంద్రా! నే నేపాప కర్తంబు నెఱుంగనే? నే దేవరవిషయంబున నట్టిది తలపెట్టుదునే? (ఆలోచనము నభివయించుచు దనలో) నిజ మాతని వలనఁ గనుగొననిది యీ తత్తరంబు నాకేల? ఇందువలన నది నేఁ జేసినద్రోహం బని యాతండు విని యుండకున్న ననుమానము గల్గించినవాఁడ నగుదుం గాదే? (ప్రచురముగా) మహాప్రభూ! అట్టిద్రోహులు నై తము ప్రపంచంబునం గలరా? అంతటిపాపమా? ఆపాపి యెవఁడో? వానిపే రేమో?

సగ్ధరావృత్తము.

భూపాలా! యిట్టిద్రోహంబులు భువి నెఱటం బోలునే? ఘోర మయ్యో!
పాపాత్ముం డెవ్వఁ డాహా! పతి కహితముగ న్బాలునిం జంపఁ బూనెన్,
గోపాటోపంబు మీఱ న్గులిశ సమమహాఘోరశాతాసిధారన్
వాపోవం బట్టి వాని న్విడి శిరము దెగ నై వ్విచెదం బేరుకొమ్మా. ౨౩౨

మ. లలితాకారుని బాలు నెవ్వఁ డిట నిర్లజ్జంబుగా నట్లు గా
సిలఁజేయఁ బనిఁబూనె? నెట్టు తలఁచెం ? జే యాడె నేరీతి? నా
కులవిధ్వంసిఁ గృతఘ్నుఁ గ్రూరుఁ గుజను న్నోధంబున నృప్తి, నేఁ
డలఁ గొట్టించెదఁ బేరుఁ దెల్పుఁ డిఁక నేఁ దాళ న్నప్రా! యోపఁగన్.

ప్రతా. సుమతీ! ఇంచుక నెమ్మదింపుము నిదానంబున విచారించి నిజంబు దెలియ
వలయును. కోపంబునం జేసినపని పాపంబునకుం గారణం బగును.

గీ. ఓపికను బాపు, బుద్ధిని నూపు, సుఖము
నాపు, నురుపాపములఁ గూర్చి నూపు, నయము
ప్రాపుఁ బెడఁబాపు, కూపును మాపు, నొర!
కోప మనురోగతాపంబు డాఁప వలదె ? ౨౩౪

సుమతీ ! యిట్టిపాపకూపం బగుకోపంబుం బూన వలదు.

సుమ. ప్రభువర్య ! దేవరవాక్యమృతధారలు వీనులారం గ్రోలి యెంతకాలం
బయ్యె! ఇట్టిశాంతగుణంబు ప్రపంచంబున నెం దేనియుం గలదే? భళిరే!
యెట్టిమహానుభావులరు!

ప్రతా. సుమతీ ! మనసునందని యిచటికి రాక యున్న దేల? ఉగ్రసేనుం డేల
రాక యున్నవాడు? నారాక వారికిం దెలియదు గాఁబోలును. వేవేగ
రప్పింపుము

సుమ (ఇంచుకయోచించి) మహాప్రభూ! నే నే మని తెలుపుదు ?

ప్రతా. అ ట్లందు వేమి?

సుమ. స్వామీ! ఇపుడు కొన్ని దినంబులుగ వారిరువురును మనసట్టణంబున లేరు.

జయ. నాథా! నామనంబున కేమియో భీతిగా నున్నది

ప్రతా. (చింతించుచు) సుమతీ! ఇది యేమి యద్భుతంబు? సునందని రాజ్యంబు
విడచి పోవుటకుం గారణం బేమి? ఏదియుం దోచక యున్నదే!

సుమ. మహాప్రభూ ! మనపట్టణంబున నుండుచారుల నందఱను సునందనిసమా
చారంబుఁ దేఁ బంపినాడన్న విచారంబు వలదు వారెంతలో వచ్చెదరు.
దానింగూర్చి నెమ్మదిమీఁద మనవి చేయుదుం గాని, మనబాలుడు చెఱ
యందు నున్నవాఁ డన్న నద్భుతంబుగ నున్నది. చూచి యిటకుంగొనివ
చ్చెద (రాజదంపతులును వెంట వచ్చుచుండుటచేత వారు చెఱలోనినుదే

పునిఁ జూతు రనుదిగులున బిటబిటం జని జయపాలునిఁ జూచి భగ్గమ
నొరధుండై చేయునది లేక) మానాన్న ! మాతండ్రి ! నాబంగారుకొండ!
నిన్నీ చెఱయం దెవ్వ రుచి గోయి! (యనుచు జయపాలుని భూషించు
చుఁ బ్రతాపునిచేటువకుం దెచ్చి యొప్పించుచున్నాఁడు.)

(ప్రేమతోఁదలించుదులు జయపాలునినామంత్రణంబు నేయు) సీసపద్యము
జయదే. రార రాజకుమార ! రాజితసుకుమార ! రా సుగుణోదార ! రారతండ్రి!
ప్రతా. రా రాజవంశపారావారహిమకర ! రా మంగళాకార ! రార తండ్రి!
జయదే. రా లాలితాకార ! రా లక్షణశరీర ! రా సుతశేఖర ! రార తండ్రి!
ప్రతా. రా పటుతరశూర ! రారా మనోహర ! రా మేరుసమధీర ! రార తండ్రి!
జయదే. రార ముద్దుతనయ ! రార నానాయనా!
ప్రతా. రార చిన్నిచిటుత ! రార తండ్రి!
జయదే. రారయడవి నెంతి రారాపు వడితివ్రా,
ప్రతా. రార యింతకష్ట మేర నీకు? ౨౩౫

ప్రతా. కం. రెయ్యిం బవలును పదలక! నెయ్యింబున నెత్తీ పెంచి నిను నా డడవిం
గ్రయ్యలఁ బడవై చితి నేనయ్యో! నాయన్న ! యెంతయడలితివ్రా కటా.

జయదే సీ మెత్తనిపలుపులె యొత్తెడు ననునీకు నెట్టులు గులకతా లితపు లయ్యె?
నీరెండకాకకు నెడ రగునీ కయో! బీజెండవడి యెటు ప్రీతి యయ్యె?
పాయసాన్నముఁ దినుపాలపాపఁడ! యెటు లాకలములుతింటివయ్య! తనయ?
చలిగాలి దవిలిన శైత్య మయ్యెడినీకు వర్షధార ల వెట్టు వంట తనయ?

గీ. అహహ ! విధివ్రాత యెంతటియబ్బరంబో !

వంత లొనగూర్చు నెంతశ్రీమంతునికిని ;

భూరినిర్భాగ్యునకు నిచ్చు భోగవితతి ;

రాజరాజును మిగుల రారాపు వెట్టు.

౨౩౬

హా! హా! తనయా! ఇది విధిమాయ. దీని మీఱ నెవ్వరివశ మగును?

జయపా. క. తొల్లిటిపాపఫలంబుల! నెల్లను భుజియించితి నిటు లే బాపిని ; ని

దల్లి! యెంతటివంతల! దల్లడలంజేసినాడఁ దనయుడనై హా! ౨౩౭

అమ్మా! దుఃఖింపకు జననీజనకులసుఖదమనం డగుతనయుడు తనయుం

డనం దగునే? ఈప్రపంచమునం బుత్రులవలనఁ దల్లిదండ్రులకు నెల్లకాలం

బెడతెగనిదుఃఖంబు గాక సుఖంబు లేశమాత్రం బైనను లేదు కదా!

సీ తనువులు తఱుఁగఁగఁ దల్లిడిల్లుచు ఘోరతరముగఁ దపములఁ దలరితలరి,
ఆపన్నసత్వకు నాపదకలుగునో? యని యహరహముల నడలియడలి,
బాలగ్రహముల బాధలు గలుగునో బాలున కని చాల బడలి బడలి,
వినయంబు విద్యయు వితతవివేకంబు గలుగు టెప్పుడో యని కలఁగి కలఁగి,

గీ. తల్లిదండ్రులు కలకాల మెల్ల సెటులె

యుల్లమున భీతి నెందుచు నుండువారు

సుతులమేలునకై యిట్లు చూచుచుండు

కన్నతలిదండ్రులసుఖంబు నున్నకాదె.

౨౩౯

జన. అది యేలనో గాని ప్రపంచంబునం దల్లిదండ్రులకుఁ బుత్రవాంఛ యిం
చుక మనంబునం దవిలినతోడన వ్యసనం బనుబీజంబు దానియందు నా
టుకొని దినదినంబు వర్ధిల్లుచు వారిహృదయంబునం దొకభూరివృక్షం బై
యుండుఁ సంతసం బనుసస్యంబు ఫలింపకుండు తల్లీ! కన్నీ రేల విడిచెదవు?

సుమ. తలపైఁ గొట్టికొనుచు జయపాలునిఁ గౌఁగిలించికొని

గీ. దండధరునికూరదండంబు ఖండించి

చావుఁ జంపి తొర' జగ మెఱుంగ

వీర! శూర! ధీర! సైర! నీసరి యేరు!

రార రాకుమార రార తండ్రీ!

౨౪౦

సుకుమార రాకుమారా! ఏద్రోహి యనుకంపారహితుండై నీయసు
వులు వెస నార్పం దలంచె? ఎంతటియున్నాడుండో గాక యిట్టిద్రోహం
బు సేయఁ బాల్పడు నే?

మేఘవిస్ఫూర్జితవృత్తము.

ఉమాదంబున్ హెచ్చెయ్యురగమును దా నూచి పై నుంచికొన్నన్,

క్షమానాథా! బాధన్ గఱవక క్షమం గాచునే మత్తుఁ డన్నన్?

గుమారా! యారీతిన్ గుజనఁడు నినున్ గ్రూరతన్ గొంతుఁ గోయన్,

సుమాళిన్ దాఁ బూనెన్ సుమతి బలముం జూడఁడా యింక నై నన్? ౨౪౧

జయపా. అమాత్యవరా నావిధి కెవ రేమి సేయుదురు? కోపంబు వలెదు.

పద్మనాభవృత్తము.

కోపంబు నీ కేల పాపాత్ముఁ డీభూమిఁ గ్రొవ్వారి మమ్మృత్యము లే య నెంతే
నాపాపి నేవేళ నేదిక్కు వెన్నఁటి యాకిర్క్కు ఘోరాహిగాఁ గుట్టుచుండున్,
దాసంబున న్వాఁడు దార్ద్రాఙ్గి యీతీరు తాఱు స్తపించుం దలంచు న్ననంబు
దేవాఱుజీవచ్ఛవుం జంపఁగా నేల నెవ్వనిపాపంబు లవ్వని మ్రింగున్ ౨౪౨

మంత్రవర్య ! నాగాదిలియక్కయ్య యెక్కడ? రప్పింపుము చూడఁ గోరెద.

సుమ. జయపాలా నాఁడు నీ నడవి మము నెడఁబాసిననాటనుండి నీతలిదండ్రు
లు గాఱడవులఁ గడునిడుమలు వడుచు నాసునందనిని రాజ్యం బేల
నియమించిరి. ఆమానినికి నీపై నుండనప్రేమాధికంబున నీనియోగంబు
పైపఁ జాలక రాత్రింబవళుల నినుం దలంచుచు, నీగుణంబు లుగ్గడించు
చు, నిపుడు గొన్నిదినంబులుగా రాజ్యంబు విడిచి పోయినది. నినుం
గనినసంతసం బెంతెగా నుండెన నామానిని పోయినవ్యసనంబు నామాన
సంబుం బొధించుచున్నయది. ఏమి సేయుదు.

జయపా. హా ! హా ! సునందనీ నాకుఁగా నీ కిన్నియిడుమలు సంభవించెనే? నా
బ్రతు కింక వ్యర్థము, వ్యర్థము.

నీ. ఈడగుపోడిమి నూడిగంపుంజెలు ల్లోడు వీడఁగ నేడ వాడు నెక్కి?
కడుపిన్నగాడ్పుల వడిఁ దడయఁగ లేనియుడువాస్య సుడిగాలిఁ దడయునెక్కి?
నడయాడ గడగడ వడఁ కడుపడఁతి యే యడవుల నిడుమల నడలు నెక్కి?
అడియలజడిఁ బడి జడజాక్షి వడి వీడి పుడమిపైఁ బడిపడి బడలు నెక్కి?

గీ. పుడమి నేఁ బుట్టి నాతోడఁబుట్టువునకు

దోష మడరఁగఁ దొడవులు దొడఁ గఁగాని,

గోడు లెన్నియొ కుడిపిలి ఘోర మకట!

పాతకుల నేల పుట్టించుఁ బాపి బ్రహ్మ?

౨౪౩

(భటుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు).

భటుఁడు. ప్రతాపమహీపాలా ! దేవరకు జయమగుంగాక, జయ మగుం గాక.

— ప్రభూ! అంగదేశపురాజు మంగళాంగుఁడు వచ్చి పాణిద్వారంబునఁ గాచి
యున్నవాఁడు.

పతా. మంగళాంగుడా! నాబాల్యస్నేహితుడా! నేనె పోయి కొనివచ్చెద.
(అనుచు వెళ్లి మంగళాంగునిఁ గ్రుచ్చి కఁగలించికొని కొనివచ్చి).

ఉ. పిన్నటినాటిమిత్రమును బ్రీతి యెల్లప్పుడఁ గన్ను లారఁ గ
నైన్నసుఖముకన్న మదిఁ గోరఁగ వేటొకసౌఖ్య మున్నదే?
మన్నన మానినీసుఖము మానితసూనుసుఖంబు భూరిభా
గ్యోన్నతసౌఖ్యము స్మరవర్జోన్నతసౌఖ్యము దానిఁ బోలునే? ౨౪౪

నెచ్చెలి! మంగళాగా! ఎన్నిదినంబులకు నినుఁ గంటిని? మిత్రమా! అం
దఱుచు క్షేమమా? రాజ్యంబు విడిచి వచ్చినకారణం బేమి?

మంగళాం. మిత్రహృదయానువర్తి? ప్రతాపచక్రవర్తి! నాదురాకకుఁ గారణం
బు వ్యసనకరం బైన, నీకుఁ గా దని యింకెవ్వరికిఁ జెప్పుదు. వినుమా.

ద్విపద వసుధేశ! నాదగు - వంతలు నీవు?

విసువక విననయ్య - విన్నవించెదను?

నా కొకపుత్రుండు - నయి గుణశాలి?

లోకై కనుతుఁ డయో! లోకమోహనుఁడు

ఆతఁడు వేటై - యడవికిఁ బోయి,

నెల లేడు మించెను - నేటికిఁ దాను,

రాకున్నవాఁ డట్టి - రాకుమారుండు.

నా కేమొ భయ మయ్యె - నయవిశారిదుఁడ!

చారులఁ బంపి వి - చారణ సేయ,

ధారణీస్థలిలో న - తఁడు గానరాఁడు.

ఇటు లుండ నీపురి - యీబరి నెకని

భటులు దెచ్చిరి పట్టి - ప్రశ్నింప వాఁడు

ఇదె సునందని యని - యెంతయుఁ ద్రుళ్లు,

అరె ' సుదేవుఁడ యంచు - నార్జును దుముకు.

ఇందునకుంగత మిచట నీవలన

విస్పృష్ట మా నంచు - విశేషంబుగాను,

మణికంధరుండు నా - మంత్రివరుండు,

వినయంబుగాఁ దెచ్చి - వెడలి వచ్చితిని,

తెలియఁగఁ బల్కుమా - తెఱ వెద్ది నాకు ?

నిలువఁగ లే నిల - నిమిషార్థ మైన,

తల్లడించు మనమ్ము - తనయునిఁ జూడ,

తల్లినుఁఖు బిఁకఁ - దడవంగఁ జాల.

— ౨౪౫

ప్రతా. మంగళాంగా ' ఈవృత్తాంతం బతిమఃఖకరంబు. పుత్రవియోగంబు దుఃఖ తమం బనుటకు సందియంబు లేదు.

చం. మది పదిలంబుఁ జేసి యరిమార్గణకోటి సహింపవచ్చుఁ బో,
పద నగుసూదిపోటులకుఁ బ్రాణము గట్టిగ నిల్ప వచ్చు, నె
మ్మదిఁ గొని కీలకీలములమధ్యను నిల్చి సహింపవచ్చుఁ బో,
కుదురుగ నొర్వ శక్య మెటు కూర్చి కుమారవియోగబాధలన్' ౨౪౬
మంగళాంగా ' ఇన్నిదినంబులవఱకుఁ బుత్రవియోగంబువలన నేఁ బడిన
పాటు లన్నియు నీవు విని యుందువు. ఈవియోగం బెట్టి దై నది నాకుం
దెలియును. ఇంచుక యూటడే యుండుము. నే నన్నియు విచారించెద
(మంత్రివంకకుఁ దిరిగి) సుమతీ! ఈయంగ దేశాధీశ్వరుఁడు నుడివినపిచ్చి
వాఁడు మనపట్టణంబునం దెవఁడు?

సుమ. (మాటలు తడబడ) మహాప్రభూ ! వాఁడు, వాఁడా? వాఁడు, ఎవ్వఁ డయి
నది నాకుం దెలియదు. అట్టివాఁడు మనపట్టణంబున లేడు. (ప్ర. ద్వార
పాలకుఁడు)

ద్వార మహాప్రభూ ! దెవరకు జయ మగుం గాక; జయమిగుం గాక. ద్వారంబున
మొకసన్యాసి వచ్చి కాచికొని యున్నవాఁడు.

ప్రతా సన్యాసి వచ్చి ద్వారంబున నిలుచు టేల ? అతిసయతు లయినయతు లె
చ్చటికి వచ్చుటకు స్వతంత్రులు గారు ? త్వరలో నేఁ బోయి పిలిచికొని
వచ్చెద. (అనుచుఁ బ్రతాపరాజు పోయి సన్యాసిని వెంటఁ బెట్టుకొని వ
చ్చి) మహాత్మా యీపీఠంబున విచ్చేయుఁడు.

సన్యా.

“లయగ్రాహి”

నీకులవిభూషణుని నీకులయశోనిధిని నేకుజనుఁడో యకట ' తేకువ నిశీధిన్
నీకుసుమగంధి కడు జోక లిడి తా నిదురప్రేకమున నుండఁ గని, భీకరమతిన్ హా !
చేకొని చన న్నతుఁడు వ్యాకులముచే నడవి, నాకు నలముం దిని వితాకువడి నేఁ డే

సాకున నెవచ్చెనట! యాకొడుకు గంటివట నీకు శలముల్వినఁ గమాకుముదమయ్యెన్.

రాజోత్తమా! ఈముద్దులనుకుమారుని నీ కుమారుని నెట్లు కంటివి? వా

ని నేద్రోహి పట్టి కొనిపోయెను? అది నీ కెటులఁ దెలిసెను?

ప్రతా. “లయవిభాతి”

తపసివర! మీరువిన, నపరిమితఘోర మిది, విపినతలమందు సుతుఁగ పటభటుఁడు గ్రుం
డపహృతునిఁ జేసి. గురుశపథమున హింసకును గృహఁజ్ఞై యుండఁగ నికృపనెఱుకలెం
తేను పకృతిఁదలంచి, ధనముపదముగ నిచ్చి సుతున పనయము దీర్చి వడిన పటువును వేదా
మెపుడెటులొవీని మనయు పవనధనుండు చెఱును పహతికి దార్చి రనియిపుడె వినికంటిన్.

యోగివరా! ఆద్రోహి యీబాలు నేల గొనిపోయినది, యేల చంపఁబూ
నినది, ప్రాణం బిచ్చి కాపాడినయెఱుకు లేల మఱల వీని మనపట్టణంబు
నఁజెఱ నుంచినది తెలియకున్నది.

జయపా. “లయహరి”

నను గొనుచు నెఱుకు లటు చనిరి తమగృహమునకు-

ననవరత మును విడనికనికరముచేతన్.

మనిచి, ముదమునను దమతనయుఁ బలె ననుఁ గనుచు-

ననుదినము మమతఁ గడు మన మనుగమింపఁ

గనిరి సుఖములు మిగుల మనమునను నొకదినము-

ఘనుల మిముఁ గనుగొనఁగఁ గను మొఱఁగి వారిన్.

ఘనవిపినమునుఁ గదిసి వనపథము లెఱుఁగమిని-

దను వలయ నిలఁ బడితిఁ గన నవలివార్తల్

౨౪౯

తండ్రీ! వనమధ్యంబునం బడినననుం జెఱ నుంచినవా రెవరో నాకుం దె
లియదు.

జీవా. ఉచిన్నెలు దెల్పి యట్టిచిఱుచిన్నెలవానినిఁ బట్టి యాచెఱన్

గ్రన్ననఁ బెట్టుఁ డంచుఁ గరినం బగునానతి నిచ్చె నుగ్రుఁ డా

సన్నలఁ బట్టి యీశిశువుఁ జక్కగఁ బట్టితిఁ బెట్టితిం జెఱన్

మన్నన మానవేంద్రు సుకుమారుఁ డితం డని నే నెఱుంగమిన్! ౨౫౦

మహాప్రభూ! ఈసుకుమారునిఁ జెఱ నుంచినతప్పితంబు నాది. దేవరసు
తుం డని తెలియక చేసితి. కావున మన్నింప వేడెద.

సన్యా. ప్రభూత్తమ! ఈయుగ్రుం డనువాఁ డెవండు?

ప్రతా. తాపసో త్తమా! వాఁడు నే నమ్మినసేనానాయకుఁడు. ఉగ్రసేనుం డని వానిపేరు.

సన్యా. వాఁ డిపు డెచ్చట నున్న వాఁడు?

ప్రతా. ఇపుడు కొన్ని దినంబులనుండి రాజ్యంబు విడచి పోయినాఁ డని నామంత్రి వచించెను.

సన్యా. రాజేంద్రా! నీమంత్రి యెక్కడ?

ప్రతా. ఇతఁడే రాజ్యతంత్రనిపుణుం డగునామంత్రివరుండు. ఏలిక టేమమునం దెడతెగనిజాగరూకత గలప్రజ్ఞాశాలి. పైఁగా నాకు బాల్యస్నేహితుఁ డు నాప్రాణమిత్రము

సన్యా. సరిసరి. ఇట్టితంత్రనిధి నీమంత్రిగను, నచ్చినమిత్రముగ నుండుటంబట్టి యే నీరాజ్యం బింతగ శోభిల్లుచుండి యుండు. (సుమతి వంకఁదిరిగి) మంత్రివరా! ఈసుకుమారరాకొమారునిఁ గారాగృహంబునం దుంచిన కారణం బే మయ్యుండును?

మంత్రి. మోగివర్యా! ఆయుగ్రుండు సహజవిషధరుండు గాన విషమబుద్ధి వాని కి నై జము.

సన్యా. అటు లయిన నీరాకొమారునిం బలె నితరరాజకుమారుల నెందఱిని వాఁ డు చెఱయం దుంచినవాఁడో నీకుం దెలియునా?

మంత్రి. నాకుఁ దెలియదు. రాజ్యంబు టేమంబున నూడుకతంబునఁ గారాగృహంబులజోలికి నేఁ బోయి యుండ నై తి.

సన్యా. అటు లయిన నిపుడే కొందఱినిం బంపి చూచుట మేలు కాదే?

ప్రతా. తాపసో త్తమా! నిజము నిజ యి. ఈమహానుభావుండు తనపుత్రునిం గానక దేశ దేశంబులుం దిరిగెడు. ఇదె దానినిజముం గందమ్ము జీవాజీ! చెఱయం దుండువారి నందఱ నిటకుం గొని తెమ్ము.

జీవాజీ. బుద్ధి! బుద్ధి! దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు చేసెద (అని కారా గృహమునకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

సన్యా. (మంగళాంగునివ్రేలితోఁజూపుచు) ప్రతాప ప్రభూ! ఈతం డెవ్వఁడు?

ప్రతా. తాపసో త్తమా! ఇతఁ డంగదేశపురాజు మంగళాంగుం డందురు వేటకుం బోయినను దేవుం డనుసుతుఁడు తిరిగి రానికతంబున వెతఁ జెంది యుం

డ, నితనిభటులు కొందఱు, సునందనీ యనిమోహంబునను, సుదేహా
యనికోపంబునను, త్రుళ్లుచు నెగిరిపడుచుండువెట్టివాని నెక్కనిం గొని
పోయి యాతఁడు నాపురజనుఁ డని చెప్పి రట. సునందని యనుసుందరి
సాసుత, కావున నాదేశంబునకు వచ్చిన సుదేవునివార్త తెలుంగ నగు
నని యిపుడే వచ్చిన వాఁడు.

సన్యా. మంగళాంగప్రభూ! ఆపిచ్చివాఁ డిచ్చట నుండిన రప్పించెదరా?

మంగ. చి త్తముఁగురూ తమా! మణికంధరా! వానిం దెప్పింపుదే!

మణి. దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు చేసెదను. (అని వెళ్లి కుబేరునిఁ దోడ్కొని వ
చ్చుచున్నాఁడు.)

కుబే. సన్యాసినిం జూచి పట్టుకొనం బోవుచు.

“సగ్వీణీవృత్తము” భామినీ! చాలునే, బాధ నే నొర్వనే;

కామికునీ! యేలనే? కాలము నొప్పవనే;

రామనోహరిణీ! రావె నారీమణీ!

యే మనం జాలనే, నే మనం జాలనే

అ౧౦

(మంగళాంగుఁడు నివారింపం బోయిన నాతని మార్కొనం బోవుచు)

“నారాచవృత్తము” ఏరా! నిను న్గన, నృళీ!

యీరేడులోకము ల్వడిక,

బోరాడి తిర్గితి న్సరే,

రారా నిను న్వధింతు నే.

అ౧౧

(మణికంధరుఁడు నివారింపం బోవఁ బిచ్చివాఁ డాతనిం జూచి.)

“పాదపవృత్తము” కొమ్మరొ! మారునికుమ్ములు తాళక,

రిమ్మని ప్రీతి నురమ్మున గాడక

గమ్మనికామసుఖమ్ముల నందక

సమ్మతి వేడెద సంతస మొందక.

అ౧౩

(భటుఁడు నివారింపం బోయిన బిచ్చివాఁ డాతనిం జూచి.)

“సమానీవృత్తము” రార నీదు జీవ మిలక,

జిరి వై చెదం గను నా

విరళూరబల్కి యిదే

పోరుఁ గోరి తేర సరే.

అ౧౪

(మఱియొక భటుడుం బోయినఁ బిచ్చివాడు వానిం గౌగలించికొని.)

“ఉపేంద్రవజ్రవృత్తము” సునందనీ! భాగ్యమే? చూడ వేమే?

మనంబున స్థాపము మాన వేమే?

దినంబు గల్గుం బగు దిక్కుఁ గానన్.

ఘనం బఁటే న న్నిటు గాసివెట్టన్?

౨౫౫

(భటులు మఱికొందఱు వచ్చి పిచ్చివానిం బట్టి కట్టుచున్నారు)

సన్యా. మంత్రివరా! ఈపిచ్చివాఁ డెవ్వఁడు?

సుమ. తాపసోత్తమా! వీని నే నెఱుంగ. ఆ! యెఱుఁగుదు. రూపు మాతీనది కాబోలును. వీఁ డెవఁడయినది తెలియ కున్నయది.

పిచ్చి తండ్రీ! తండ్రీ! నీవే కా? సునందనిం దెచ్చి యిచ్చెద నంటివే? ఎదీ? (భటులు మఱల నాపిచ్చివానిని వారించిన వానికిఁ బిచ్చి దొర్లుకొని.)

* “ఉన్మాదవృత్తము.” ఎలనాగా! ! చలమేలే

యలయింపన్ | ఫలమేమే?

౨౫౬

(అనుచు సున్మాదాధిక్యంబుచేఁ గ్రిందఁ బడుచున్నాఁడు.)

సన్యా. మంత్రి! వీఁడు తండ్రీ యని నినుం బిలిచెనే? నీకుమారుండు కాఁడుగద?

అయినచో వీని కీయున్మాదం బేల కలిగెనో తెల్పుదువా?

సుమ. యోగివరా! వీఁడు నాకుమారుడే కాని రాజనందిని యగుసునందనిం గని కామపమోహితుం డైనకారణంబున రాజ్యంబునుండి వెడలఁగొట్టించితి.

ప్రతా. కంటిరే తాపసోత్తమా! రాజద్రోహంబున కోర్వక, యేకపుత్రుం డైనను యోచింపక తనతనయునిం ద్యజించినమహనీయుం డీయమాత్యమణి.

సన్యా. నిజమకా నృపోత్తమా! ధర్మరాజుం బలె ధర్మైకనిష్ఠాగరిష్ఠుం డగుటంబట్టి యాయితఁడు సుమతి యని పే రందినది? (భటులు సుదేవునితోఁ బ్రవేశించుచున్నారు.)

మంగ. (కొడుకును గౌగిలించికొని)

కం. రారా ముద్దులతనయా! ! రారానాతండ్రీ! యిన్నిరారాపులు నీ

కేరా! స్థుకుమారా! పటు! ధీరా! యెటు సైచి తీవిధిం గరినంబుల్?

ప్రతా. కం. రమ్మి రాజకుమారా! కమ్మవిలుతుఁ బోనినీకుఁ గారాగృహవా
సమ్మన్విధియించుట విధి. యిమ్మాడ్కిని నై జబుద్ధిహీనతఁ దెల్పెన్. ౨౫౮

కుబే. కం. గారామున నేఁ గోరిన! యారామామణిని నీవు నారామమునన్
సూరిరా! కోరితె సిగ్గరి? పోరాడరా? నారి యేల? పోరా పురికిన్. ౨౫౯
(భటులు వచ్చి కుబేరునిం బట్టుకొని యడఁచిపెట్టుచున్నారు).

ప్రతా. రాకుమారా! ఈకారాగృహంబున ని న్నెవ రుచి రోయి?

సన్యా. రాజచూడామణి! ఈరాకొమారుం డలసి సొలసినలా గున్నది. ఇన్ని
యిడుమలు వడినయీసుకుమారునియుదంతంబు ఘోరంబుగనే యుం
డును చాని వ్యసనకరంబుగా నిపుడె చెప్పఁ గోర నేల? ప్రతాపభూపాలా!

చం. పంచపాది. నిలుకడ నీఁగి నీరధులు నిట్టలు గట్టులు గుట్ట లెక్కుచుం,
జలినెల నీతు వెంచక ప్రచండకరాతపభీతి మాని, యా
జలధరఘోరధారలకు జంకక, కొంకక యించుకేని, ని
శ్చల మగుమానసంబునను జయ్యనఁ గ్రుమ్మరుచుండి, కంటి నే
నిలనొకజీవి, వాఁ డిదిగొ యిచ్చెను నాకొకకమ్మ చూడుమా. ౨౬౦

(అని యుగ్రసేనుఁ డిచ్చినకమ్మను బ్రతాపుని కొనఁగుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. (కమ్మ చేత నందుకొని) సుమతీ; ఈజాబుం జదువుము.

సుమ. మహాప్రభూ, చిత్తము (అనుచు జాబు నందుకొని లోలోనఁ జదువుకొ
న్నకొలఁదిని ముఖము వెలవెలంబోవ బిక్క మొగము వైచి చేతులు గడ
గడ వడక నొటఁ దడి యార నాకమ్మనే మఱలమఱలఁ గ్రిందుమీ
దులు సేసియుం ద్రిప్పిత్రిప్పియుం జూచుచున్నాఁడు).

ప్రతా. సుమతీ! ఎట్టిచిక్కక్కరంబు లయినను ధారాశంబుగాఁ జదువునీ వేల నేఁ
డీరీతి మతివిభ్రాంతఁ బొందుచున్నావు?

సుమ. (చేతులు వడకించుచు గ్రుడ్ల నీళ్ళొక్కొనుచు నొటఁ దడి యారి
మాట రాక చప్పరించుచు ప్ర. . . . ప్ర. . . ప్ర. . . . అనుచు మ్రిం
గుచు ముఖము తేల వైచి టిచ్చవడి తూలుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. ఏమి! మంత్రివరా! ఈయచ్చెరువు? మనసునందనిక్షేమమున నేమి
యుం గొఱంత వడదు గద?

మణి. మహాప్రభూ! ఆకమ్మయం దీమంత్రిదుష్కృత్యం బేదియో ప్రాయంబడి

యుండు నని యే నెన్నెద. కాననే భీతిల్లి నొరు తెటవ నేటకున్నాఁడు.
అందునకు సందియంబు లేదు.

ప్రతా. అమాత్యవర్యా! మణికంధరా! అటు లయిన దయచేసి మీరు చదివెదరా?
మణి. మహాప్రభూ! చిత్తము, దేవరయానతి శిరసా వహించి చేసెద. (అనుచు
సుమతిచేత నున్న కమ్మఁ దీసికొనుచున్నాఁడు)

సుమ. (బిక్కమొగము వైచి మణికంధరునికాళ్ళులమీఁదఁ బడచు, నమస్కరిం
చుచు, జేయి త్రిప్పి చదువ వల దని సైఁగ చేయుచు, నుదురు కొట్టు
కొనుచు, గ్రుడ్ల నీళ్లు గార్చుచున్నాఁడు.)

ప్రతా. సుమతీ! ఏల నీ కీభయము. మణికంధరామాత్యా 'పుత్రునివెట్టి చూచి
యామంత్రివరునిమనస్సు చలించి యున్నట్టు కన్పట్టెడు. మీ రాతనిం
బాటింపక యాకమ్మ నిమ్ముగఁ జనువుడు.

సుమ. [పెడమొగము వెట్టి తల వేలవైచి కన్నులు చేతితో మూసికొని
కూరుచున్నాఁడు.]

మణి [జాబు విచ్చి యిట్లు చనువుచున్నాఁడు.]

చం. పురజనులార! భూరితరపుణ్యమహీసురవర్యులార! యో
నరవరులార! సత్య మిది నమ్ముడి, ప్రాణసమీరవారముల్
పురముఁ దొలంగి పోవుతటి, భూతము లైదును సాక్షి గాఁగ, నే
హరిహరవిశ్వసృష్ట్యరులయానగ వ్రాసెద నామకృత్యముల్. ౨౬౦

ఉ. భూరియశోవిశాలుఁ డిల భూతదయాహృదయుండు సద్గుణో
దారుఁడు నొకళింగుని ప్రతాపునిదండున నాయకుండ నై,
యారిపుభీముమన్ననల నందినవాడ, సుఖింప లేకయో!
కోరితి నేను ద్రోహములఁ గ్రొవ్వనఁ జేసితి దోషకర్తముల్. ౨౬౧

ఉ. మాటలు తేనియ, ల్కనము మానసిభీకరకాలకూటముం,
బైట మృదుత్వ, మంతరము బంధురవజ్రమహీధరంబు, తా
టోటులయొజ్జమిన్న, కపటుండు, స్థుమంత్ర్యభిధాయి మంత్రీ, యా
బూటకపున్దురాత్మకునిపుత్రికఁ గాంచి, విరాళిఁ జెందితిన్. ౨౬౨

చ. మదనోన్మాదపరీతమానసుడ నై, మాయావి యశానాసతీ
పదనం బెప్పుడు చూడ కున్న మనుట ల్వ్యర్థం బటం, చక్కటా!

మదిలో వందురి కుంది, మందగమనా! మాటాడవే రావె! నీ

మదిఁ బ్రేమ న్ననుఁ జూడవే యనుచుఁ బల్కా తాసతో వేడితిన్. ౨౬౪

కం ఇవ్విధమున వాపోవుచు | నవ్విభుదుర్త్వంత్రీఁ జూచి యంతఃకరణం

బివ్విధమున సుడివడియెడి | జవ్వని నీపుత్రి నిచ్చి సాకవె యనుచున్. ౨౬౫

ఉ. వేడిన వాడు వల్లె యలివేణి నెసంగెడ, నాదుసేతలం

దో డయి, కూడ దం చనక, తోడన చేయు, మ టన్న, మంచి దం

చాడితిఁ బాపము లైలియ, కంతట భూపతి యొక్కనాడు దా

వేడుక భార్యపుత్రులను వేటకుఁ గాఁ గొనిపోయి యున్నెడన్. ౨౬౬

శా ఆహా! క్రూరదురాత్ముఁ డాసుమతి న న్నారేయిటం జీరి, “యే

ద్రోహం బెన్నక రాజపుత్రు నిపుడే దోపించి ఖండించి నీ

బాహుసత్వము సూపు, మన్న, నపుడే బాలు న్వసందోచి, యే

యూహలేయక, చంపహంతలకు నే నెప్పించితిం బాపినై. ౨౬౭

అంతట నారాజదంపతులు తమగాదిలిపుత్రునిజూడ గానక.

చ. ఘనతరపుత్రశోకమునఁ గాసిలి, పోవఁగఁ గాళు లాడ, క

వ్వనతలమందె స్రుక్కి, కడు వంతలఁ గుందుచు, రాజ్య మానునం

దని యనుపుత్రి కచ్చిరి, పదంపడి మంత్రీయు నాసునందనిన్

దనస్నుషగా గ్రహించుటకుఁ దప్పడుమార్గము లెన్నె పన్నుచున్. ౨౬౮

గీ. ఇటులు గొన్నినాళ్లు తటమటంపడుచుండఁ

గుటల దుష్టబుద్ధికూతు రకట

“అంగవిభునిపుత్రు నాసునందని కోరి

యనుజుఁ బట్టి తేర నంపె-” ననుచు:

౨౬౯

మ తెలియం బల్కిన దూర్తుఁ డాసుమతి యెంతే జింత తా నెంది, యా

ఖలునిం దెమ్మని పల్క, నే నపుడే వీక న్బంపితి న్బంటులన్,

వెలయ న్గుమ్మరి వారు తెచ్చి రెలమి న్వేష్యులుగా నిర్వరన్;

జల మొప్పారఁగ వాడు వారిఁ జెఱవెట్టి బంచె దుర్వంచనన్. ౨౭౦

“మత్తకోకిల” ఉన్నతోరుపదంబు లందితి, ప్రాహణ! నీసరి, యేరు లే,

రన్ని కార్యము లయ్యె లగ్గుగ, నంగనామణి నిమ్మ, నా

కిన్ని బాధలు గాధ లేటికి? నింక నై పగ లే, నహా!

వన్నెలాడిని గూతు నీ గదె? వాసి నందెద నేటితో. ౨౨౦

మ. అనుచు న్వేడిన, మంచి దంచు ననుఁ దా నారాత్రి బంధించి, కా
ననమధ్యంబునఁ బాదము ల్తీగి, న న్నాసిల్లఁ జేసె స్థలుం,
డనఘా! శ్రీహరి! యేమి సేయుదును? గామా ర్తిం గడుంగూరముల్
ఘనపాపంబులు సేసితి స్థనులకుం, గాపాడవే వారి వే. ౨౨౧

(ఉగ్రసేనుడు)

సుదే. సుమతిం జూపుచు హా! హా! వీడే యాద్రోహి. ఈదుష్టుండు నాచె
ఱ దూరి మంత్రిసుతను వరింపు మని కారించుచు వచ్చెను దాని వరించి
నం గళింగరాజ్యాధిపత్యం బిప్పింతు ననుచు నాస గొల్పుచు వచ్చె. వరింపకు
న్నం గారాగృహమరణంబే శరణం బని బెదిరింపుచుండెను. ప్రతాప
మహీపాలా! వీడు కట్టుబట్టలో నుండి కుట్టుతేలు సుమీ

ఉత్సాహ. కంటిలోనినెరసు, పాదకంటకంబు లట్టివాఁ,
డింట నుండుభుజగమట్టిఁ, డీటె లేనిపోటును,
మ్మింటిలోనిపోరు, పంట నిరికియుండు పుర్వు, హా!
మంట లేనియనల, మార! మంత్రి కాఁడు భూవరా! ౨౨౩

ప్రతా. “శిఖరిణి” కులధ్వంసీ! క్రూరా! కుమతి! యకటా! కూర్మి నిటు నా
కిల న్బాల్య స్నేహం బినుమడిగఁ జెల్లించితె? కటా,
బలా! రాజద్రోహీ! పడకఫణివై బాధ లిడితే?
చలం బె ట్లబ్బె? హా! చపలమతి! నే శాత్రువుడనే. ౨౨౪

కం. పా లిచ్చినయపకారికి! మే లనుచు విషాన్న మిడుదె? మేల్! మేలు! భభా!
వేలకొలది వెల యిడి నే! గాలపుటురిత్రాడు గొంటిఁ గంఠంబునకు. ౨౨౫

భీదుష్టబుద్ధి! అంకుటాలికిఁ గ్రొత్తడిసుద్దులు మెం డన్న ట్లాయరణ్యంబు
న నా కెన్ని వేదాంము లుపదేశించితివి! ఎట్టి నక్కవినయంబులు నటించి
తివి! ఇంతదనుక నెన్ని నీతులు వర్ణించితివి! ఓరీకృతఘ్నా! తిన్నయిల్లె
గుద్దలింపఁ జొచ్చితి కాదే? మేలు చేయువానికి మెడచుట్టు వాత పెట్టు
వాడిం కెట్టివాఁడు.

క్రొంచపదవృత్తము

జయదే. అన్నము లిచ్చె, న్వస్త్రము లిచ్చె, హరుసములను గని, యధిపతి యెంతో
మన్నన చేసె, న్నాన్యము లిచ్చె, మనమునఁ జెలియని మమతను బెంచె;
సన్నతితో నిన్నెన్నుచు మెచ్చె, సచివుడు సఖుడని సకలము నిచ్చె,
జిన్నికుమారుం జెన్నటి వాచు, శిరము దలుగఁ దలఁచితి గద! భళిరా!
సరేద్రోహీ! కృతఘ్న! విశ్వాసఘాతకా! నీయట్టివాని మొగంబుం జూ
డం దగు నటరా పాపిషా!

జయపా మదరేఖావృత్తము నా కేలా యిటు ద్రోహం

బాకాంక్షించితి? క్రూరా!

యేకాలంబున నేని

నీ కేనేరము సేయ.

౨౭౭

సన్యా. ప్రతాపప్రభూ! హా! నీమంత్రిప్రభావంబుం గంటివే? ఎంతటిపుణ్యంబు
సేసిన నిట్టిగుణఖని చేకురం గలడు? ఇంకను వీనిపై శాంతి వహించెదవే?

చం. కుటిలఫణి న్వధింపరటె? కుట్టెడువృశ్చిక మంటఁ జూతురే?

కుటమునఁ బ్రోతురే మకరి? గుత్తుక నుత్తురె కత్తివాదర?

గుటపముఁ జేరు బెబ్బులినిఁ గూరిమిఁ గాతురె? కుంభినీవరా!

కుటిలునిఁ జేరఁదీయుదురె? కోరుదురే విషభోజనాదుల?

౨౭౮

అట్లు గాన నీకుటిలుని నటవిం జేర్చి యాయుగ్రుని సరసం ద్రోయింపుమా.

ప్రతా. వీరభటులారా! ఈక్రూరునిఁ బట్టికొని పోయి మోకాళ్ళులవఱకుం దెగ
నఱికి యాయుగ్ర సేనుండుండెడియరణ్యంబున వానిప్రక్కనుం ద్రోసి
రండు. వేవేగఁ బొండు. ఇంక వీని నాయెదుట నుండ నీకుడు.

భటు. మహాప్రభూ! చిత్తము (అనుచు సుమతిం బట్టుకొని పోవుచున్నారు.)

సన్యా. (కుబేరునిం జూపుచు) ప్రతాపభూమిపా! ఈయున్నామని నౌషధశాలకుం
బంపి, పాపము, తగినచికిత్స సేయింప నాన తిచ్చెదవే?

ప్రతా. చిత్తము. భటులారా! వీనిం గొనిపోయి మనయున్నాడౌషధశాలలో
విడచి క్రమ మైనయశాషధసేన సేయింపు మనుడు.

భటు. చిత్తము మహాప్రభూ! (అనుచుఁ గుబేరునిం గట్టం బోయిన)

కుబే. కాంతివృత్తము. భామామణి నన్నిట బాధలకు

రామామణి నన్నిట రావులకు

హేమాంగిరొ! యుంపఁగ నేటి కొఱ్ఱో?

యీమాయలు చాలునె యిందుముఖి! ౨౭౯

(అనుచు భటులపైఁ బోవ వారు వానిం గట్టం బోవుచుండ.)

కుబే. కం. గరిగరిక లాడి కరకరి | సరి కా దిఁకఁ దరమే తరుణి నై పఁగ నరతం
గరిగమనరొ! మరుఁ డురువడి! నరవిరిశరధారఁ గురియు, నరమర యేలే?

(అనుచుఁ బ్రేలుచుండ వాని నెత్తికొని పోవుచున్నారు.)

మంగ. సుదేవా' నాఁ డడవికి వేటకుం జని నీపరివారంబు నెడబాసితి వని విని
యుంటిని. పిదప నీ వెట్టు లీద్రోహి దుష్టబుద్ధిబారిని బడి చెఱఁ జేరితివి?

సుదే. తండ్రి! సేనకు దూరస్థుండ నై

మ. అడవిం జేరితిఁ, ద్రోవ దప్పితిఁ, బిషాసాయ త్తతం జిక్కితిఁ,
నుడువం జాలనివేసటంబడలితి, న్దూషించితిం దై వమున్,
బుడమి న్వాల్చితి, నట్టై లేచి మఱల న్బొఁ జూచితిం, బోయి నా
యడిదప్పు ల్వడి వీడఁ, గాంచితిని నే నారామకాసారమున్. ౨౮౦

శా. నీరుం ద్రావి సుఖంబున న్నిమరలో నే నుండ, నారామముం
జేరన్ వచ్చినరాజనందినిని రాజీవాక్షినిన్, లేచి క
న్నారం గంటిని, బల్కరించితిని, మోహంబు ల్వసం దెల్పితిన్,
రా రంభోరు, మదీయదారి వయి వేరి, మ్మంచు నే వేడితిన్. ౨౮౧

ఉ. నే నటు వేడఁ జింతిలుచు నీరజనేత్ర వచించె, నక్కటా'
మానవనాథ యే మనుచు మానితసౌఖ్యము లందుదాన; న
య్యో! నవమన్తధు న్సుతు మహాగ్రవనంబునఁ గోలుపోయి, యా
కానఁ గృశించుతండ్రులకుఁ గా మది వందురుకష్టజీవి నేన్. ౨౮౩

కం. కుటిలాలక యటు లాడినఁ | గటకటపడె నాదుమనము, “కలికీ! యనుజం
దటుకునఁ దెచ్చెద, వ్యసనము! నిటు పొందకు, నన్ను నమ్ముమింతి” యనుచున్.

గీ. గడువు వెట్టి యల్లగడువున రాకున్నఁ | మృతుండఁ గాఁ దలంపు మెలత ! నన్ను;
జడజనయన' దీని సత్యంబుగా నమ్ము నుడివి సేయకున్న నడరుఁ గీడు. ౨౮౪

మ. అని పై న్నంబయి దేశ దేశములు సర్వారణ్యము ల్సాచి, చూ
చినవారిం “బసిపాప నిట్టి నిట మీసీమం గనుంగొంటిరే?”

యని వేర్వేరుగ వేడి, కాన కెచట, హా యంచుఁ జింతిల్లుచున్
వనమధ్యంబునఁ జిక్కి, చెట్టుమొదటం బన్నుండి నిద్రించితిన్. ౨౮౬
తండ్రి! పిమ్మటఁ గను విచ్చి చూతుం గదా చెటఁదగిలి యుంటి. న నై
వరు పట్టినది, యెవరు చెట నిడినది, నాకుం దెలియదు. ఈదురాత్మకుం
డు వచ్చి జయమాలి యనుదాని వివాహం బాడు మని నను బాధించు
చుండెను, గావున వీనిదియే యీకృత్యం బని నే నూహించెద. ఆసుంద
రి తనసోదరునకుం దనతల్లిదండ్రులకుం బడువిచారంబుం జూడ నొపక, వి
నినవృత్తాంతంబుపై నాబాలుండు బ్రతేకియుండు నని నేఁ దలంచి, య
క్కామినికై యీప్రయత్నంబుం బూనితి.

జయ. తండ్రి! నాకు నై సంతతసంతాపభారంబుచేఁ గ్రాగి, రాజ్యసుఖంబులు
దూటి, కాటడవులు చేరిననాసోదరిం గానక, నిఁక నెకనిమిషం బయిన
నిలువం జాల. అనుజ్ఞ యిచ్చిన దాని వెతకం బోయెద.

సుదే. ఏమీ జయపాలా నీసోదరి మందిరంబున లేదా? రాజ్యంబు వీడనాడి
పోయె నా? హా! హా! సునందనీ! నా కేమో భయ మయ్యెడు.

కం. అతివరో! మితి మీటితి నని! వెతఁ జెందుచు నన్ను నరయ విపినంబులకే
గితి వ్రో?యలసితివ్రో?తలఁచితివ్రో?పిలచితివ్రో?సతిరో! చెటఁ బడినననున్.

చం తరుణిరో! నీదుసోదరునిఁ దప్పక తెచ్చెద నంచుఁ బల్కితిన్,
గురుతరకాననంబులును ఘోరధరాధరతీరభూములుం
దిరిగితిఁ, గానఁ జిక్కితని, దిక్కులు గానక నేల వ్రాలితిన్,
హరిహరి! నాదువాంఛితము లన్నియు వ్యర్థము లయ్యె ని త్తటిన్. ౨౮౭

సీ. అనుచరులను వీడి, వనభూములను గూడి, వనరుహానన వాడువాటు నెక్కొ?
అతనునిలతకూన మతి చెడి, స్త్రుతి వీడి, కాటుఁగోనలఁ గందువాటు నెక్కొ?
చిన్నారిపొన్నారియన్నులమిన్న యేబన్నములకుఁ జిక్కఁబాటు నెక్కొ?
తనుపారుతనుభోగతను వైంది తనరారుతనుమధ్య తపమునఁ దాటు నెక్కొ?

గీ. అనుగలముఁ దప్పి యనుదిన మడలుచెక్కొ?

తనువు దగ దని పోనాడఁ దలఁచు నెక్కొ?

ముదితమునుకులకును నేను మూల మైతి;

ననుఁగుఁగ త్తయ లేనినామనువు రి త్త.

పంచచామరము. ధరాధరా! పరాత్పరా సదాసదాళిసన్నతా

సురారిసూదనా! సురేశ! సూరిలోకవందితా

పురాణపుణ్యపూరుషా! యపూర్వపూర్ణసుందరా

పురారిపూజ్య 'ని నృజింతుఁ బ్రోవరా సునందనిన్.' ౨౯౦

జయపాలా! ఆసుందరి లేనినాబ్రతు కేల? ఇక నే నిట నుండఁ జాల, వెత
కుచుం బోయి యానాప్రాణపదంబుం గొని తెచ్చెదం గాక.

సన్యా. రాజపుత్రా ' ఏల నీ కీవెట్టి? అబలలు సహజభీరువులు కారే? ఆకన్యక యే
బెబ్బులిని జూచి యావులించి యుండునో? కుడిచి కూర్చుండ నేటకలేని
పోనియవధి యేల తెచ్చి పెట్టికొందువు?

సుదే. ఆ 'ఋషివర్య' ఏమంటిరి? హా! సునందనీ (మూర్ఛపోయి పడఁగా సన్యాసి
మేను నిమురుచున్నాఁడు. అంతట స్వర్ణసుఖమునభినయించుచుఁ ద్రుళ్లి
పడి లేచి) చెలి! సునందనీ (నలుదిక్కులం గలయిం జూచి) ఇపుడు మృత్యు
వుకోటలనుండి నన్ను బ్రతికించిన ప్రాణధనం బెచ్చట? ఇంతలో నెచ్చటి
కిఁ బఱచినది? ఒక్కరును తెలియఁ జెప్పరు గా?

సన్యా. ఏమి యీకలవరము? రాజపుత్రా యిందటము మేమిచట నుండ నిపుడు
నీచెంత కేకాంత వచ్చినది? కలువరించుచుంటివా యేమి! ఆకన్య యెంత
టిధన్యయో కాని యొకకుబేరునికిఁ బిచ్చి పుట్టించి నైద్యశాలం బెట్టించె,
నిపుడు రాజరాజును నిన్నిట్లు మోహనిద్ర పుచ్చుచున్నది. రాజకుమారా
ఏల యిట్టివట్టిభ్రమలు? కాటికిఁ బోయినవారు మఱల వత్తు రిటోయి?

సుదే. ఋషివర్య! అట్లు సెల వీకుఁడు హా! సునందనీ! (అని మూర్ఛపోయి సన్యాసి
తాకఁగా మఱలఁ ద్రుళ్లి పడి లేచి) ప్రాణేశ్వరీ! నన్నేల పరిహాసపాత్రునిఁ
జేసెదవే? కరుణింపవే! పొడ సూపవే?

సన్యా. రాజపుత్రా! నీ వేల దుఃఖించెదవు? మీయిరువురిమనంబు లసౌన్య
న్నేహసూత్రంబున నిట్లు గ్రుచ్చుంబడి యుండ, మీకు వియోగం బేల
కలుగు? ఒకతటి గలిగిన నది చక్రవియోగసామ్యం బై యుండుం గాని
లాఁతి క్షాదు. వెఱవకుము.

సుదే. తాపసోత్తమా! భగవానులు ప్రసాదవేదులు. అఘటనఘటనాసమర్థులు.
మీయట్టిమహనీయులవాక్యములు పొల్లువ్రావునవి కావు. అట్లు లయిన
నావియోగం బనురాత్రి యెపుడు సమాప్తి నొందును?

సన్యా. ఇపు డది సమాప్తి మొంద కున్న దన నేల?

సుదే. బలే! ఋషిసత్తమా! నావీనులకు విందు సేసితిరి? నేను నామెస్వర్గసౌఖ్యము ననుభవించి నాచెంగట నున్నట్లే నిశ్చయించితి. కాని కన్నులకంటె వృద్ధి నామెదివ్యదర్శన మెపు డబ్బునా యని నిరీక్షించుచుంటి. ఏదీ? ఎచ్చట నాయమ?

సన్యా. రాకన్నియలు రాణివాసంబు విడచి వత్తురటోయి? ఆసుందరి తనమందిరంబున నగుపడును. పిలువబడక రాజసభలకు వచ్చుట రాజసుతలకుం గొఱతె గాదే?

ప్రతా. తాపసోత్తమా! ఆదుష్టబుద్ధి సునందని రాజ్యంబు విడచి పోయె నని వచించెనే, ఆదుర్ఘాత్తునికూత యదియు నబద్ధంబకా?

సన్యా. అది యధార్థమే యయి యుండును. ఇపుడు తనమందిరంబున నగుపడు నది సైతము యధార్థమే యగును. ఇవి యన్నియు దైవమాయలు.

ప్రతా. తాపసోత్తమా! ఇది తమయోగమహిమంబ కావలయు. ఇంతకు నాయిందుముఖి మందిరంబున నుండునది సత్యంబే కద?

సన్యా. నే నిచట నుండునది సత్యంబ యే నందునకును సందియం బుండదు.

ప్రతా. ఆమోహనాంగిం జూడ కున్నఁ బ్రాణంబుల భరియింప నొప. భృత్యునిఁ గరుణించి యానాపట్టిసి, తాపసోత్తమా! రప్పించెదరే?

సన్యా. ప్రతాపభూపాలా! ఆసునందని యోగధారణమున నున్నది. వలయు నన్న నేనిపుడే పంపెద. పంపు మందువే?

ప్రతా. అంతటిభాగ్యమా తాపసోత్తమా? దేవరకు విన్నవించుకొన నేటక శంకించుచున్నాడను నను ఊమించి నాప్రాణపదవి యగుపుత్రికారత్నమ్ముం గనుపఱపుడు

సన్యా. రాజేంద్రా! చింతిల్లకు. నీపుత్రిక నిపుడే పంపెద (అనుచు సన్యాసివెళ్లి పోవుచున్నాడు.)

ప్రతా. ప్రియమిత్రమ 'మంగళాంగా' ఆసుందరి సునందని నాకు జనించినతఱి నుండ నీపుత్రున కిచ్చి నీవియ్యం బంద వలె నని తలచుచుంటిని. కాని నాకు సంభవించినదుఃఖంబులచే నేదియుం దోచక యామాటయె మఱచితిని. దైవసూత్రమున వా రిరువురిమనంబులు నిపు డన్యోన్యప్రేక్షాపాశంబులచేఁ గట్టువడి పోయెను.

ఉ. మిత్రమ ! నాదుపుత్ర, జగిమించుల మించునుగాత్ర, బుణ్యచా
రిత్ర, బయోజనేత్ర, సుఖరీతులు సూత్రవడంగఁ జేకొనం
బాత్రుఁడు గాఁడె? రాజకులపావనుఁ, డంచితలక్షణుండు, నీ
పుత్రుఁడు, పూర్ణచంద్రనిభమూర్తి, పవిత్రచరిత్రుఁ డిద్ధరణ. ౨౯

మంగ. ఉ. అంతటిభాగ్యమే? రిపుకులాంతక! భవ్యము నీదువియ్యమున్,
సంతస మయ్యె నాకు, నిక సంపద కట్టనిమూట గాదె? యా
యింతిని నాదునందనునియింతిగఁ గన్లెను పెంతభాగ్యమో!
వంతలు దీతె నిన్నుఁ గన, వాసిని జెందనె వియ్య మందినన్? ౩౦
(సునందని ప్రవేశించుచున్నది.)

ప్రతా. తల్లీ! సునందని! ఉభయకులాభినందనీ! మన్తనఃపూర్ణానందనీ! ౩౧
రమ్మా! ఇటురా. అమ్మా! ఆయోగిపరు లెచటనే?

సునం. తండ్రి! నిజంబు నింకను దాఁప నేల? నేనే యాయోగివేషంబున నడచు
దిరుగుచు దైవవశంబున మఱల సిట్లు మి మ్మిటఁ గనఁ గలిగితి. (౩౨
వినఁగనే సభికులెల్ల నత్యద్భుతంబుగఁ జూచుచున్నారు.)

ప్రతా. ఎంతటియద్భుతమే యిది! అమ్మా యింతటిసాహసము తగునటమ్మా? ౩౩
యీవిధిమాయ! విధిమాయ.

జయదే. క. అమ్మా! సునందనీ! రా! వమ్మా? వనతలము లేల వలచితి వమ్మ
నెమ్మాము వాడె నమ్మా! కొమ్మా! యిటు సాహసమ్ము గూడునె సతికి

జయపా. క. అక్కా! యెక్కుడువంతలఁ జిక్కులఁ గెడపితి ని. కేమి సేయుదు నక,
యక్కటికము తక్కక ననుమక్కువ మన్నింపవమ్మ మాననిదయతో
(అని కాళులపైఁ బడుచున్నాడు.)

సునం. (తమ్ముని నెత్తిముద్దాడుచు) తండ్రి! నీ వేమి చేయఁగలవు? విధిమా
మిఱ నెవరితరము. ఇంతకును మాకన్నులయెదుటం బడి మమ్మేల్లర
కించితి వద్దియే పదివేలు.

ప్రతా. కం. లలనా! కులభూషణ! రా, లలితాంగిరొ! రావె, భాగ్యలక్ష్మీ! రా
కులతోషణ! రావే, యా! కులశోషణ! రావె, ముద్దుగుమ్మరొ! రా
సునందనీ! కసుగందనినీసుకుమారసౌందర్యం బడవిం గాచినవెన్నెలం
వ్యర్థంబు సేయుటకు, వనతలంబులం జేరి మునిలీల లేటికి నవలంబిక

వే ? రాజ్యపరిపాలనము నేయుచు సుఖంబున నుండక పరివ్రాజకత్వం
బేల గోర వలసి వచ్చె నమ్మా ?

నునం తండ్రి ! నే నే మని పలుకుదు ?

సీ. అలనాడు జయపాలుఁ డడవినిఁ బోయినఁ గడు దుఃఖపడుచు మీ రడవిఁ జేరి,
పుడమి నేలు మటంచు వడిఁ బంప, వచ్చి నే నడలుచు మనమున ననుజవార్త
లెఱుఁగఁగఁ గోరుచు నెల్ల వేగులఁ బంప, దే రైరి శుభవార్త వార లేరు,
ఇటు లుండ నొకదిన మట నుపవనమున గరుణాలవాలు నీఘనునిఁ గాంచి,

గీ. యెవరోకో యంచు మదిని నూహించుచుంటి;

గులముఁ దెల్పుచుఁ బెండ్లాడఁ గోరెఁ నితఁడు,

పట్టరానిదుఃఖమున మీవ్యసనవార్త

దెల్పుఁ దా నేఁగె బాలునిఁ దెత్తు ననుచు.

—౨౯౬

ఉ. పోయెను బెట్టిపట్టిమితి, పోయెనుగాకొమరుండు, తానురా

డాయెను, మోస మాయె, నని యాకులపాటును జెంది, దై వమా !

హాయిగ నుండువాని నిటు హా ' వెత పెట్టితి నంచు నెంచి, నే

నాయనివేషము న్నెనుచు, నక్కట ' కాననసీమఁ జేరితిన్. —౨౯౭

కం. చేరి యరణ్యంబులు వెస! దూగుచుఁ బొడగంటి నుసుగు, దొరగెడునుగ్రున్,

గ్రూర మివ్వార్త వింటిని, | జేరితి నీపట్టణంబు ట్లేమము గంటిన్. —౨౯౮

.తండ్రి నీయానతి లేక రాజ్యంబు విడచినతప్పు ట్లేమింప మిము వేడుచు

న్నాను[సాష్టాంగపడుచున్నది]

ప్రతా. (కూతును లేవదీసి యొడలు దులిపి తొడపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టుకొని

ముద్దాడి) తల్లీ ! నునందనీ ! ఒప్పులకుప్ప వగునీయందుఁ దప్పు కలుగు నఁటే?

రాజ్యభారము వహించినదానవు కావున, నట్లు ప్రచ్ఛన్న వేషంబునం బో

యి, రాష్ట్రపాలనంబునందలిదోషంబులం గనిపెట్టి, యాగుట్టు బైటపెట్టి,

యంగకళింగరాష్ట్రంబుల రెండింటిని రక్షించితివి. దోషుల యధాయు

క్తముగ శిక్షించితివి. తమ్మునిఁ దెప్పించితివి. తలిదండ్రులముప్పు దప్పించి

తివి. ఇందు మన్నింపఁ గోరున దేమున్నది? కాని నునందనీ! వేటొక మా

ట. ఈసుదేవునకు నిన్నిచ్చి నేటిదినమున పెండ్లి సేయ నిశ్చయించినా,

రము. నీకు సమ్మతంబే కదా? .

(నునందని సిగుతోఁ దల వంచుకొని తల్లియొద్దికిఁ బోవుచున్నది.)

అంగదేశప్రభూ! మంగళాంగా! ఈసుందరి, ఈలావణ్యలహరి, నాహృద
యానందకరి, ఈ నందిని, నామనోనందని, నామంబున సునందని; నీవు
త్రుని వరించియున్నది. కంటివే?

మంగ. ప్రతాపప్రభూ నీవియ్యంబు నాకు లభించుట భంగరునకుం బరిమళంబు హ
త్తినవిధంబు గాదే? ఈచపలావలోకన చేసిన యుపకారంబు నే మఱ
తునే? ఈపాటలాధరి నాపాలిటిదై వంబు కాని లోకసామాన్య మగుకో
డ లనఁ జెల్లు నెల్లు? ఈయమ నాసంచితసుకృతఫలము నాదివ్యఫలపరి
పాకసాభాగ్యలక్ష్మి. ఇట్టిది నాకోడ లై యుండుట కల్పవృక్షంబు నాఁడుంటి
ముంగిట నాటుకొనుటయె గాదె? ఏల కాలవిశంబనము? ఇట్టిశుభము
హూర్తంబు మఱియొకటి దొరకడు వై శంబ కులగురుల రప్పింపుము.

ప్రతా. సేవకా! పెండ్లికి సర్వంబు సిద్ధంబు చేయించి మనపురోహితుం డగువా
మనాచార్యులను, బట్టణంబున నుండుభూసురులను, సకుటుంబపరివారం
బుగా వచ్చునటుల వేడి రమ్ము.

సేవకు. మహాప్రభూ చిత్తము. (అని వెళ్లుచున్నాడు.)

భటు. ప్రతాపమహాప్రభూ ఆదురాత్మకుడు మంత్రి మార్గంమధ్యంబున నెక
చో నీ పత్నిక వ్రాసి, ఇది రాజసన్నిధానంబునకుం గొనిపోయి దీనిని
రాజ్యంబున నెల్లెడ వెల్లడిసేయునటుల వేడుకొంటి నని మనవిచేయు మని
నాచేతికి నిచ్చి న న్నతివేలముగ బ్రతిమాలెను ఇదిగో పత్రిక. ప్రభు
వర్య! (అని చూపుచున్నాడు.)

ప్రతా. మణికంధరా మాత్యా, ఆపత్రిక యేమిటో చదువుదురా?

మణికం చిత్తము. మహాప్రభూ (అనుచు నిట్లు చదువుచున్నాడు)

“ద్విపద” పురవరులార, యో-పుణ్యాత్మలార
ధర ధాతగీతకుఁ - ద ప్పెందు లేదు
దయఁ గని దై వంబు - గన కిడినట్టి
నయ మగుపదవిని - నరుఁ డుండ లేక,
యున్నతపదవి తా - నుబ్బుచుఁ గోరి,
మిన్ను మ న్నెఱుఁగక మీఱినపనులు
సేయఁబూనిన, వాఁడు- సెడు, నది నిజము,
న్యాయముఁ దప్పిన- సరకము ధృవము;

తా నెకటి తలంప - దైవంబు వేటు
పూనికతోఁ బూను - భూజనులార ! 10.

ఇందులతార్కాణ - మిలలోనఁ జూడ
నెందునులేదని - యెన్న నేమిటికి ?

సందియంపడ నేల - సద్గుణులార !

వందురుననుఁ గని వాస్తవ మనుఁడి.

ఇలపైన బుద్ధికి - నీఁ డగునట్టి

బల మెద్ది లే దని - బలుగరువించి,

తలపోయ లే నైతి - దైవబలంబు,

భలిభలీ ! విధి బలు - బలవంత మిలను

సకలశాస్త్రజ్ఞుఁడ - సరివారిలోన

నకళంకుఁడ నటంచు - నలరెడునేను 20.

నున్నంత పదవిలో - నుండక యకట!

యున్నతదేశాధి - పోన్నతపదవిఁ

గోరినందునఁ గదా - గురుతరఘోర

కారణంబులు నాకుఁ - గలిగెను దుదకు

కూరిమి గలిగిన - కూతురు గొడుగు,

భూరిగుణోదార - భూనుత దార,

ధనధాన్యవస్తుసా - ధనములకలిమి,

తనరార నుండియుఁ - దనిచ్రొక నాదు

మట్టుమీటుదురాశ - మది నాదఁగొలిపె,

రట్టడేపా లాయె - రామ ! నాబ్రతుకు, 30

రాజ్యంబు నెటులైన - రాఁ జూచికొన్నఁ,

బూజ్యండ్ నయ్యెద - భువిలోన ననుచు,

నన్న మిచ్చినదాత - యనునది మఱచి,

కన్నులు గానక - గర్వించి మిగుల,

చిన్నవానిని ముద్దు - చిన్నెలవానిఁ,

జెన్నలరారెడు - చెలువులవానిఁ,

గన్నవారికిఁ గంటి - కలిమియై చెలఁగి,

యున్నవానినిఁ గటా ! - యుండఁగ నీక,
జననికిఁ దప్పించి - చయ్యనఁ దెచ్చి,
ఘనతరం బగుఘోర - కాంతారసీమ, 40.

కటికవాఁడును బోలెఁ - గంధంబు ద్రుంపఁ,
గటకటా ! యాజ్ఞ న - క్కటికము లేక
యొసఁగితి నాకన్న - నుర్వరఁ గటిక
కసిహెచ్చునా ? దీనిఁ - గన హేయ మయ్యె

ఇంతట నిలువక - యిం తంత గాని
వంతలఁ గుందెడు - వసుధేశ్వరునకు,
మచ్చవేదాంతము - ల్కది నాటఁ బలికి,
తెచ్చుకోల్పితములు - దెలిపి కలంచి,
సచ్చరిత్రునిఁ గటా ! - సన్యాసిరీతి, 50.

మెచ్చుతపంబుల - మెలయించి, వాని
సుతకుఁ బట్టముఁ గట్టి - చూపోవు లేక,
మతకరిమతములు - మఱికొన్ని పన్ని,
దాని నేఁ గూడంగఁ - దలఁచి తలంచి,
కాని దీపని యని - కామిని నాదు,
కోడలిఁ జేయంగఁ - గోరితి నయ్యె,
యాడకలను విడ - నాడితి నయ్యె !
ఎబ్బెటికము లేక - యెలమిఁ బుత్రునకు,
సెబ్బరశాస్త్రముల్ - సెప్పితి నయ్యె !
భూమిశుతనయను - భువనమోహినిని,
గామించి కాంత గాఁ - గై కొమ్ము తవయ ! 60.

యని పల్కి వాని నే - నపవేకిఁ జేసి,
ఘన మగువ్యసనాగ్నిఁ - గ్రాలితి నయ్యె !
“వనవిహారంబున ; వనితలఁ గూడి,
మన మలరారంగ - మహిమోపయుతుని,
వలరాజుఁ దెగఁడెడు - వలపులవాని,
నలనుదేవునిఁ గని - యతనికి ననుజు

కలహాపులును దన = కలతలు దెలిపి,

కలికి సునందని - గడు విచ్చి పంచె "

నని జయమాలినా - యనుగులతనయ

విస్మయప నపుడే నే - వీరులఁ బంపి. 70.

యలసుదేవునిఁ బట్టి - యనలంఘ్య మగుచు,

నిలజను లెవ్వరు - నెఱుఁగంగరాని

చెఱ నుంచి, " జయమాలి - చెలిమిఁ జేకొనుచు,

నఱ లేక జయపాలుఁ - డని నామ మొంది,

మెలఁగిన మేదిని - మేలుగ నేలఁ,

గలిగింతు" నని వానిఁ - గష్టపెట్టితిని,

రాజ్యము నా దని - రాజ నే ననుచు,

పూజ్యుడ నే నని - పుణ్యుండ ననుచు,

హెచ్చగుసంపద - హెచ్చితి ననుచు,

మెచ్చుచు నను నేన - మెచ్చితి; నకట! 80.

గురుభీకరుఁడు బలు - క్రూరకర్తుండు,

నురుతరపాతకి - యుగ్రసేనుండు,

దలఁపక నాముద్దు - తనయఁ గామింప,

వెలయఁగాఁ బెండిలి - వెసఁ జేయఁ బల్కి,

యాసలు గల్పించి - యన రానియట్టి,

బాసలు సేసితి - బలుకరినముగ-

బిసరుహాక్షికిఁ బసి - బిడ్డకు నేను,

వ్యసనకరం బగు - వర్తన దెలిపి,

మోసపుమోహన - మోదముఁ గఱపి,

భాసురాంగిని వెల - భామగాఁ జేసి; 90.

యాయుగ్రసేనుని - యంకెలోఁ గొనుచు,

జేయించితిని. జెడు - సెతలు మిగులఁ,

" గార్యంబు లన్నియుఁ - గడచె నీమాట

మర్యాదసూపరా - మామ వై శంభై,

యారామ ని" మ్మని - యడుగ నేఁ గినుక,

నారామమును జేర్చి - యడుగులు దటిగి,
 నరు లేరు దిరుగని - నగమునఁ ద్రోచి.
 హరుసించితిని మొన్న , - నక్కటా' నేను.
 ఇంతఁ చేసిననాకు - నేమి ఫలించె?
 జింతయొక్కటి తక్క - శివశివా! నేడు? 100 .
 పుత్రశోకముఁ గంటిఁ - బుణ్యంబు సెడితి
 ధాత్రిని నాపేరు - దలఁచినంతటనె,
 కుటిలుఁడు, కష్టి బల్ - క్రూరకర్తుఁడు,
 కటికడెందమువాఁడు, - కల్తఱు, డనుచు,
 గేడించి కందురు - కీడును బోలె.
 పోడిమి పోయెను = బోదు ప్రాణంబు.
 ఏమిసేయుదు నయో - యెవ్వరు దిక్కు?
 ఏమిపాపములు నే = నెన్ని చేసితిను?
 చేలరేగి నేను జే - సినపని యేమి?
 ఇల దై వవశమున - నెటు లాయె దుదకు. 110.
 ఇన్నికష్టంబుల = కిన్నిక్రూరముల,
 కిన్నిపాతకముల, - కిన్నిఘాతలకుఁ,
 గారణం బేమని - కనుగొన వలదె?
 వారు వీ రన కెల్ల - వారును దీని,
 సందియింపకుడయో - సజ్జనులార!
 ఇందులకారణ - మిది యె దురాశ.
 పాపకూపము గదా - పాడుదురాశ.
 యోపికఁ బోకార్ప = నొపు దురాశ.
 చెడుగులలోఁ జెడు - చెడుగు దురాశ.
 ఇడుమలకును బుట్టి - నిల్లు దురాశ. 120.
 మిత్రుల నెడఁబాపు - మిత్తి దురాశ.
 పుత్రులఁ జంపించు - బుడమి దురాశ.
 తల్లిదండ్రులఁ ద్రెంచు - దగనిదురాశ.
 కల్లులు పలికించు - గడిమిదురాశ.

మానవసుఖముల - మారి దురాశ.
 హీనతఁ గావించు - నిదిర దురాశ.
 న్యాయము లమ్మించు - నదిర దురాశ
 క్షాయము లమ్మించుఁ - గదర దురాశ.
 మానము నమ్మించు - మహిని దురాశ.
 ప్రాణము నమ్మించు - భళిరె దురాశ. 130.
 కామము హెచ్చించుఁ - గదర దురాశ.
 నేమముఁ దప్పింప - నేర్పు దురాశ.
 కులశీలముల నెల్లఁ - గూల్చు దురాశ.
 కలసుఖముల నెల్లఁ - గాల్చు దురాశ.
 దుర్యశఃఖని యగు - దుష్ట దురాశ.
 దుర్యోధనునిఁ గుల - దూషణుఁ జేసె.
 ఆతతావిలకారి - యగునీదురాశ,
 ఆతతాయిగఁ జేసె - నానహుషేంద్రుఁ,
 బాతకపాథోధి - పాడుదురాశ,
 వీతాసుఁ జేసె నా - వీరు రావణునిఁ, 140
 గలుషాలవాల మీ - కటిక దురాశ,
 బలశాలి బలిని బ - ల్పాధలఁ బెట్టె.
 కులకురారం బగు - కుటిలదురాశ,
 తలవంపుఁ దెచ్చు నెం - తటివాని కై న.
 వినరోరిజనులార - విడుడి దురాశ,
 అనుభవసిద్ధాంత - మైనదురాశ,
 వినిపించితిని మీకు - విడుడి దురాశ.
 మనుడి మాన్యము గాను - మాని దురాశ.
 తలలు మార్పించును - దగదు దురాశ.
 వలదు మీ కెన్నఁడు - వలదు దురాశ. 150.

“సుమతి”

సునం. తండ్రీ! పాపము వీనిపరితాపమ్ముం గన్న జాలి యయ్యెడు. చేసినదోసమ్ము
 లకు మోసమ్ములకును బళ్ళాత్తాపమ్ము నెందుచున్న వాఁడు. వీనిప్రాణంబుఁ

దీసిన మన కేమి లాభంబు లభించెడిని? మన దేశమునుండి వెడల నడచి నం జాలదే? మఱియొక్క చిన్నివిన్నపం బాలకింప నవధరింపుము. వీని నాయుగ్రసేనునెద్దికిం గొనిపోయి, వాడు బ్రతికియుండు నేని వానికి వీనిం జూపి, యీభంగంబుం దెలిపి విడిపింప న్నాన తిమ్మ ఈద్రోహి తన పాపఫలంబుం దాన యనుభవించుం గాక.

ప్రతా. తల్లీ! ఎంతటిదయావతివే నీవు? కానిమ్ము నీయిచ్చయె జరుగుం గాక.
(ప్ర సేవకుడు.)

సేవ. మహాప్రభూ! వివాహంబునకు సర్వంబును సన్నాహం బయ్యె ఆచార్యు లాదిగాఁ గలభూసురులు విచ్చేసి దేవరరాకకై కాచి యున్నవారు తమ కీయుదంతంబుం దెల్పు మన్న నేనిట వచ్చితి

ప్రతా. అటు లయినఁ బ్రియమిత్రమ! మంగళాంగా! మనము వేవేగ శుభము హూర్తంబుం జరిపింతము, విచ్చేయుడు (అందఱును వెళ్లుచున్నారు)

సునందనీ పరిణయము.

ఉ త్తరరంగము - వివాహమంటపము.

(సునందనిను దేవుడు పెండ్లిపీటపైఁ గూర్చుండి యుండఁగా యుక్తప్రదేశ ములయందు రాజులును మంత్రియు బ్రాహ్మణులును బరివేష్టించి సభ విడిసి యున్నారు.)

పురోహితుఁ డగువామనాచార్యులు.

మ. అతికారుణ్యము పూని, చిత్ర మగుమీనై పుట్టి, భూలోక మా తతవారాశిని మున్గుచుండుతఱిఁ బోతంబు న్నిరూపించి, యా ఊతిపు న్గాచె; సురారిఁ ద్రుంచె; విధి కక్షీణత్వము న్గూర్చె; నా నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్.

ఒకానెకవిప్రుడు

300

మ. అతికోపోద్ధతమానిశపుఁ డయి, సర్వైశ్వర్యము లావసి, సం తతచింతాయుతుఁ డై నయింద్రునెడఁ, బూర్ణానుగ్రహంబూని, స మ్మతిఁ గూర్తాకృతిఁ దాల్చి యిచ్చెను సిరు; ల్కన్నించి పోషించె, నా నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 300

గుటి యొకబ్రాహ్మణుడు

మ. ఊతిఁ జాప వృలెఁ జుట్టి భోగితలము న్జేర్చె స్థిరణ్యాత్ముఁ, డొ చతిరోషంబునఁ గ్రోడి యై, ఖలు నిరాయాసంబుగాఁ జంపి, భూ

సతిని వేర్చి యనంగసంగరమున, నృమ్మోదము న్నూర్చె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు సశ్రాంతమున్. 30-౨
ఇం కొకభూసురుఁడు.

మ అతిభక్తి స్థూరి కర్త భర్త, మఱి లేడన్యం, డఁటంచు న్నుతుం.
 డతిమోదమ్మున నాడే, హేమకళిపుం డత్యుగ్రుడై, “చూపుదు
 ‘ర్కతి’ కంబమ్మున” నంచుఁ దన్న, నరసింహం బై ఖలున్దూల్చె, నా
 నతరయౌరతుఁ డెవ్వఁ, డాహాఁ, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 303
 వేటొకపాటుఁడు.

మ దితిజారాతిపదంబు నెంద, బలిదై తేయుండు, జన్నంబుఁ దా
నతిహర్షంబునఁ జేయ, నత్తటి వటుండై, మూఁడుపాదంబు లీ
క్షితి దానం బని వేడి, మూఁడుజగముల్ క్షిప్రంబున న్నిండె నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్ 30౪
ఒం డొకమహీసుదుఁడు

మ. తతసీతి స్థితృవాక్యపాలనమతిం దల్లి న్వేస స్తంపి, యా
తతభక్తిం దనతండ్రి వేడి, మరలం దల్లి స్సహర్షంబుగా
బ్రతికించెం, దనతండ్రివై రికుల మాబాల్యంబుగాఁ ద్రుంచె; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతము. 30౫
ఇంక నొకబాపడు.

మ. అతికష్టం డతిక్రూరుఁ డదశముఖుం, డత్యుగ్రుఁడై లోక మా
తతభీతి న్భ్రగదొందఁ జేయ, నతిచింతం దైవమా ! యంచు ది
క్షతు లెల్ల న్విధి వేడ, దాశరథి యై పాపాత్ముని న్నూల్చె, నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్నక్షించు నశ్రాంతమున్. 30౬
ఇంక నెకమహీదేవుఁడు

మ. క్షీతిలో దానవు లుగ్రు లై జనుల హింసింప, న్సురాధ్యక్షు లా
తతభక్తి న్దను వేడఁ, బుట్టె నవని న్దా దేవకీపుత్రుఁ డై ;
ధృతిఁ గంసుం బరిమార్చెఁ ; బావులను మిత్తిం జేర్చె నీక్షోణి; నా
నతరక్షారతుఁ డెవ్వఁ, డాహారి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 302
వే తొక్కభూదేవుఁడు.

మ దితిజు ల్కామపురత్రయంబున మహాదివ్యాంగన ల్లాడ ని
క్కితీ మంచు స్త్రీజగంబు నేఁపఁ, ద్రిదశు ల్దీ డెంచి వేడంగ, న్నా

సతుల నౌద్ధతఁ గూడె; బట్టణముల నౌకర్యత న్నూల్చె; నా
నతరతారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 30౮

ఒం డొక్కపుడమివేల్పు.

మ. క్షీతి వర్ణాశ్రమధర్మము లెడి యఘాక్షీణంబుచే ధర్మదే
వత క్రుంగ, న్గలి హెచ్చ, శంబళపురిన్ వర్ధిల్లువిప్రాంగనా
సుతుఁ డై, కల్కి యన న్భవి న్వలసి, యాక్షుద్రాత్తు శిక్షించునా
నతరతారతుఁ డెవ్వఁ, డాహరి, మిము న్రక్షించు నశ్రాంతమున్. 30౯

ముత్తైదువులు మంగళారతు లిచ్చుచున్నారు.

సీ. మహానీయసుకుమార! మంజులాకార! యో మానితగుణ! జయ మంగళంబు,
జితమారశుభకాయ! సీమంతినీప్రియ! మతిహితగుణ! శుభమంగళంబు,
దానగుణాధీన! దీనజనావన! మానినీసుమబాణ! మంగళంబు,
విహితజనాధార! యహితజీవనహార! మహితయశోహార! మంగళంబు.

గీ. అంగ దేశాధిపకుమారి! మంగళంబు,

రంగదభిరామశృంగార! మంగళంబు,

భంగరిపుసంఘ! యిదె దివ్యమంగళంబు,

మంగళము నీకు నక్షయమంగళంబు.

3౧౦

“మంగళమళామహాశ్రీవృత్తము”

అంగజసమానరుచిరాంగ!ముద మారంగ ననంగజనకుం డొసఁగు మీకున్,
మంగళమహూదయము మానితచిరాయువును మాననిమహాయశము నంచున్,
రంగదరిభంగ! యభిరామ మొనరంగఁ గడు రాజిలెడువేడుకల నెంతే,
నంగనల మెల్ల నిటు లారతులు పాడెదము నాడెదము మంగళమహాశ్రీ. 3౧౧

వామనా ప్రతాపచక్రవర్తీ! ఇపు డింక నేమి కావలయు నందువు?

ప్రతా. గురూత్తమ! నే నింతకంటె గోరునది యే మున్నది? చూడుడు:—

మ. సికపూవాడక యుండఁ బుత్రకుడు వచ్చెన్; వానికై చన్నరా

జకుమారుం డరుదెంచి వాసిఁ గనె గప్తం బొక్కడు న్లేక, పు

త్రికయుం జెక్కు చెమర్చకుండ నిటు సేరెన్; వంచకు లోవ్వయి, రొ

ద్దిక వియ్యమ్ము ఘటించె; నేమిగలదర్థి న్వేడ విప్రోత్తమా?

అయిన నాచార్యోత్తంసులరు మీరలు ప్రసన్నుల రై తిరి గావున నిట్లగుం గాక

భరతవాక్యము.

మానిని. ఈతుల బాధల నెందక లోకము వృద్ధి నెసంగుత, మర్త్యులు ని
 శ్రీతశతాబ్దము లాతతసౌఖ్యసమృద్ధి సుఖించుత, రాజవరుల్
 నీతిని లోకహితం బొనగూర్చుచు, నిస్తులభూరిశుభంకరు లై,
 ఖ్యాతిని బ్రోచుతఁ గాశ్యపి, నెల్లెడఁ గల్గుత భూతదయాహృదయుల్.
 వామనా. తథాస్తు. (అందఱును నిష్క్రమించు చున్నారు.)



కృతిక ర్తకావ్యాంతమునఁజేయు దేవతాప్రార్థనము.

పుష్పమాలికా బంధము.

చం. పురహర ! నారదాదిముని ముఖ్యముదావహా ! సాహసా హరీ !
 హరికరిసీరిసారహాయహ స్తిహ రాభ ! యశోయదాయకా !
 ధరపరసారసీలతను ! తథ్యతపోధనమానసానతా
 ఖరమురసారసాబ్జకవికల్పకపద్మ పదాపదాపహా !.

308

హ	ని	సా	క	య	శో
పురదా	దిముదా	వహరీ,	హరిసా	రహరా	భయకా,
నా	ఖ్య	సా	నీ	స్తి	దా
ప	ను	మా	ము	వి	దా
ధరసీ	లతపో	ధనతా,	ఖరసా	బ్జకప	ద్మపహా.
సా	ధ్య	సా	సా	ల్ప	దా

చిత్రము గోపురబంధము.

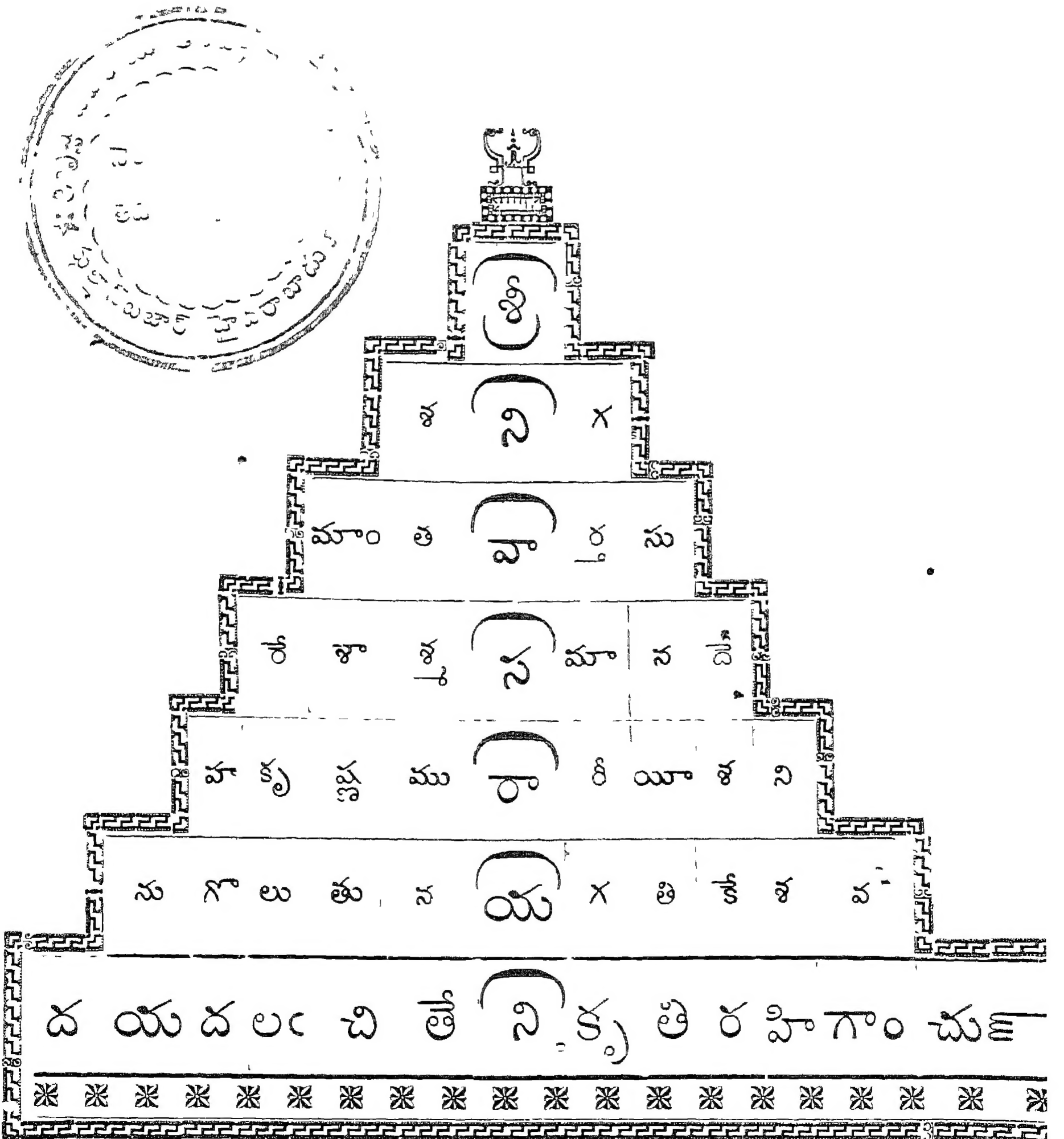
కం. శ్రీశ! నిగమాంతవార్త! సు

రేశాశ్చ సమానదేహ! కృష్ణ! మురారీ!

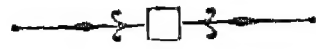
యీశ! నినుఁ గొలుతు నయగతిఁ;

శేషవ! దయ దలఁచి తేని కృతి రహిఁ గాంచున్. 30-౨

చిత్రము.—(దయ దలఁచి తేని శ్రీనివాసరాయనికృతి రహి గాంచున్.)



శుద్ధ పత్రిక.



గీ. తప్పు లొప్పులపట్టిక తనరఁ గూర్చి
 వ్రాసినాఁడను మీ రిది వాసిగఁ గని
 చదువుఁ డీకృతి మఱికొన్నికొదవ లున్న
 నగుపఱచి నాదువినతుల నందుఁ డీగు.

పుట	పంక్తి	తప్పు.	ఒప్పు.
3	10	గస్తార్దించన	పరపదార్థవంచన
	11	సులభంబని	స్వార్థకంబని
11	5	ప్రపంచంబున నల	ప్రపంచంబునంగల
13	12	నేనాని	నేనాని
15	3	అంభోరుహ	అంభోరుహ
	5	నెఱి	నెరి
	16	చిఱు	సిరి
	23	యురగ పుఘణులని	యురగ ఘణములని
12	7	వాల్మీకాది	వాల్మీక్యాది
18	1	బోనోడంగ	బోనాడంగ
	17	నర్ధ్యంబు	వ్యర్థంబు
19	9	దుర్విజులు	
22	11	త్రయీషణంబు	త్రయీషణంబు
23	3	బాపమును	బాపములు
	28	గోరిచుట్టు	గోరుచుట్టు
24	20	పలుకులిచ్చు	పలుకుఁజిచ్చు
25	6	ముఱువగుచిఱుతలపలుకులె యరయం	మురువగుచిఱుతలపలుకులునరయం
26	8	నోము నొవ మైతిమి	నోము నొచ మైతిమి
	28	తొలఁగ కుండ	తొలఁగ నీక
28	12	మీనముఁ బట్టించాచి	మీనముఁబట్టఁ జూచి
29	12	గాఁగల్గకార్య	గాఁగలకార్య
31	10	తృతీయరంగము	తురీయరంగము
33	2	చతుర్థరంగము	పంచమరంగము
	14	గఱపితి	గఱపితి
	23	కార్యవిఘ్నంబను	కార్యవిఘ్నంబను
34	9	వికననము	వికననము
35	1	గొందరొ	గొందురొ
36	4	నతులు	నతులు
37	21	నునందని	నునందని
38	4	చతురమతితో	చతురమతిని
	6	యితురుని	యితగుని
40	15	బలువుగల	బలువగల

పుట	పంక్తి	తప్ప.	ఒప్పు.
50	23	దురాశాపాశంబు	దురాశాపిశాచంబు
51	16	సంక్రందనసుతుఁడుండునె	సంక్రందనసుతుఁడుండునె
55	12	ధిక్కరిత	ధిక్కరిత
	13	ధృతశమనుని	హృతశమనుని
56	3	యేల	నేల
22	8	నగుపడెడునే ? స	నగుపడెడు నేఁబ
28	6	నూత్నమధ్య	నూత్నమధ్య
29	2	కన్యకనుండాఁకఁగ ?	కన్యకను ? న్దాఁకఁ గ
80	29	పాలియింపవె	పాలియింపవె
83	13	యుండఁడు	యుండదు
82	19	తుదిముట్టంగ నె	తుదిముట్టంగ దె
	26	దానిమాయలు	సానిమాయలు
88	12	నభిమానముతో	బలుమానవముగ
90	2	సౌఖ్యదంబుగ	నారజంబుగ
91	26	గాఱుల్కండుం	గాఱుల్కండుం
92	19	గొడ్డులారెచ్చెడి	గొడ్డులారెచ్చెడి
96	14	కళిందేశ	కళింగదేశ
98	18	నరయలేదె	నరయఁజూచి
101	26	మిఱి	మఱి
102	13	బపితి	బపితి
	21	స్రకుఁగ	స్రకుక్కుఁగ
104	16	శేముఫి	శేముషి
106	22	శవ్యము	శక్యము
107	24	బంధితము	బంధితము
111	9	ఎకిమిని	ఎటులాయె ?
112	12	బాడరెనిన్నిట్లాహ	బలుహీనంబొనాహ
113	12	యటు	యయి
	15	న్నందుండునిశ్చేష్టఁడై	న్నల్లాడుదుఃఖింబున
115	16	ముకుందా	ముకుంద
	26	కనికరమేడ	కనికరమేల
112	19	ఘోరాతప	ఘోరాతత
120	25	సుదందని	సునందని
121	26	పంచమాకము	పంచమాంకము
127	15	ఆతఁడు	అలవాఁడు
	24	అరె' సుదేవుఁడ' యంచు	అదె ; సుదేవుఁ డెఱుంచు
	26	విస్పష్టమానంగు	విందురు మీరని
131	12	మికానీ	కామినీ
136	24	వేదాంము	వేదాంతము
142	28	నవలంబికచితివే	నవలంబించితివే
143	29	సిగుతో	సిగుతో
144	15	మార్గమధ్యంబున	మార్గమధ్యంబున
147	27	మాట	మాట